

PLANTES

1924-1925



Type de Chrysanthème Japonais à grande fleur.

Cayeux & Co

8, Quai de la Mégisserie, 8

PARIS

Registre du Commerce, Seine, N° 65.662.

RENSEIGNEMENTS DIVERS

CONDITIONS. — Nos tarifs sont toujours établis pour **Marchandises prises dans nos Magasins**; les emballages et les frais de transport restent à la charge des clients. — Les envois par Poste ou Colis postaux étant faits en port payé, nous en portons le montant sur les factures.

Il est de toute importance que nos correspondants donnent sur leurs ordres, d'une façon **claire et lisible**, — **leur nom et leur adresse complète**, et qu'ils nous indiquent si l'envoi doit être fait **en gare ou à domicile**. S'il y a lieu, mentionner la gare ou le bureau de correspondance desservant la localité.

Faute d'indications suffisantes nous expédierons au mieux des intérêts de nos commettants, sans pouvoir encourir aucune responsabilité en cas d'erreur.

EXPÉDITIONS. — Les marchandises voyagent aux **risques et périls** du destinataire qui doit s'adresser directement aux Compagnies de chemin de fer ou autres intermédiaires, pour avaries, pertes ou retard et faire si besoin toutes réserves à la réception. Néanmoins, à titre gracieux, nous nous mettons à la disposition de nos Clients pour les aider dans leurs recherches, sans que cela engage notre responsabilité.

Sauf avis contraire, nous nous réservons le choix du mode d'expédition à employer, suivant la nature des articles demandés. La petite vitesse est impraticable, pour les envois de plantes en végétation. Etant donné le retard souvent apporté par les Compagnies de chemin de fer dans la livraison des colis postaux, nous emploierons la grande vitesse dans tous les cas où les végétaux fournis ne pourraient, sans danger pour leur bonne conservation, supporter un délai de transport trop prolongé. **Sur les étiquettes des colis de plantes, nous portons la date de remise aux transporteurs et cette indication servira pour établir, si besoin, les responsabilités dans le cas de retard.** En outre, les envois de plantes sont munis d'une étiquette : **Plantes vivantes à déballer à l'arrivée.**

ENVOIS PAR POSTE. — L'Administration des Postes n'admettant aucune réclamation pour les envois qui lui sont confiés à titre d'échantillons, nous déclinons nous-mêmes toute responsabilité à cet égard.

Nous portons en facture, outre le montant des emballages, le prix de l'affranchissement postal. Les expéditions dont le montant est supérieur à 2 francs sont recommandées d'office. Les envois de paquets-poste peuvent être faits en remboursement.

PAIEMENTS. — Toutes nos factures sont payables à Paris. Sauf instructions spéciales, **réitérées à chaque commande**, nous faisons toucher le montant de nos factures en un reçu par la **Poste**, frais de recouvrement à la charge des débiteurs.

Nos correspondants peuvent accompagner les commandes de leur montant en **chèque sur Paris**, **billets de banque** ou **mandat-poste** dont le talon sert de quittance. Ces envois de fonds peuvent également être effectués dans les huit jours qui suivent la réception de la facture; passé ce délai, nos clients voudront bien attendre la présentation de notre reçu à l'époque indiquée pour son encaissement.

EMBALLAGES — Les emballages, très soignés, sont cotés au prix de revient. Nous n'acceptons jamais le retour des emballages employés pour les livraisons ou les expéditions.

APPLICATION DES PRIX. — Le prix du mille est appliqué pour 250 sujets au moins, le prix du cent pour 20 sujets au moins, le prix des 10 pour 10 sujets au moins, **d'une même espèce ou variétés**, demandés en une seule fois. Au-dessous de 10 sujets, nous appliquons le prix de la pièce.

Les prix du présent catalogue sont établis d'après les cours pratiqués au moment de sa publication. Dans le cas où certains articles viendraient à hausser, nous serions dans l'obligation de leur faire supporter l'augmentation.

AVIS IMPORTANT

Les livraisons de plantes demandant un certain temps de préparation, un délai de quelques jours est presque toujours nécessaire pour l'arrachage, la centralisation et l'emballage dans nos magasins.

Si à certaines époques le délai doit être prolongé — soit parce que les plantes ne sont pas suffisamment établies pour être livrables — soit parce que le nombre des commandes reçues nous oblige à les préparer dans leur ordre strict d'inscription — **nous n'acceptons jamais de refus pour cause de retard dans les expéditions.**

Pour faciliter la bonne exécution des commandes et leur prompt envoi, nous prions nos correspondants de libeller leurs demandes en suivant rigoureusement l'ordre du Catalogue.

Lorsqu'il s'agit de plantes en collections comme : *Cannas*, *Dahlias*, *Chrysanthèmes*, *Glaieuls*, *Iris*, *Pivoines*, etc., il suffit d'indiquer, avec le nom du genre, le numéro d'ordre des variétés. A moins d'indication contraire, nous remplacerons les variétés épuisées par des sortes similaires. Il est bon, en faisant la demande, d'ajouter quelques variétés supplémentaires aux listes établies pour remplacer, si besoin, les variétés épuisées.

Les envois doivent être déballés aussitôt leur arrivée et les végétaux qu'ils renferment plantés à demeure ou, sinon, placés dans un endroit convenable jusqu'au moment de leur mise en place définitive. La conservation et la reprise des végétaux étant subordonnées aux soins qu'ils reçoivent, à la préparation du sol, au mode de culture appliquée, nous ne pouvons être rendus responsables en cas d'insuccès.

DAHLIAS

Notre Collection de Dahlias est l'une des plus belles et des plus riches. Elle renferme les meilleures variétés connues, les plus récentes nouveautés de notre propre obtention et les gains les plus remarquables des semeurs en renom.

CULTURE. — La culture du Dahlia est trop connue pour qu'il soit utile d'entrer à ce propos dans de longs détails. Le plus souvent, les touffes arrachées en automne et mises dans un endroit sec, à l'abri de la gelée, sont placées, en Mars-Avril, sous châssis, sur couche et, dans le courant de Mai, quand les froids ne sont plus à craindre, la plantation a lieu à demeure. Ce procédé très usité n'est pas cependant le meilleur. Il est préférable, pour obtenir des plantes régulières et florifères, de planter des éclats provenant de la division de ces fortes touffes, ou mieux encore les sujets faits de boutures (voir fig. 1). Ces derniers fourniront une floraison particulièrement abondante et donneront de belles fleurs.



Fig. 1. — Sujets élevés en godets
(en végétation).



Fig. 2. — Sujets au repos
(tubercules secs).

Pour les expéditions lointaines, de même que pour les clients qui nous les demandent sous cette forme, nous multiplions toujours en godets une certaine quantité de Dahlias qui donnent à l'automne des tubercules peu volumineux, faciles à livrer sous un poids faible (voir fig. 2). A l'état sec, les rhizomes doivent être conservés avec soin dans un endroit sain, à l'abri de la gelée, et stratifiés en terre légère sèche ou en sable jusqu'au moment de leur mise en végétation.

Les plantes reçues en végétation, en Mai, seront plantées en place aussitôt leur arrivée, si toutefois les gelées ne sont plus à craindre. Dans le cas contraire, on les placera sous châssis ou dans tout autre endroit à l'air, mais à l'abri des froids, jusqu'au moment de la plantation à demeure.

Les Dahlias énumérés au présent catalogue sont disponibles en végétation à partir du milieu de Mai, jusqu'en Juin-Juillet puis en tubercules secs à partir de Novembre jusqu'à épuisement de notre stock. Les prix cotés sont les mêmes pour plantes en végétation ou pour tubercules secs.

A moins d'indication contraire, nous remplacerons, lors de l'exécution de la commande, les variétés épuisées par des sortes similaires.

Il est bon, en faisant la demande, d'ajouter quelques variétés supplémentaires aux listes établies pour remplacer, si besoin, les variétés qui ne sont plus disponibles.

Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés.

LISTE GÉNÉRALE DES VARIÉTÉS DE DAHLIAS

(classées par ordre alphabétique).

Cactus. — Fleurs doubles, légères, élégantes, à ligules étroites.

Déc. — Dahlias dits décoratifs, à très grandes fleurs doubles, forts pédoncules.

Doubles. — Catégorie des variétés à grandes fleurs doubles, régulières.

Lill. — Variétés à petites fleurs doubles, dites Lilliput.

Aném. — A fleur double en forme d'anémone ou de pyrèthre.

Coll. — Variétés à fleurs formées par un ou deux rangs de pétales larges et par des organes pétaloïdes au centre formant collerette.

Géant. — Série à très grandes fleurs, le plus souvent semi-doubles.

Simple. — Il existe diverses catégories de D. simples (Voir les séries au présent catalogue).

- | | | |
|--|--|--|
| 3002 Ada. — Simple très nain. | 135 Comtesse de Lonsdale. — Cactus. | 1779 Georges Brinckmann. — Lill. |
| 1905 Ada Finch. — Aném. | 139 Conquest. — Cactus. | 1447 Gloire de Paris. — Double. |
| 1710 Adella. — Lill. | 2243 Coquetterie. — Simple. | 1063 Gloire de Stambuis. — Déc. |
| 7 Albatros. — Cactus. | 3205 Crawley Star. — Etoileé. | 1781 Golden Gem. — Lill. |
| 1708 Alberto Trentini. — Lill. | 2113 Création. — Géant. | 1449 Golden West. — Double. |
| 2101 Albina. — Géant. | 2105 Crépus. — Géant. | 1450 Grandeur. — Double. |
| 1711 Alec. — Lill. | 2830 Cyrus. — Simple. | 345 Grenadier. — Cactus. |
| 9 Alfred Nombrot. — Cactus. | 1034 David. — Déc. | 349 Guardian. — Cactus. |
| 2505 Allegro. — Simple. | 160 Dawn. — Cactus. | 2607 Gudule. — Simple. |
| 1010 Amarante. — Déc. | 1030 Délices. — Déc. | 351 Gwendoline Tucker. — Cactus. |
| 1007 Améthyste. — Déc. | 1033 De Rose. — Déc. | 2854 Gysèle. — Simple. |
| 16 Ami Magnien. — Cactus. | 2009 Diadème. — Coll. | 2618 Hamlet. — Simple. |
| 1712 Amour. — Lill. | 2245 Dictateur. — Géant. | 360 Harold Peerman. — Cactus. |
| 2102 Angelos. — Géant. | 2010 Directeur René Gérard. — Coll. | 1792 Hécla. — Lill. |
| 1713 Annie Doncaster. — Lill. | 2012 Doon. — Coll. | 1794 Heinrich Graff Attenis. — Lill. |
| 1027 Appelblossom. — Déc. | 1746 Dora. — Lill. | 3138 Henriette. — Etoileé. |
| 2520 Arlequin. — Simple. | 199 Dorothy. — Cactus. | 2865 Hélène. — Simple. |
| 1009 Armide. — Déc. | 1037 Dream. — Déc. | 1799 H. Lambert. — Lill. |
| 28 Arthur Piekard. — Cactus. | 2121 Duchesse de Brunswick. — Géant. | 2029 Herald. — Coll. |
| 2221 Astarté. — Simple. | 218 Duchesse de Clermont Tonnerre. — Cactus. | 2030 Henri Farman. — Coll. |
| 31 Astrée. — Cactus. | 3210 Eastern Star. — Etoileé. | 366 Herbert Raby. — Cactus. |
| 1012 Atala. — Déc. | 2018 Echevin van Kuyck. — Coll. | 1460 Hernani. — Double. |
| 1320 Athalie. — Double. | 226 Edith Carter. — Cactus. | 367 H. F. Robertson. — Cactus. |
| 33 Attraction. — Cactus. | 229 Edme Le Saché. — Cactus. | 2139 H. J. Lowinek. — Géant. |
| 2526 Attraction. — Simple. | 233 Empereur. — Cactus. | 1081 Hogshai. — Déc. |
| 35 Augustinus. — Cactus. | 234 En Avant. — Cactus. | 2033 Holyrood. — Coll. |
| 36 Australian. — Cactus. | 1051 Erica. — Déc. | 375 Honesty. — Cactus. |
| 37 Avoca. — Cactus. | 244 Escarboucle. — Cactus. | 377 Hongrie. — Cactus. |
| 2808 Bacchante. — Simple. | 1040 Esope. — Déc. | 1464 Hon. Mrs. Percy Wyndham. — Double. |
| 41 Baron Jeanin. — Cactus. | 1041 Espoir. — Déc. | 2142 Hope. — Géant. |
| 43 Béatrice. — Cactus. | 248 Ethel Edmonds. — Cactus. | 2031 Hornet. — Coll. |
| 1016 Benoît XV. — Déc. | 2022 Etoile de Lugano. — Coll. | 394 Ibis. — Cactus. |
| 46 Bergmann's Gold. — Cactus. | 250 Etoile Rose. — Cactus. | 3020 Innocence. — Simple très nain. |
| 1720 Bernhardt Sahlmann. — Lill. | 1043 Eugène Chevalier. — Déc. | 1088 Inspecteur Général Fauchère. — Déc. |
| 2810 Bessie Seale. — Simple. | 257 Eurydice. — Cactus. | 1089 Insulinde. — Déc. |
| 3005 Betsy. — Simple très nain. | 1044 Evêque. — Déc. | 1805 Iolanthe. — Lill. |
| 2820 Betty. — Simple. | 261 Fabrice. — Cactus. | 411 Irrésistible. — Cactus. |
| 56 Blaustumpf. — Cactus. | 1046 Fakkel. — Déc. | 1477 Isis. — Double. |
| 3106 Bois d'Ailly. — Etoileé. | 1763 Fanny Lewald. — Lill. | 1092 Janus. — Déc. |
| 1015 Boston. — Déc. | 1766 Fanny Tarnow. — Lill. | 428 Jean Chazot. — Cactus. |
| 1017 Brentwood Yellow. — Déc. | 2585 Fantasio. — Simple. | 425 Jean Dybowski. — Cactus. |
| 68 British Lion. — Cactus. | 2588 Fantasiaque. — Simple. | 1094 Jeanne Charmet. — Déc. |
| 71 Brunehilde. — Cactus. | 269 Faust. — Cactus. | 427 Jeanne Houdinière. — Cactus. |
| 2002 Bullfinch. — Coll. | 270 Fée Rose. — Simple. | 1806 Jessica. — Lill. |
| 77 Butterfly. — Cactus. | 272 Feu Géant. — Cactus. | 422 J. H. Jackson. — Cactus. |
| 1018 California. — Déc. | 292 F. Graham. — Cactus. | 1095 Jhr. Boreel van Hogelanden — Déc. |
| 2112 Camille Frachon. — Géant. | 296 F. Honoré. — Cactus. | 434 Jhr. G. F. Van Tets. — Cactus. |
| 85 Capitaine Fournier. — Cactus. | 1048 Fiancée. — Déc. | 1096 Jo. Ballego. — Déc. |
| 99 C. E. Wilkins. — Cactus. | 1054 Flambeau. — Déc. | 2035 John Bull. — Coll. |
| 1354 Charles Maibum. — Double. | 2129 Flibustier. — Géant. | 1485 John Wyatt. — Double. |
| 100 Charles Parnot. — Cactus. | 1772 Florence. — Lill. | 1098 Joseph Faurax. — Déc. |
| 104 Chénier. — Cactus. | 286 Florence M. Stredwick. — Cactus. | 1101 Jubilé. — Déc. |
| 107 Chimène. — Cactus. | 280 Florise. — Cactus. | 3025 Jules Closon. — Simple très nain. |
| 019 Chrissie. — Déc. | 1053 Franz Ludwig. — Déc. | 1100 Junon. (Cayeux). — Déc. |
| 2111 Clair de Lune. — Géant. | 300 Freude. — Cactus. | 1488 Junon. — Double. |
| 1920 Clématis. — Aném. | 2025 Frogmore. — Coll. | 1490 J. T. West. — Double. |
| 2004 Cocarde Espagnole. — Coll. | 1052 Futurity. — Déc. | 438 Kalife. — Cactus. |
| 1022 Colibri. — Déc. | 313 F. W. Fellowes. — Cactus. | 2040 Kimmerling. — Coll. |
| 1024 Colonel Gouget de Landres. — Déc. | 2026 Garland. — Coll. | 1106 King Harold. — Déc. |
| 118 Commandant Caillault. — Cactus. | 1441 Général Steinmetz. — Double. | 1097 King of Autumn. — Déc. |
| 120 Commandant de Sachs. — Cactus. | 1776 George Ireland. — Lill. | 2340 Kitty. — Simple. |

LISTE ALPHABÉTIQUE (suite).

- 2038 Kylemore. — Coll.
 1506 Labor. — Double.
 2360 Lagune. — Simple.
 460 La Lorraine. — Cactus
 1099 La Somme. — Déc.
 1811 Lassie. — Lill.
 463 L'Avenir. — Cactus.
 466 Léandre. — Cactus.
 2042 Le Bourdon. — Coll.
 1108 Le Grand Manitou. — Déc.
 2153 Le Grand Serin. — Géant.
 472 Le Maréchal. — Cactus.
 2630 Le Mikado. — Simple.
 476 Léon Laurent. — Cactus.
 2047 Le Petit Anversois. — Coll.
 1113 Le Prince. — Déc.
 1508 Le Printemps. — Double.
 2875 Leslie Seale. — Simple.
 1946 Le Styx. — Aném.
 2158 Le Titien. — Géant.
 1813 Liebe Kleine. — Lill.
 2154 Lieutenant Lustin. — Géant.
 490 Lieutenant Paul Le Clerc. — Cactus.
 1119 Lilette. — Déc.
 2649 Lise. — Simple.
 2157 Liseite. — Géant.
 1817 Little Mary. — Lill.
 1120 Lize Witte. — Déc.
 492 Lorna Doone. — Cactus.
 499 Lou Bieassé. — Cactus.
 493 Louis Aureau. — Cactus.
 1123 Louise Aureau. — Déc.
 2390 Lucifer. — Simple.
 1117 Lutèce. — Déc.
 2049 Lutetia. — Coll.
 1819 Lyra. — Lill.
 1822 Macbeth. — Lill.
 1128 Madame Berthe Darrou. — Déc.
 518 Mme Berthier Tache. — Cactus.
 2161 Madame Butterfly. — Géant.
 533 Mme Eugène Rémy. — Cactus.
 542 Madame Gouget de Landres. — Cactus.
 1522 Madame Heine. — Double.
 543 Mme Henri Cayeux. — Cactus.
 1137 Mme J. G. Wurfain. — Déc.
 548 Madame Juhel. — Cactus.
 554 Mme Laura-Laurent. — Cactus.
 558 Mme Louis Chauvet. — Cactus.
 560 Madame Louis Hot. — Cactus.
 2900 Madame Mielle. — Simple.
 2052 Madame Révillon. — Coll.
 1153 Madame Sans-Gêne. — Déc.
 545 Mme Victor Cayeux. — Cactus.
 612 Madeleine Le Clerc. — Cactus.
 1165 Madelon. — Déc.
 603 Mlle Marie Doucet. — Cactus.
 1837 Mademoiselle Rosalie. — Lill.
 613 Madrigal. — Cactus.
 2920 Magali. — Simple.
 1545 Mandarin. — Double.
 623 Manon. — Cactus.
 624 Marc Aureau. — Cactus.
 621 Margot. — Cactus.
 625 Marguerite Bouchon. — Cactus.
 2700 Maria Auger. — Simple.
 2925 Marie. — Simple.
 1190 Marie Kapphan. — Déc.
 2054 Mariette. — Coll.
 628 Marjorie Seale. — Cactus.
 2057 Maroe. — Coll.
 1188 Mary C. Burns. — Déc.
 635 Mary Purrier. — Cactus.
 2404 Mascotte. — Simple.
 639 Mauve Queen. — Cactus.
 3211 Mauve Star. — Étoilé.
 2415 Melina. — Simple.
 646 Memphis. — Cactus.
 652 Méridien. — Cactus.
 1194 Météore. — Déc.
 1195 Mevrow Ballego. — Déc.
 2168 Meyerbeer. — Géant.
 2172 Midas. — Géant.
 656 Milton Howard. — Cactus.
 1788 Miniature. — Lill.
 657 Ministre Helleputte. — Cactus.
 1197 Mireille. — Déc.
 661 Miss Judd. — Cactus.
 1224 Mr. H. C. Dresselhuys. — Déc.
 675 Mrs. Alfred Dyer. — Cactus.
 676 Mrs. Alfred Harvey. — Cactus.
 685 Mrs. Ch. Foster. — Cactus.
 689 Mrs. D. B. Crane. — Cactus.
 1550 Mrs. D. Saunders. — Double.
 695 Mrs. Herbert Blackman. — Cactus.
 712 Mrs. Krelage. — Cactus.
 721 Mrs. Margaret Stredwick. — Cactus.
 2942 Mrs. Miller. — Simple.
 724 Mrs. Warnaar. — Cactus.
 730 Modèle. — Cactus.
 1566 Mon Petit Mignon. — Double.
 3164 Mr. F. Lesourd. — Étoilé.
 1230 Monsieur Lenormand. — Déc.
 1236 Mont-Blanc. — Déc.
 2174 Moor. — Géant.
 2181 Mozart. — Géant.
 763 Mystic. — Cactus.
 1239 Nelson's Karifa. — Déc.
 1240 Nemrod. — Déc.
 778 Nerthus. — Cactus.
 2074 Nightingale. — Coll.
 2430 Nivine. — Simple.
 2437 Ninon. — Simple.
 2990 Norah Bell. — Pivoine minia-
 ture.
 1870 Norah Reynolds. — Lill.
 803 Norman. — Cactus.
 1596 Omega. — Double.
 816 Oncle Tom. — Cactus.
 1246 Orange Boven. — Déc.
 1247 Orange King. — Déc.
 3059 Oranjeteig. — Simple très nain.
 2183 Orient. — Géant.
 3206 Oriole. — Étoilé.
 812 Osiris. — Cactus.
 2992 Our Annie. — Pivoine minia-
 ture.
 1252 Ovide. — Déc.
 2965 Owen Thomas. — Simple.
 814 Paix. — Cactus.
 1254 Papa Charmet. — Déc.
 2186 Paros. — Géant.
 1255 Patrick O'Mara. — Déc.
 817 Patriote. — Cactus.
 1258 Paul Crampel. — Déc.
 1260 Paul Frachon. — Déc.
 2189 Paul Maya. — Géant.
 2188 Paulette Digard. — Géant.
 833 Paulette Tabureau. — Cactus.
 1967 Peculiarity. — Aném.
 835 Pennant. — Cactus.
 818 Pépite. — Cactus.
 1261 Perfection. — Déc.
 1262 Perle de la Tête d'Or. — Déc.
 1265 Perle de Lyon. — Déc.
 1264 Phare. — Déc.
 1603 Pie IX. — Double.
 1608 Pivoine. — Double.
 2450 Pompadour. — Simple.
 1267 Porthos. — Déc.
 842 Pride of California. — Cactus.
 2773 Prince Charmant. — Simple.
 1250 Prince de Galles. — Déc.
 1257 Prince d'Orange. — Déc.
 1268 Princesse Juliana. — Déc.
 2079 Princesse Louise. — Coll.
 1620 Princesse Mathilde. — Double.
 841 Professeur Bazin. — Cactus.
 1253 Purpurea plena. — Déc.
 2077 Pyramide. — Coll.
 2195 Raffet. — Géant.
 2775 Rajah. — Simple.
 3180 Rayon d'Or. — Étoilé.
 875 Record. — Cactus.
 1269 Remembrance. — Déc.
 877 René Cayeux. — Cactus.
 883 Rev. Arthur Bridge. — Cactus.
 1276 Rev. John Robinson. — Déc.
 2197 Rex. — Géant.
 890 Richard Box. — Cactus.
 2193 Roi Albert. — Géant.
 2194 Roi des jaunes. — Géant.
 1883 Roi des Lilliput. — Lill.
 1885 Rosa. — Lill.
 2084 Rosalinde. — Coll.
 1884 Rosine Fuerstin Cartins. — Lill.
 893 Royal Sussex. — Cactus.
 1272 Salmona. — Déc.
 2204 Samson. — Géant.
 902 Sénateur Ranson. — Cactus.
 904 SENTRY. — Cactus.
 2782 Sérés. — Simple.
 899 Sergeant Laplace. — Cactus.
 2472 Serratipetala Duke of York. — Simple.
 2086 Shannon. — Coll.
 1270 Simone Laurent. — Déc.
 911 Snowdon. — Cactus.
 1888 Snowdrop. — Lill.
 907 Soldiers Lass. — Cactus.
 2781 Soleure. — Simple.
 2088 Souvenir de Gounod. — Coll.
 1275 Souvenir de Gustave Doazan. — Déc.
 908 Souvenir de Jacques Forman. — Cactus.
 2087 Souvenir de M. Arthur Levoir. — Coll.
 1892 Souvenir de Vienne. — Lill.
 918 Sportsman. — Cactus.
 1655 Stalwart. — Double.
 925 Star. — Cactus.
 1273 Sterna. — Déc.
 926 Sully. — Cactus.
 1277 Sulphurea. — Déc.
 2200 Sunset. — Géant.
 1890 Sunshine. — Lill.
 1662 Surety. — Double.
 933 Surpasse Comète. — Cactus.
 2485 Suzanne. — Simple.
 934 Suzanne Cayeux. — Cactus.
 928 Suzanne Lebrét. — Cactus.
 932 Sweetbriar. — Cactus.
 2488 Tapageur. — Simple.
 936 The Imp. — Cactus.
 1668 Thésée. — Double.
 2202 Trajan. — Géant.
 1284 Triomphe. — Déc.
 2783 Trocadéro. — Simple.
 1285 Troubadour. — Déc.
 2785 Trouvère. — Simple.
 2097 Tuskar. — Coll.
 2096 Tweed. — Coll.
 1287 Useful. — Déc.
 956 Vauban. — Cactus.
 958 Venise. — Cactus.
 960 Verdun (A. Nonin). — Cactus.
 1293 Verdun (Cayeux). — Déc.
 2207 Vésuve. — Géant.
 965 Viaud-Bruant. — Cactus.
 1297 Virgo-Maria. — Déc.
 1894 Viridiflora. — Lill.
 980 Volcan. — Cactus.
 985 Warjag. — Cactus.
 984 Warrior. — Cactus.
 990 W. de Goethe. — Cactus.
 2208 Weber. — Géant.
 1896 Wee Gracie. — Lill.
 991 White Ensign. — Cactus.
 1296 White Queen. — Déc.
 3209 Yellow Star. — Étoilé.
 998 Yolande. — Cactus.

Expédition des Dahlias

Nous expédions nos Dahlias, non seulement en Europe, mais également dans toutes les parties du Monde.

Au repos, sous la forme de tubercules secs, les Dahlias supportent facilement de longs voyages; ils craignent seulement les gelées et il est facile de nous donner des indications à ce sujet (période pendant laquelle les grands froids sévissent) en nous adressant les commandes.

Les plantes en végétation doivent au contraire arriver rapidement à destination, car elles ne s'accommodent pas d'un emballage prolongé; aussi, quand les transports par chemins de fer nécessitent un délai trop long, nous expédions par paquets-poste recommandés.

Nous prions nos Clients de nous adresser leurs ordres de bonne heure, afin de prendre nos dispositions pour préparer les expéditions et les faire parvenir en temps utile à destination.

I. — DAHLIAS CACTUS VRAIS

La race des Dahlias Cactus, outre qu'elle constitue une série très ornementale pour les parterres, les plates-bandes, est très appréciée pour bouquets, gerbes et couronnes. Les fleurs légères, élégantes, trouvent des emplois multiples dans les compositions florales du meilleur goût.

NOUVEAUTÉS

Comme semeurs, nous portons nos efforts plus particulièrement sur la forme des fleurs, leur coloris franc, à effet, et surtout sur le port des plantes: nos gains nouveaux sont tous floribonds et donnent leurs capitules franchement au-dessus du feuillage.

1^{re} Série. — *Semis Cayeux et Le Clerc*

Livrables en végétation à partir du milieu de Mai jusqu'en Juin-Juillet,
puis en tubercules secs à partir de Novembre.

624 MARC AUREAU (1924).

D'une forte végétation, ce nouveau gain donne des fleurs de forme parfaite, se présentant de face, d'une teinte jaune soufre clair particulièrement douce et pure. C'est une excellente acquisition dont les tiges fermes, très érigées et très longues, soutiennent, bien détachées au-dessus des sujets, les grosses et magnifiques fleurs. Malgré leur grande taille, elles sont d'une rare élégance et du plus grand effet décoratif. Hauteur 1 m. 20.

pièce 15 »

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

244 ESCARBOUCLE (1923).

Rouge vermillon éblouissant. Fleurs à ligules fines, recurvées, de forme très élégante, à effet portées sur de solides pédoncules. Hauteur 1 m. 30.

pièce 8 »

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

518 Madame BERTHIER TACHE (1924).

Fleur immense, de 0 m. 18 à 0 m. 19 de large, rouge carmin foncé, légèrement pointé or. Tiges fortes, érigées, très solides, portant les capitules bien en dehors et au-dessus du feuillage. Variété de premier mérite. Hauteur 1 m. 30.

pièce 12 »

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

545 Madame VICTOR CAYEUX (1923).

C'est l'un des plus beaux Dahlias obtenus à ce jour! La plante est vigoureuse et donne des tiges rigides, d'une grande solidité, portant les fleurs horizontalement et très en dehors du feuillage. De forme tout à fait spéciale, atteignant 0 m. 19 à 0 m. 20 de diamètre, ces fleurs sont très chaudement colorées de cuivre rouge doré, plus foncé au centre. En pleine lumière elles paraissent être saupoudrées de poudre d'or. Hauteur 1 m. 50.

les dix 48 », pièce 5 »

Certificat de Mérite avec félicitations de la Société Nationale d'Horticulture de France.

812 OSIRIS (1923).

Coloris inédit, terre de sienne largement onglé blanc pur. Plante naine de très bonne tenue, à recommander pour massifs ou pour culture en pots. Hauteur 0 m. 70.

pièce 6 »

926 SULLY (1924).

Nous ne connaissons aucune variété de Dahlia Cactus qui puisse être comparée, pour la tenue, la rigidité des tiges, à cette nouvelle obtention. Le coloris est également remarquable et bien distinct: champagné ou mais légèrement teinté de saumon. Variété vigoureuse. Hauteur 1 m. 20.

pièce 15 »

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

Dahlias Cactus vrais (suite)**2^{me} Série. — Variétés de provenances diverses.**

Livrables en végétation à partir de Mai jusqu'en Juin-Juillet,
puis en tubercules secs à partir de Novembre.



Dahlia Cactus n° 545. — Madame Victor Cayeux.

	pièce		pièce
7 Albatros (<i>Cay. et Le Cl.</i>). Fleurs du blanc le plus pur, produites en abondance. Pédoncules solides. Variété pour fleurs coupées. Hauteur 1 m. 10. dix 38 » 4 »		218 Duchesse de Clermont-Tonnerre (<i>Cay. et Le Cl.</i>). Rose lilas ou rose héliotrope éclairé de jaune. Fleur d'une jolie forme rayonnante. 1 ^{re} 40 3 »	
33 Attraction . Très joli coloris frais, rose clair, à peine lilacé. La fleur, portée sur de solides pédoncules se présente de face. Hauteur 1 m. 10 dix 28 » 3 »		233 Empereur . Cramoisi pourpré; très longs pédoncules solides et fermes. 1 ^{re} 40 5 »	
35 Augustinus . Tiges très longues, fortes et solides, portant des fleurs rose purpurin teinté chamois, de belle forme. Pédoncules atteignant 1 mètre de longueur. dix 28 » 3 »		234 En Avant . Rouge écarlate, plus clair au centre. Très fortes tiges. Fleurs de forme spéciale; se présentant de face, aux ligules ondulées et récurvées. 0 ^{re} 80 4 »	
41 Baron Jeanin (<i>Cay. et Le Cl.</i>). Rose carminé teinté lie de vin sur fond jaune soufre. Hauteur 1 ^{re} 10 5 »		257 Eurydice (<i>Cay. et Le Cl.</i>). Grande fleur blanc pur; plante trapue, très florifère, pour massifs, 0 ^{re} 80 dix 28 » 3 »	
43 Béatrice . Magnifique variété aux tiges très érigées et très longues. Fleurs superbes, lilas très frais. 1 m. 50. dix 38 » 4 »		261 Fabrice (<i>Cay. et Le Cl.</i>). Fleur de forme nouvelle, récurvée. Coloris rouge vermillon sur fond jaune. Tiges longues et très rigides. Variété florifère, de grand mérite. Hauteur 1 m. 30 4 »	
104 Chénier (<i>Cay. et Le Cl.</i>). Coloris distinct, à fond aurore teinté et nuancé de rose carminé, auréolé de lilas héliotrope. Variété bien florifère et de bonne tenue. Hauteur 1 m. 20 5 »		Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.	
		280 Florise . Jolie fleur soufre clair teintée incarnat au pourtour. Coloris délicat, très belle forme, pédoncules solides. 1 m. 20. dix 38 » 4 »	

Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés

Dahlias Cactus vrais. — 2^e série (suite)

- | | |
|--|-------|
| <p>428 Jean Chazot (<i>Cay. et Le Cl.</i>).
Fleur énorme (de 0=20 à 0=22 de lar.) à fond jaune doré vif chargé et recouvert rouge orangé. Plante robuste, de grande vigueur. Hauteur 1=30.
Cette obtention, qui a reçu un Certificat de Mérite de la S. N. H. F., a beaucoup de succès en Amérique où elle est aussi connue sous le nom de <i>Gay Paree</i>. dix 28 » 3 »</p> | pièce |
| <p>497 Jeanne Houdinière (<i>Cay. et Le Cl. 1920</i>). Teinte délicate et fraîche, mauve clair. 1=20 dix 38 » 4 »</p> | pièce |
| <p>434 Jhr. G. F. van Tets. Tiges longues, solides et fines. Floraison onexcessivement abondante. Coloris blanc pur. 1 m. 20. 4 »</p> | |
| <p>463 L'Avenir. Fleur de belle forme, rouge laque à centre jaune, de très belle tenue. 1 m. 30 5 »</p> | |
| <p>472 Le Maréchal. Coloris jaune pur. Les tiges sont très solides et portent des fleurs étoffées, épaisses, élégantes et de très longue durée. 1 m. 30 dix 28 » 3 »</p> | |
| <p>493 Louis Aureau (<i>Cay. et Le Cl.</i>). Fleur de 0=20 de diamètre à pétales contournés en divers sens. Coloris jaune doré vif à revers rose lilacé. Variété vigoureuse et florifère. 1=30 5 »</p> | |
| <p>646 Memphis (<i>Cay. et Le Cl. 1921</i>). Tiges très solides, rigides, portant les fleurs très érigées au-dessus du feuillage. Coloris jaune canari nuancé et pointé blanc de lait. Magnifique variété. 1 m. 30. dix 28 » 3 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.</p> | |
| <p>676 Mrs. Alfred Harvey Fleur grande, à ligules incurvées, rose saumon. Très longs pédoncules. 1 m. 30 4 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.</p> | |
| <p>689 Mrs. D. B. Crane. Fleur de forme légèrement incurvée, blanc pur. Longs et solides pédoncules. 1 m. 60 4 »</p> | |
| <p>712 Mrs. Krelage. Variété remarquable, blanc très pur. L'une des plus jolies formes parmi les variétés blanches. Ligules fines et rayonnantes; pédoncules solides. 1=40. dix 33 » 3 50</p> | |
| <p>724 Mrs. Warnaar. Blanc à peine nuancé rose incarnat. Très grande fleur, à effet. 1 m. 40 dix 28 » 3 »</p> | |
| <p>814 Paix. Fleur blanche, de très bonne tenue, se présentant de face, très belle forme cactus. 1 m. 30 dix 38 » 4 »</p> | |
| <p>817 Patriote. Rouge écarlate, fleurs incurvées en boule, à ligules fines, portées par de longs pédoncules. 1=40. 4 »</p> | |
| <p>835 Pennant Tiges rigides, fleurs incurvées, rouge corail clair. Forme très belle. Une des bonnes variétés nouvelles. 1 m. 50. 4 »</p> | |
| <p>842 Pride of California. (<i>Cactus géant</i>). Variété extraordinairement vigoureuse, à grosses et solides tiges bien érigées, portant de très belles fleurs rouge brillant. Pour grandes décorations; effet sensationnel. dix 38 » 4 »</p> | |
| <p>893 Royal Sussex. Fleurs très grandes, incurvées, à ligules très fines, portées par des pédoncules solides. Coloris rouge éclatant nuancé orange. 1 m. 40. 3 »</p> | |
| <p>958 Venise. Violet évêque teinté de mauve. Ligules pointues. 1 m. 10. 4 »</p> | |
| <p>960 Verdun. Tiges très rigides portant des fleurs de coloris rouge orangé foncé sur fond jaune. Variété précocée, à grand effet. 1 m. 10. dix 28 » 3 »</p> | |
| <p>998 Yolande (<i>Cay. et Le Cl.</i>). Rouge amaranthe légèrement teinté de rouge bordeaux. Couleur unique, toute spéciale. Très grosses fleurs portées par de longs et solides pédoncules. Feuillure divisé. Hauteur 1 m. 40. dix 28 » 3 »</p> | |

Liste Générale

Livrables en végétation à partir du milieu de Mai jusqu'en Juin-Juillet,
puis en tubercules secs à partir de Novembre.

Au choix de l'acheteur (voir prix cotés).

A notre choix : La pièce **1 50**, les dix, (pour 10 au moins de la même variété) **13 »**
Le cent (pour 20 au moins de la même variété). **120 »**

- | | |
|--|---|
| <p>7 Albatros (<i>Voir Nouveautés, 2^e série</i>).</p> <p>9 Alfred Nomblot (<i>Cay. et Le Cl.</i>). Rouge cuivré fortement recouvert rouge sang pourpré, magenta aux pointes. Hauteur 1 m. 20.
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50</p> <p>16 Ami Magnien (<i>Cay. et Le Cl.</i>). Rouge saturne, fleurs érigées. 1 m. 30. dix 15 » pièce 1 75</p> <p>28 Arthur Pickard. Saumon à centre plus clair. 1 m. 50. pièce 2 50</p> | <p>31 Astrée. (<i>Cay. et Le Cl.</i>). Fleur énorme, rose vif. 1 m. 40. dix 23 » pièce 2 50</p> <p>33 Attraction (<i>Voir Nouveautés, 2^e série</i>).</p> <p>35 Augustinus (<i>Voir Nouveautés, 2^e série</i>).</p> <p>36 Australian. Riche coloris pourpre brillant, pétales longs et étroits. 1 m. 30.
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50</p> |
|--|---|

Dahlias Cactus vrais (suite)

- 37 **Avoca**. Cramoisi nuancé écarlate; fleur incurvées, pédoncules rigides. 1 m. 10.
dix 15 » pièce 1 75
- 41 **Baron Jeanin** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 43 **Beatrice** (Voir Nouveautés, 3^e série).
- 46 **Bergmann's Gold**. Jaune brillant; très florifère. 1 m.
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 56 **Blaustrumpf**. Violet, fleur sortant bien du feuillage. 1 m. 10.
dix 15 » pièce 1 75
- 68 **British Lion**. Couleur jaune passant au brun rougeâtre au pourtour, très florifère. 1 m. 30. pièce 2 »
- 71 **Brunchilde**. Rouge pourpre fortement teinté violet, extra. 0 m. 80.
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 77 **Butterfly**. Rouge cramoi à la base, passant au blanc à la pointe des pétales. 1 m. 20. dix 45 » pièce 1 75
- 85 **Capitaine Fournier** (Cay. et Le Cl.). Fond isabelle recouvert de rose lilacé et d'héliotrope. 1 m. 30. pièce 2 50
- 99 **C.E. Wilkins**. Rose saumon clair lavé de jaune au centre. 1 m. 50.
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 100 **Charles Parnot** (Cay. et Le Cl.). Ligules légèrement ondulées, lilas rosé clair très frais, strié et panaché de carmin vif. 1 m. 20.
dix 15 » pièce 1 75
- 104 **Chénier** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 107 **Chimène** (Cay. et Le Cl.). Mauve éclairé et nuancé héliotrope, plus pâle au centre, le tout granité et strié rouge pourpré. 1 m. 10.
dix 15 » pièce 1 75
- 118 **Commandant Caillault** (Cay. et Le Cl.). Rouge pourpré, coloris chaud. Tiges rigides, plante très florifère. 1 m. 20.
cent 140 » dix 15 » pièce 1 75
- 120 **Commandant de Sachs** (Cay. et Le Cl.). Fleurs énormes, d'un joli rouge fraise nuancé minium orangé, plus pâle au pourtour. 1 m. 10.
dix 18 » pièce 2 »
- 121 **Comtesse R. de Beauchamp** (Cay. et Le Cl.). Très grande fleur chamois cuivré éclairé d'auroré, ligules fines. Variété très florifère, de grande valeur. 1 m. 20. dix 15 » pièce 1 75
- 135 **Comtesse de Lonsdale**. Rouge saumon lavé abricot au centre. 1 m.
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 139 **Conquest**. Rouge sang pourpré, grande fleur. 1 m. 40.
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 160 **Dawn**. Jaune brillant tout recouvert de rouge cerise. Coloris très distinct, à grand effet. 1 m. 70.
dix 18 » pièce 2 »
- 199 **Dorothy**. Rose argenté pointé blanc. 1 m. 50.
dix 18 » pièce 2 »
- 218 **Duchesse de Clermont-Tonnerre**. (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 226 **Edith Carter**. Fond jaune, auréolé et fortement pointé de rose carminé vif, coloris à effet.
dix 18 » pièce 2 »
- 229 **Edme Le Saché** (Cay. et Le Cl.). Grande fleur à fond jaune nuancé et recouvert rouge cuivré. 1 m. 20.
dix 15 » pièce 1 75
- 233 **Empereur** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 234 **En Avant** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 244 **Escarboucle** (Voir Nouveautés, 1^{re} série).



Type de Dahlia Cactus.

- 248 **Ethel Edmonds**. Jaune citron au centre, passant au blanc vers le pourtour. 1 m.
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 250 **Etoile Rose**. Rose mauve frais à large centre blanc; pédoncules érigés. 1 m. 50.
dix 23 » pièce 2 50
- 257 **Eurydice** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 261 **Fabrice** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 269 **Faust** (Cay. et Le Cl.). Rouge pourpré légèrement teinté de violet au pourtour. 1 m. 50.
pièce 2 50
- 272 **Feu géant**. Fleur de très bonne tenue, rouge écarlate vif et brillant. 1 m. 30.
dix 18 » pièce 2 »
- 280 **Florise** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 286 **Florence M. Stredwick**. Blanc d'ivoire, ligules fines et pointues, fleur large. 1 m. 10.
dix 23 » pièce 2 50
- 292 **F. Graham**. Fleur immense à fond jaune d'or recouvert de lilas rosé et d'héliotrope; pointes jaunes. 1 m. 20. dix 18 » pièce 2 »
- 296 **F. Honoré** (Cay. et Le Cl.). Fond jaune chamois cuivré, strié et panaché de rouge brique; fleur très large. 1 m. 20 pièce 3 »
- 300 **Freude**. Rouge vif; très florifère. Variété pour massifs. 1 m.
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 313 **F. W. Fellowes**. Orange écarlate brillant. Fleurs très grandes, à ligules fines. 1 m. 50.
dix 23 » pièce 2 50

Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés.

Dahlias Cactus vrais (suite)

- 345 **Grenadier.** Orange rosé brillant teinté violet à la pointe des pétales. Plante compacte, pour massifs. 1 m.
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 349 **Guardian.** Grosses fleurs rouge écarlate vif, portées par de longues tiges droites et solides. 1 m. 50.
pièce 2 50
Certificat de Mérite S. N. H. F.
- 351 **Gwendoline Tucker.** Jolie teinte blanc au centre, passant au rose lilacé au pourtour. Tenue très érigée. 1 m. 40.
dix 15 » pièce 1 75
- 360 **Harold Peerman.** Jaune pur, très florifère. 1 m. 40.
dix 18 » pièce 2 »
- 366 **Herbert Raby.** Grande fleur cramoisi pourpré. Plante très érigée. 1 m. 30.
cent 140 » dix 15 » pièce 1 75
- 367 **H. F. Robertson.** Jaune soufre, pétales longs et entremêlés. 1 m.
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 375 **Honesty.** Fleurs blanches au début de la floraison, passant ensuite au rose pâle avec centre blanc. 1 m. 20.
dix 18 » pièce 2 »
- 377 **Hongrie.** Mauve amarante à reflets bleuâtres. 1 m. 20
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 394 **Ibis.** Coloris unique, à grand effet, rouge orangé feu, pédoncules très longs. 1 m. 20.
pièce 2 50
- 411 **Irrésistible.** Fleur incurvée, jaune recouvert rose. 1 m. 30.
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 422 **J. H. Jakoson.** Coloris marron noirâtre très intense; magnifique variété. 1 m.
dix 15 » pièce 1 75
- 425 **Jean Dybowski (Cay. et Le Cl.)** Coloris vieux rose nuancé hélioïtrope et saumon; fleur de longue durée, port rigide. 1 m. 20.
dix 18 » pièce 2 »
- 427 **Jeanne Houdinière (Voir Nouveautés, 2^e série).**
- 428 **Jean Chazot (Voir Nouveautés, 2^e série).**
- 434 **Jhr. G. F. van Tets (Voir Nouveautés, 2^e série).**
- 438 **Kalife.** Fleurs énormes, de 0 m. 20 à 0 m. 22 de large, très pleines, rouge orangé feu, portées par de solides pédoncules. 1 m. 50.
dix 23 » pièce 2 50
- 450 **La-Lorraine.** Fleurs dressées sur de longs et solides pédoncules, chamais clair teinté orange au centre. 1 m. 50.
dix 18 » pièce 2 »
- 463 **L'Avenir (Voir Nouveautés, 3^e série).**
- 466 **Léandre (Cay. et Le Cl.).** Rouge abricot ombré de rose mauve, tout strié et granité de rouge orange foncé. 1 m. 30 dix 23 » pièce 2 50
Certificat de Mérite S. N. H. F.
- 472 **Le Maréchal (Voir Nouveautés, 3^e série).**
- 476 **Léon Laurent (Cay. et Le Cl.).** Très florifère, à tiges raides. Aurore cuivrée fortement recouvert rose magenta. 1 m. 10.
cent 140 » dix 15 » pièce 1 75
Certificat de Mérite S. N. H. F.
- 490 **Lieutenant Paul Le Clerc (Cay. et Le Cl.).** Fleur de forme particulière, à longues ligules rose chair. 4 m.
dix 23 » pièce 2 50
- 492 **Lorna Doone.** Rose nuancé jaune à la base des pétales. 1 m. 20.
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 493 **Louis Aureau (Voir Nouveautés, 2^e série).**
- 499 **Lou Bicassié (Cay. et Le Cl.).** Jaune doré vif au centre, passant au blanc soufre, puis au blanc d'ivoire aux pointes des ligules. 1 m. 10
dix 23 » pièce 2 50
- 518 **Madame Berthier-Tache (Voir Nouveautés, 1^{re} série).**
- 533 **Madame Eugène Rémy (Cay. et Le Cl.).** Fleurs à centre blanc, teintées de rouge lilacé passant au rouge violacé vers le tiers supérieur des pétales. 1 m. 10 pièce 2 »
- 542 **Madame Gouget de Landres. (Cay. et Le Cl.).** Rose nacré pâle, à centre blanc. Teinte délicate et très fraîche. 1 m.
dix 18 » pièce 2 »
- 543 **Madame Henri Cayeux (Cay. et Le Cl.).** Variété universellement appréciée. Fleurs de forme étoilée, à ligules étroites, d'un beau rose très tendre, à pointes blanches. Longs pédoncules, bien érigés. 4 m. 30.
dix 13 » pièce 1 50
- 545 **Madame Victor Cayeux (Voir Nouveautés, 1^{re} série).**
- 548 **Madame Juhel (Cay. et Le Cl.).** Rouge grossière vif éclairé de blanc à la base des pétales, lesquels contiennent souvent des organes pétaloïdes striés blanc. 1 m. 40.
dix 18 » pièce 2 »
- 554 **Madame Laura Laurent (Cay. et Le Cl.).** Fond blanc sur lequel tranchent les pointes des ligules teintées de rose vif. 1 m. 20.
dix 15 » pièce 1 75
- 558 **Madame Louis Chauvet.** Rouge cramoisi à larges pointes blanches. 1 m. 40.
cent 140 » dix 15 » pièce 1 75
- 560 **Madame Louis Hot (Cay. et Le Cl.).** Rose hélioïtrope sur fond aurore saumoné, pointé jaune. 4 m. 20.
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 603 **Mademoiselle Marie Doucet.** Rose mauve vif à grand centre blanc. Très florifère. 1 m. 20.
dix 15 » pièce 1 75
- 612 **Madeleine Le Clerc (Cay. et Le Cl.).** Coloris blanc pur teinté soufre ou beurre frais au centre. Magnifique variété pour la fleur coupée. 1 m. 20.
cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 613 **Madrigal. (Cay. et Le Cl.).** Violet pourpré pointé violet bleu. D. Cactus pompon. 4 m. 30.
pièce 1 75
- 621 **Margot (Cay. et Le Cl.).** Grande fleur hélioïtrope nuancé mauve, coloris distinct. 1 m. 20.
dix 18 » pièce 2 »
- 623 **Manon (Cay. et Le Cl.).** Jaune soufre clair à centre plus foncé. Le pourtour du capitule passe au blanc à complète floraison. 1 m. 20.
cent 140 » dix 15 » pièce 1 75
- 624 **Marc Aureau (Voir Nouveautés, 1^{re} série).**
- 625 **Marguerite Bouchon (Cay. et Le Cl.).** Rose carminé à très grand centre blanc et à pointes blanches; forte fleur étoilée, à ligules fines. Variété à effet. Plante d'exposition. 1 m. 10.
cent 220 » dix 23 » pièce 2 50
- 628 **Marjory Seale.** Jaune foncé, fleurs grandes à longues et fines ligules. 1 m. 50.
dix 13 » pièce 1 50
- 635 **Mary Purrier.** Ecarlate vif, plante très vigoureuse. 1 m. 20. cent 120 » dix 13 » pièces 1 50
- 639 **Mauve Queen.** Rose chair très pâle, teinte délicate; ligules fines. 4 m. 70. dix 18 » pièce 2 »
- 646 **Memphis. (Voir Nouveautés, 2^e série.)**

Dahlias Cactus vrais (suite).

- 652 **Méridien** Jaune soufre clair, fleur large, à ligules très fines. 1 m. 30. dix 13 » pièce 1 50
- 656 **Milton Howard.** Fond blanc teinté lilas à la périphérie, centre et base des ligules jaune verdâtre. 1 m. 60. dix 15 » pièce 1 75
- 657 **Ministre Helleputte.** Rouge carmin nuancé marron, pointes des ligules jaune d'or; très florifère. 1 m. 30. dix 23 » pièce 2 50
- 661 **Miss Judd.** Jaune citron légèrement nuancé et teinté de rose. 1 m. cent 140 » dix 15 » pièce 1 75
- 675 **Mistress Alfred Dyer.** Coloris distinct, jaune citron passant au rose vif, auréolé blanc; fleurs larges, à ligules fines. 1 m. dix 15 » pièce 1 75
- 676 **Mistress Alfred Harvey** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 685 **Mistress Charles Foster.** Rose vif. dix 18 » pièce 2 »
- 689 **Mistr. D. B. Crane** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 695 **Mrs. Herbert Blackman.** Fond blanc rosé, teinté de rose carminé vif au pourtour, tiges rigides. 1 m. 50. dix 23 » pièce 2 50
- 712 **Mistr. Krelage** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 721 **Mrs. Margaret Stredwick** Fleurs de très jolie forme incurvées, rose devenant plus foncé à la base et à la pointe des pétales. 1 m. 30. cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 724 **Mistr. Wansar** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 730 **Modèle.** Jaune soufre nuancé rose à l'extrémité des pétales, centre éclairé blanc. 1 m. 20. dix 15 » pièce 1 75
- 763 **Mystic.** Fleur à centre jaune passant graduellement au rouge cerise au pourtour, ligules très fines 1 m. 10. dix 23 » pièce 2 50
- 778 **Nerthus.** Rose carmin se dégradant en lilas rosé vers le pourtour, pointé blanc d'argent, éclairé jaune au centre. 1 m. cent 110 » dix 13 » pièce 1 50
- 803 **Norman.** Rouge écarlate teinté orange. Fleur incurvée, de bonne tenue. 1 m. pièce 3 »
- 812 **Osiris** (Voir Nouveautés, 1^{re} série).
- 814 **Paix** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 816 **Oncle Tom.** L'un des bons D. Cactus ■ coloris pourpre noir, extra. 1 m. 20. dix 15 » pièce 1 75
- 817 **Patriote** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 818 **Pépité** (Cay. et Le Cl.). Jaune jonquille vif. Plante florifère, pour massifs. 1 m. 10. cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 833 **Paulette Tabareau** (Cay. et Le Cl.) Rose léger ou rose pâle, teinte délicate 1 m. 40. dix 23 » pièce 2 50
- 835 **Pennant** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 841 **Professeur Bazin** (Cay. et Le Cl.). Rose teinté héliotrope à centre éclairé saumon; pétales très aigus. L'un des beaux D. Cactus, très florifère. 1 m. 10. dix 18 » pièce 2 »
- 842 **Pride of California** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 875 **Record.** Rouge orangé passant au jaune au centre à effet. 1 m. 40. dix 18 » pièce 2 »

877 **René Cayeux** (Cay. et Le Cl.). Variété dont la floribondité excessive et la coloris éclatant font un effet remarquable. La plante, vigoureuse et naine, fleurit depuis sa mise en place jusqu'aux gelées. Le coloris est rouge écarlate vif. Cette variété, l'un de nos meilleurs gains, est une plante merveilleuse pour massifs. 0 m. 80. cent 120 » dix 13 » pièce 1 50

- 883 **Rev. Arthur Bridge.** Jaune clair lavé et pointé de rose foncé. Coloris spécial, à grand effet; 1 m. 20. dix 15 » pièce 1 75
- 890 **Richard Box.** Jaune clair brillant; fleur incurvée. 1 m. 30. cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 893 **Royal Sussex** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 899 **Sergent Laplace.** (Cay. et Le Cl.) Fleur de très jolie forme, ■ ligules fines, rayonnantes, jaune soufre chargé et nuancé rouille. 1 m. 10. dix 18 » pièce 2 »
- 902 **Sénateur Ranson** (Cay. et Le Cl.). Rouge groselle vif nuancé de pourpre sur fond blanc, à revers blanc d'argent. 1 m. 20. dix 18 » pièce 1 »
- 904 **Sentry.** Fond jaune au centre, passant au rouge brique à la périphérie. Ténac rigide. 1 m. 20. pièce 3 »
- 907 **Soldier's Lass.** Coloris distinct, rouge brillant ■ pointes blanches. 1 m. 20. dix 18 » pièce 2 »
- 908 **Souvenir de Jacques Forman** (Cay. et Le Cl.). Grandes fleurs de forme parfaite, aurore sur fond jaune clair. Variété hors ligne, très florifère et de bonne tenue. 1 m. 20. dix 23 » pièce 1 50
- 911 **Snowdon.** Fleur large, blanc pur; magnifique variété. 1 m. 60. dix 13 » pièce 1 50
- 918 **Sportsman.** Rouge feu brillant, ligules fines. 1 m. 30. cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 925 **Star.** Coloris jaune teinté bronze. Plante florifère, pour massifs. 1 m. cent 120 » dix 13 » pièce 1 50
- 926 **Sully** (Voir Nouveautés, 1^{re} série).
- 928 **Suzanne Lebrét.** Magnifique variété à ligules ondulées d'une jolie teinte rose chair à centre blanc, grande fleur. 1 m. dix 15 » pièce 1 75
- 932 **Sweetbriar.** Teinte exquise, rose franc. Variété florifère, de bonne tenue, pour massifs. 1 m. dix 15 » pièce 1 75
- 933 **Surpasse Comète** (Cay. et Le Cl.). Pétales pointus, rose lilac finement strié rouge violacé. 1 m. 50. dix 15 » pièce 1 75
- 934 **Suzanne Cayeux** (Cay. et Le Cl.). Fleurs atteignant 0 m. 20 de diamètre, d'un joli blanc soufre au début de la floraison, passant au blanc pur ■ complet épanouissement. Ligules étroites. 1 m. 30. dix 18 » pièce 2 »
- 936 **The Imp.** Le plus foncé des Dahlias; coloris unique, marron noir, fleur de belle forme Cactus. 1 m. 40. dix 23 » pièce 2 50
- 956 **Vauban** (Cay. et Le Cl.). Rouge cerise vif, plus foncé ■ centre et s'éclaircit d'héliotrope ■ la pointe des pétales. 1 m. 40. dix 15 » pièce 1 75
- 958 **Venise** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 960 **Verdun** (Voir Nouveautés, 2^e série).
- 965 **Viaud-Brusant.** Très longues ligules, fines rayonnantes, d'un beau violet prune foncé. 1 m. 20. cent 120 » dix 13 » pièce 1 50

Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés.

Dahlias Cactus vrais (suite)

- 980 **Volcan**. Rouge écarlate orangé ■ centre plus foncé. Plante naine, florifère. 0 m. 80.
dix 15 ■ pièce 1 75
- 984 **Warrior**. Coloris laque éclairé magenta et lavé jaune. Plante de bonne tenue. 1 m. 20.
dix 15 ■ pièce 1 75
- 985 **Warjag**. Fond jaune orangé fortement lavé rouge violacé, pointé lilas. 1 m.
dix 15 ■ pièce 1 75

- 990 **W. de Goethe**. Abricot foncé ombré de rose mauve. 1 m. 30. dix 23 ■ pièce 2 50
- 991 **White Ensign**. Magnifique variété pour massifs, de très bonne tenue. Les fleurs, blanc pur, courent bien la plante. 1 m. 20.
cent 120 ■ dix 13 ■ pièce 1 50
- 998 **Yolande** (Voir Nouveautés, 2^e série).

Dahlias Cactus classés par couleurs.*(Pour description, se reporter à la Liste générale, aux mêmes numéros.)***Rouge, Écarlate, Cramoisi.**

9 - 16 - 37 - 139 - 233 - 234 - 272 - 300 - 349 - 366 - 518
635 - 803 - 817 - 842 - 877 - 918 - 956 - 998.

Orange, Vermillon.

120 - 135 - 244 - 261 - 313 - 345 - 394 - 428 - 438 - 835
875 - 893 - 980 - 985 - 990.

Rouge brun, Grenat, Pourpre,**Pourpre noir.**

269 - 422 - 657 - 846 - 936.

Fond rouge ou violacé pointé ou bordé.

77 - 558 - 907.

Violet rosé, Aniline, Magenta.

36 - 56 - 71 - 418 - 476 - 533 - 613 - 902 - 958 - 965 - 984

Rose, Rose pâle.

33 - 199 - 375 - 490 - 542 - 543 - 554 - 603 - 625 - 695
928.

Rose carmin, Rose vif.

31 - 41 - 548 - 685 - 721 - 932.

Rose lilacé, Lilas, Hélioïtrope, Mauve.

35 - 43 - 85 - 104 - 218 - 250 - 351 - 377 - 427 - 492 - 560 -
624 - 639 - 656 - 778 - 833 - 841

Rose saumoné, Saumon.

28 - 99 - 414 - 463 - 676 - 926

Chamois, Buffle, Aurore cuivré.

124 - 229 - 425 - 460 - 493 - 545 - 899 - 908 - 925.

Jaune.

46 - 360 - 367 - 472 - 623 - 624 - 628 - 652 - 818 - 890.

Fond jaune pointé, bordé ou nuancé.

68 - 460 - 226 - 248 - 280 - 292 - 499 - 646 - 661 - 675 -
730 - 763 - 842 - 883 - 904.

Blanc et blanc nuancé.

7 - 257 - 286 - 434 - 612 - 689 - 712 - 724 - 814 - 911 -
934 - 991.

Striés, panachés et marginés.

§ I. Sur fond rose ou lilas. - 100 - 107 - 933.

§ II. Sur fond jaune. - 296 - 466 - 960.



Dahlia Cactus n° 625. — Marguerite Bouchon.

Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés.

II. — DAHLIAS DÉCORATIFS

Les Dahlias décoratifs se distinguent, comme race particulière, par des fleurs de grandes dimensions aux formes tout à fait spéciales, toujours élégantes et hautement décoratives. Dans ces dernières années, les progrès accomplis dans cette catégorie ont été si grands que les collections ne renferment plus guère aujourd'hui que des variétés aux tiges longues, fermes et solides, portant les fleurs bien érigées au-dessus des plantes.

Qu'on emploie ces Dahlias pour les massifs et les plates-bandes ou qu'on les cultive pour la fleur coupée, on obtient dans les deux cas des effets décoratifs absolument incomparables.

Toutes les sortes dont les fleurs ne sont pas à ligules étroites ou aigues (caractère spécial aux D. Cactus vrais), ont été classées dans les D. décoratifs qui donnent ainsi asile aux variétés dites *gros cactus*, *hybrides de cactus*, de même qu'aux variétés à larges ligules plus ou moins pointues, imbriquées ou recurvées.

On peut dire que toutes les plantes appartenant à cette série ont acquis auprès du public la grande faveur dont elles sont l'objet actuellement par leurs solides qualités de tenue, de grandeur des fleurs et aussi par leur coloris.

NOUVEAUTÉS INÉDITES 1924.

Semis Cayeux et Le Clerc

Livrables en végétation à partir du milieu de Mai, jusqu'en Juin-Juillet,
puis en tubercules secs à partir de Novembre.

1092 JANUS.

Teinte tout à fait nouvelle, *orange pâle ou tango*. Fleur moyenne, horizontale, très déagée du feuillage. Longues tiges très solides. Plante érigée, vigoureuse. Hauteur 1 m. 20. pièce 10 »

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

1100 JUNON.

Variété vigoureuse aux fleurs se présentant horizontalement, aux larges ligules *jaune doré légèrement nuancé ou teinté de rouille*. Hauteur 1 m. 10. pièce 10 »

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

1123 LOUISE AUREAU.

Tiges très solides, portant des fleurs de forme particulière rappelant celles des Nymphéa, d'un magnifique coloris *rose frais teinté et nuancé de lilas*. Variété de premier ordre pour la fleur coupée. Hauteur 1 m. 20. pièce 12 »

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

1128 Madame BERTHE DARRU.

Nous considérons ce gain, comme l'une de nos meilleures obtentions de l'année. La fleur, à fond *jaune d'or brillant nuancé et recouvert de rouge orangé*, mesure jusqu'à 0 m. 20 de diamètre. Plante vigoureuse, à floraison hâtive et prolongée. Hauteur 1 m. pièce 20 »

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

1240 NEMROD.

Variété très multiflore, formant un buisson arrondi, entièrement couvert de splendides fleurs de forme recurvée, bien spéciale, au coloris *rose carminé teinté d'aniline sur fond orange*. Tenue rigide. pièce 10 »

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

1270 SIMONE LAURENT.

Nous sommes certains que cette variété prendra une très large place dans les cultures lorsqu'elle sera connue et multipliée, car nous pouvons affirmer que c'est actuellement le meilleur Dahlia blanc qui existe. Les fleurs très grandes, du blanc le plus pur, atteignent 19 à 20 centimètres de largeur et leurs ligules, élégamment ondulées et non imbriquées comme dans certaines variétés, donnent aux capitules un aspect tout spécial de légèreté malgré leur taille. Les pédoncules très longs, véritables *"tige de fer"* permettent l'emploi des fleurs dans les décorations. Variété très florifère. Hauteur 1 m. 20. pièce 20 »

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

Dahlias doubles décoratifs (suite)

Variétés nouvelles de diverses provenances.

Livrables en végétation à partir du milieu de Mai jusqu'en Juin-Juillet,
puis en tubercules secs à partir de Novembre.

- 1007 **Améthyste**. Blanc teinté bleu améthyste, tendre, très bonne tenue. Hauteur 1 m. 20. pièce 3 »
- 1027 **Appelbloesem**. Blanc teinté d'incarnat et nuancé de lilas rose pâle au pourtour. 1 m. 10. pièce 4 »
- 1009 **Armide** (Cay. et Le Cl.). Fleur de 0 m. 20 de diamètre, d'un joli rose saumon teinté hélio-trope au pourtour, ligules du centre jaune vif bordé rose purpurin. 1 m. 40. pièce 5 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.
- 1012 **Atala**. Crème soufre, pétales fêlés, larges fleur. Variété distincte. 1 m. 40. pièce 5 »
- 1016 **Benoit XV**. Jaune foncé, grandes fleurs, tiges rigides. Variété pour groupes. 1 m. pièce 3 »
- 1019 **Chrissie**. Fleurs petites, rose vif. Longues tiges. Variété à recommander pour fleurs coupées. 1 m. pièce 3 »
- 1034 **David**. Couleur mauve rosé vif. Longues et solides tiges. Distinct. 1 m. 20. pièce 5 »
- 1033 **De Rose**. Plante remarquable par la solidité des fleurs, la longueur des pédoncules et le coloris rose vif teinté d'orange, particulièrement attrayant. Du plus haut mérite pour la fleur coupée. 1 m. 10. pièce 3 »
- 1051 **Erica**. La teinte rose bruyère de cette nouveauté justifie bien son nom. Abondamment florifère, elle peut être employée comme fleur à couper. 1 m. 20. pièce 3 »
- 1044 **Espoir** (Cay. et Le Cl.). Fleur élégante, arrondie, incurvée et pointue aux extrémités, joli rose crevette recouvert rose lilacé, pointes et centre dorés. Plante très florifère, vigoureuse, de très bonne tenue 1 m. 20. pièce 5 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.
- 1046 **Fakkel**. Variété très érigée, aux longs pédoncules portant des fleurs horizontales, rouge charbonné velouté et foncé. Plante de mérite. 1 m. pièce 5 »
- 1054 **Flambeau**. Rouge cerise vif. Coloris brillant. 1 m. pièce 4 »
- 1063 **Gloire de Stambuis**. Couleur, chambré clair. Tiges extrêmement rigides. Fleur horizontale. 1 m. pièce 5 »
- 1088 **Inspecteur Général Fauchère**. (Cay. et Le Cl.). Rouge lie de lin nuancé carmin et éclairé de jaune au centre, avec revers blanc d'argent très voyant. L'opposition des teintes est très jolie et produit un effet inoubliable. Plante naine et florifère. 1 m. pièce 5 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.
- 1101 **Jubile**. Plante naine, aux tiges rigides, portant des fleurs mauve pâle nuancé lilas, de forme élégante et de longue durée. 0 m. 80. pièce 4 »
- 1106 **King Harold**. Coloris très foncé, marron noir velouté. Fleurit bien en dehors du feuillage. Variété très remarquée par suite de l'intensité de sa couleur. 1 m. 20. pièce 5 »
- 1118 **Le Prince**. Rouge écarlate teinté oramoisi. Tiges très érigées, solides. Plante certifiée. 1 m. 20. pièce 4 »
- 1120 **Lize Witte**. Magnifique teinte lilas vif. Variété pour fleurs coupées, vigoureuse et florifère. 1 m. 30. pièce 3 »
- 1117 **Lutèce**. Blanc pur. Fleur de très jolie forme. 1 m. pièce 4 »
- 1137 **Madame J. G. Wurfbain**. Pourpre amaranté, velouté, coloris unique. 1 m. 30. pièce 4 »
- 1153 **Madame Sans Gêne** (Cay. et Le Cl.). Coloris très frais, rose perle légèrement teinté hélio-trope et nuancé or au pourtour. Tiges très rigides. 1 m. 40. pièce 5 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.
- 1190 **Marie Kapphan**. Rose cent feuilles éclairé lilas au centre et glacé blanc au pourtour; tiges longues et rigides. 1 m. 30. pièce 3 »
- 1188 **Mary C. Burns**. Jaune bronzé nuancé vieux rose. Fleur très grande. Variété recommandable. 1 m. 20. pièce 5 »
- 1195 **Mevrow Ballego**. Rouge vif brillant; fleurs de longue durée; coloris unique. 1 m. 10. pièce 4 »
- 1224 **Mr. H. C. Dresselhuys**. Tiges très longues et solides. Fleur à pétales larges, rose mauve légèrement cuivré. 1 m. 20. pièce 4 »
- 1246 **Orange Boven**. Orange foncé nuancé rouge feu. Coloris inédit. 1 m. 10. pièce 5 »
- 1252 **Ovide** (Cay. et Le Cl.). Fond jaune vif et teinte rouge sang, éclairé de noir. Teinte unique. Fleur grosse, à larges ligules incurvées. Pédoncules solides. 4 m. 40. pièce 5 »
- 1255 **Patrick O'Mara**. Fleur grande, de 0 m. 18 de diamètre. Le coloris varie du jaune canari au jaune bronzé. Tiges très rigides. Magnifique nouveauté, de port très érigé. 1 m. 30. pièce 5 »
- 1258 **Paul Crampel**. Écarlate brillant. Plante naine à tiges solides, pour culture en pots. 0 m. 70. pièce 3 »
- 1267 **Porthos**. Lilas bleuâtre argenté. Le coloris absolument nouveau, s'approche le plus du bleu 1 m. 10. pièce 3 »
- 1250 **Prince de Galles**. Couleur unique, terre de biende vif. Très longues tiges. 1 m. 20. pièce 6 »
- 1253 **Purpurea plena**. Édifiage coloré de pourpre noirâtre. Fleur rouge orangé feu. 1 m. pièce 3 »
- 1289 **Remembrance**. Splendide variété aux tiges florales très rigides, coloris lilas mauve très frais. Variété de premier mérite. 4 m. 30. pièce 3 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.
- 1276 **Rev. John Robinson**. Lilas foncé légèrement rosé. Très belle teinte. 1 m. 20. pièce 5 »
- 1273 **Sterna**. Blanc soufre finement bordé verditre. Grande et jolie fleur de très bonne tenue. 1 m. 30. pièce 3 »
- 1284 **Triomphe**. Rose carmin nuancé mauve clair pâle au pourtour. De premier mérite pour couper. 1 m. 20. pièce 5 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.
- 1285 **Troubadour**. (Cay. et Le Cl.). Très grande fleur jaune canari, légèrement auréolée de bronze ou de saumon. 1 m. 20. pièce 4 »
Certificat de Mérite S. N. H. F.
- 1293 **Verdun** (Cay. et Le Cl.). Fond blanc panaché de rouge carminé, plus pâle à la périphérie. Plante très floribonde, pour massifs. 1 m. pièce 3 »
- 1296 **White Queen**. Blanc pur. Forme de fleur élégante, pour décoration. Très longues tiges. 1 m. 20. pièce 5 »

Dahlias doubles décoratifs. (suite)

Liste Générale

Livrables en végétation à partir du milieu de Mai jusqu'en Juin-Juillet,
puis en tubercules secs à partir de Novembre.

Au choix de l'acheteur (Voir prix cotés).

A notre choix : **Lapiece 1 50** : Les dix (pour 10 au moins de la même variété) **13 »**
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **120 »**

- 1010 **Amarante** Rouge cerise teinté amarante, coloris distinct. Hauteur 1 m. 30. *pièce 3 »*
- 1007 **Améthyste** (Voir aux Nouveautés).
- 1027 **Appelbloesem** (Voir aux Nouveautés).
- 1009 **Armide** (Voir aux Nouveautés).
- 1012 **Atala** (Voir aux Nouveautés).
- 1016 **Benott XV.** (Voir aux Nouveautés).
- 1015 **Boston.** Rouge saumoné luisant; tiges très fermes. Fleurs solides et durables. 1 m. *dix 21 » pièce 3 »*
- 1017 **Brentwood Yellow.** Plante très érigée, à larges fleurs jaunes d'or. 1 m. *pièce 2 »*
- 1018 **California.** Jaune vif, extra. 1 m. 10. *dix 13 » pièce 1 50*
- 1019 **Carliste.** (Voir aux Nouveautés).
- 1022 **Colibri.** Rose pourpre bordé de blanc. 0 m. 80. *dix 15 » pièce 1 75*
- 1024 **Colonel Gouget de Landres** (Cay. et Le Cl.). Rouge amarante pourpre largement pointé blanc. Très grosse fleur. Hauteur 1 m. 30. *dix 21 » pièce 2 50*
- 1031 **David** (Voir aux Nouveautés).
- 1030 **Délices.** Fleur érigée, d'un beau rose tendre satiné, teinte délicate. Hauteur 1 m. 10. *dix 13 » pièce 1 50*
- 1033 **De Rose** (Voir aux Nouveautés).
- 1051 **Eclat** (Voir aux Nouveautés).
- 1037 **Dream** Jaune saumoné, variétés très appréciées pour fleur coupée. *dix 15 » pièces 1 75*
- 1049 **Eclair** (Cay. et Le Cl.). Rouge écarlate vif, teinté et aurolé de blanc violacé. Tiges très rigides. *pièce 2 »*
- 1041 **Espoir** (Voir aux Nouveautés).
- 1013 **Eugène Chevalier.** Fond marron pourpre s'éclairant de rouge carmin et passant au blanc dans la partie médiane et à l'extrémité des pétales. Hauteur 1 m. 30. *dix 18 » pièce 2 »*
- 1044 **Evêque** Violet prun. Longs pédoncules. 1 m. 50. *pièce 2 50*
- 1016 **Fakkel** (Voir aux Nouveautés).
- 1018 **Fiancée** (Cay. et Le Cl.). Fleur grande, blanc pur, à pétales recourvés et contournés. Très belle variété. 1 m. 20. *dix 18 » pièce 2 »*
- 1034 **Flambeau** (Voir aux Nouveautés).
- 1053 **Franz Ludwig.** Variétés très florifères, mauve rosé clair, teinte délicate. Pour fleurs coupées. 1 m. 10. *[dix 23 » pièce 2 50]*
- 1032 **Fortitude** Très longues tiges portant des fleurs de grande taille, au coloris vieux rose. 1 m. 50. *pièce 2 »*
- 1063 **Gloire de Stamboul** (Voir aux Nouveautés).
- 1031 **Hogshaf.** Jaune d'or teinté rouge orangé. Coloris spécial. 1 m. 10. *pièce 2 50*
- 1033 **Inspecteur Général Fauchère** (Voir aux Nouveautés).
- 1039 **Inzulinde.** Grande fleur érigée, orange nuancé terre de sienne. *dix 28 » pièce 3 »*
- 1092 **Janus** (Voir aux Nouveautés).
- 1094 **Jeune Charmet.** Blanc carné nuancé rose lilacé, très belle variété. Hauteur 1 m. 10. *dix 13 » pièce 1 50*
- 1095 **Jhr. Boreel** ~~Van~~ **Hogelanden.** Terre de sienne nuancé jaune d'or. Jolie teinte d'automne. Longues tiges. 1 m. 40. *dix 45 » pièce 1 75*
- 1096 **Jo. Ballego.** Jaune d'or, magnifique fleur pour couper. 1 m. 30. *dix 15 » pièce 1 75*
- 1093 **Joseph Faurax.** Rouge min' un clair, à reflets or. Tiges rigides. 1 m. 20. *pièce 4 »*
- 1101 **Jubilé** (Voir aux Nouveautés).
- 1100 **Junon** (Voir aux Nouveautés).
- 1106 **King Harold** (Voir aux Nouveautés).
- 1097 **King of the Autumn.** Teinte nouvelle, jaune buffe nuancé terre de sienne. Très longs pédoncules. 1 m. 30. *dix 15 » pièce 1 75*
- 1099 **La Somme** (Cay. et Le Cl.). Aurore cuivrée. Fleur de teinte et de forme particulières. 0 m. 50. *pièce 2 50*
- 1108 **Le Grand Manitou.** Fleur énorme, à fond blanc strié de rouge violacé et de violet. 1 m. 10. *pièce 2 »*
- 1113 **Le Prince** (Voir aux Nouveautés).
- 1119 **Lilote** (Cay. et Le Cl.). Variété naine, excessivement florifère. Rose perle glacée et nuancé blanc au centre. 0 m. 60. *pièce 1 75*
- 1120 **Lize Witte** (Voir aux Nouveautés).
- 1123 **Louise Aureau** (Voir aux Nouveautés).
- 1117 **Lutèce** (Voir aux Nouveautés).
- 1128 **Madame Berthe Daru** (Voir aux Nouveautés).
- 1137 **Madame J. G. Wurfbain** (Voir aux Nouveautés).
- 1153 **Madame Sans-Gêne** (Voir aux Nouveautés).
- 1165 **Madelon** (Cay. et Le Cl.). Rouge pourpre largement pointé blanc, variétés florifères. 1 m. 10. *pièce 2 50*
- 1190 **Marie Kapphan** (Voir aux Nouveautés).
- 1188 **Mary C. Burns** (Voir aux Nouveautés).
- 1194 **Météore.** Rouge écarlate carminé pointé et bordé jaune d'or vif. 1 m. *dix 18 » pièce 2 »*
- 1195 **Mevrouw Ballego** (Voir aux Nouveautés).
- 1197 **Mireille** (Cay. et Le Cl.). Grosse fleur blanche crème teinté safran au centre. 1 m. 20. *dix 18 » pièce 1 50*
- 1230 **Monsieur Lenormand.** Coloris curieux. Fond jaune doré vif, panaché et strié rouge grenat. Variétés à grand effet. 1 m. 30. *pièce 2 50*
- 1236 **Mont-Blanc.** Blanc crème. Belles fleurs sur des tiges solides. 1 m. 20. *dix 15 » pièce 1 75*
- 1224 **Mr. H. G. Dressethuys.** (Voir aux Nouveautés).
- 1239 **Nelson's Karifa.** Magnifique coloris rouge feu intense. 1 m. *dix 18 » pièce 2 »*
- 1240 **Nemrod** (Voir aux Nouveautés).
- 1241 **Orange Boven** (Voir aux Nouveautés).
- 1247 **Orange King.** Orange feu nuancé cuivre. Belle variété pour la fleur coupée. 0 m. 80. *pièce 3 »*
- 1252 **Ovide** (Voir aux Nouveautés).

Dahlias doubles décoratifs (suite)

- 1254 **Papa Charmet.** Rouge corail velouté, fleur très grande, 1 m. 30. *dix 13 » pièce 1 50*
- 1255 **Patrick O'M...** (Voir aux Nouveautés).
- 1258 **Paul Crampel.** (Voir aux Nouveautés).
- 1260 **Paul Frachon.** Rose nuancé magenta et lilas. Plante vigoureuse, 1 m. 50. *dix 15 » pièce 1 75*
- 1261 **Perfection.** Beau rose, plante naine, très multi-flore, à recommander pour pots et pour massifs. 0 m. 50. *dix 18 » pièce 2 »*
- 1262 **Perle de la Tête d'Or.** Blanc pur, extra pour massifs, 1 m. 20. *cent 120 » dix 13 » pièce 1 50*
- 1265 **Perle de Lyon.** Coloris blanc pur, fleur de bonne tenue, 1 m. 20. *dix 15 » pièce 1 75*
- 1264 **Phare.** Rouge feu brillant. Variété très florifère. 1 m. *dix 15 » pièce 1 75*
- 1267 **Porthos** (Voir aux Nouveautés).
- 1250 **Prince de Galles** (Voir aux Nouveautés).
- 1257 **Prince d'Orange.** Orange doré, fleur horizontale sur une tige très ferme. 1 m. 10. *pièce 3 »*
- 1268 **Princesse Juliana.** Blanc très pur et immaculé, Pétales imbriqués et récurvés, Pédoncules très longs et très rigides, 1 m. 20. *cent 120 » dix 13 » pièce 1 50*
- 1253 **Purpurea plena** (Voir aux Nouveautés)
- 1269 **Remembrance** (Voir aux Nouveautés)
- 1276 **Rev. John Robinson** (Voir aux Nouveautés).
- 1272 **Salmonea.** Très joli coloris saumon vif nuancé d'orange, teinte inédite. Pédoncules solides. 1 m. 10. *pièce 3 »*
Certificat de Mérite S. N. H. F.
- 1270 **Simone Laurent** (Voir aux Nouveautés)
- 1273 **Sterna** (Voir aux Nouveautés).
- 1275 **Souvenir de Gustave Doazan.** Rouge orange à reflets capucine, fleurs énormes; très probablement le plus gros D. décoratif connu. 1 m. 30. *dix 13 » pièce 1 50*
- 1277 **Sulphurea.** Ligules longues, gracieusement récurvées jaune soufre, passant au blanc à l'extrémité; forme spéciale, nouvelle. 1 m. 20. *dix 23 » pièce 2 50*
- 1284 **Triomphe** (Voir aux Nouveautés).
- 1285 **Troubadour** (Voir aux Nouveautés).
- 1287 **Useful.** Petites fleurs mauve carminé; ligules échanquées à l'extrémité. 1 m. 10. *pièce 2 »*
- 1293 **Verdun.** (Voir aux Nouveautés).
- 1296 **White Queen** (Voir aux Nouveautés).
- 1297 **Virgo Maria.** Très jolie plante pour groupes et massifs. Fleur étoffée, blanc pur. 1 m. *dix 15 » pièce 1 75*

III. — D. DOUBLES A GRANDE FLEUR

Livrables en végétation à partir du milieu de Mai jusqu'en Juin-Juillet,
puis en tubercules secs à partir de Novembre.

Au choix de l'acheteur (voir prix cotés).

A notre choix : La pièce 1 50. Les dix (pour 10 au moins de la même variété) 13 »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) 120 »

Une variété nouvelle de premier mérite.

1655 STALWART. — Plante rigide, d'un port majestueux, aux tiges très longues portant des fleurs cramoisi pourpre, d'un grand intérêt pour gerbes. 1 m. 50. . . . pièce 4 »

- 1320 **Athalie.** Rouge sang, velouté, à effet, Hauteur 1 m. 10. *pièce 1 75*
- 1354 **Charles Maibum.** Aurore, très jolie teinte. 1 m. 50. *pièce 1 50*
- 1441 **Général Steinmetz.** Rouge éclatant. 1 m. 20. *pièce 1 50*
- 1447 **Gloire de Paris.** Rouge grenat nuancé pourpre violacé. 1 m. 20. *pièce 3 »*
- 1449 **Golden West.** Jaune clair. Ligules émarginées à l'extrémité. 1 m. *pièce 1 75*
- 1450 **Grandeur.** Bufile strié cramoisi. 1 m. 30. *pièce 1 50*
- 1460 **Hernani.** (Cay. et Le Cl.) Rose magenta nuancé et teinté cuivre et aurore. 1 m. 10. *pièce 2 »*
- 1464 **Honorable Mrs. Percy Wyndham.** Jaune bordé rose carminé. 1 m. 20. *pièce 1 50*
- 1477 **Isis** (Cay. et Le Cl.) Rouge orange recouvert carmin, lavé et pointé jaune d'or. 1 m. 50. *pièce 1 50*
- 1485 **John Wyatt.** Cramoisi écarlate. 1 m. 10. *pièce 1 50*
- 1488 **Junon.** Rose lilacé. 1 m. 20. *pièce 1 50*
- 1490 **J. T. West.** Jaune largement bordé pourpre. 1 m. 20. *pièce 2 50*
- 1506 **Labor.** Jaune doré, bordé rouge. 1 m. 10. *pièce 2 50*
- 1508 **Le Printemps.** Lilas rose légèrement strié pourpre, bordé argent. 1 m. 10. *pièce 1 50*
- 1522 **Madame Heine.** Blanc pur, extra. 1 m. 10. *pièce 2 »*
- 1545 **Mandarin.** Jaune soufre strié rose. 1 m. 20. *pièce 1 75*
- 1550 **Mistr. D. Saunders.** Rose lilas finement bordé blanc. 1 m. *pièce 1 50*
- 1566 **Mon petit Mignon.** Chair rosé nuancé blanc. 0 m. 60. *pièce 1 75*
- 1596 **Oméga.** Fauve lilacé. 1 m. 10. *pièce 1 50*
- 1603 **Pie IX.** Violet évêque; magnifique. 1 m. *pièce 2 50*
- 1608 **Pivoine.** Lilas nuancé chocolat. 1 m. 20. *pièce 1 75*
- 1620 **Princesse Mathilde.** Blanc de neige, très jolie plante. 0 m. 60. *pièce 1 75*
- 1655 **Stalwart** (Voir aux Nouveautés).
- 1662 **Surety.** Jaune nankin foncé à revers carmin. 1 m. *pièce 1 50*
- 1668 **Thésée** (Cay. et Le Cl.) Rose carminé vif, plus pâle en pourtour, le tout strié et granité carmin clair. 1 m. 30. *pièce 1 50*

IV. — DAHLIAS DOUBLES LILLIPUT

Livrables en végétation à partir du milieu de Mai, jusqu'en Juin-Juillet,
puis en tubercules secs à partir de Novembre.

Au choix de l'acheteur (voir prix cotés).

A notre choix : La pièce 1 50. Les dix (pour 10 au moins de la même variété) 13 »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) 120 »

- | | |
|---|--|
| 1710 Adelia. Blanc crème, très jolie petite fleur. Hauteur 0 m. 90. <i>pièce 1 75</i> | 1806 Jessica. Ambre pâle bordé rouge. 1 m. 10. <i>pièce 1 75</i> |
| 1708 Alberto Trentini. Chamois orangé pointé blanc, fleur petite. Hauteur 0 m. 80. <i>pièce 1 50</i> | 1811 Lassie. Fond jaune, à extrémités marginées de rose. 1 m. 21. <i>pièce 1 50</i> |
| 1741 Alec. Rose cerise pointé blanc. 0 m. 90. <i>pièce 1 50</i> | 1813 Liebe Kleine. Lilas nuancé blanc au centre. 0 m. 80. <i>pièce 1 50</i> |
| 1742 Amour. Écarlate nuancé pourpre, 1 m. <i>pièce 2 »</i> | 1817 Little Mary. Cramoisi noir, coloris très foncé. 0 m. 80. <i>pièce 1 50</i> |
| 1713 Annie Doncaster. Jaune, plus pâle au centre, pourtour rose perle. 1 m. 20. <i>pièce 1 75</i> | 1819 Lyra. Violet rosé nuancé blanc, fleur globuleuse. 1 m. <i>pièce 1 75</i> |
| 1720 Bernhardt Sahlmann. Jaune chamois lavé rose. 1 m. 10. <i>pièce 1 75</i> | 1822 Macbeth. Blanc bordé rose, petite fleur. 1 m. <i>pièce 1 75</i> |
| 1746 Dora. Blanc pur; ligules tuyautées, extra. 1 m. 10. <i>pièce 1 75</i> | 1837 Mademoiselle Rosalie. Très petite fleur blanc soufré teinté isabelle. 1 m. 40. <i>pièce 1 50</i> |
| 1763 Fanny Lewald. Fond blanc strié et bordé carmin. 1 m. <i>pièce 1 50</i> | 1788 Miniature. Rose lilacé, petite fleur. 1 m. <i>pièce 2 »</i> |
| 1766 Fanny Tarnow. Capucine vif, pointé jaune. 1 m. 20. <i>pièce 1 50</i> | 1870 Norah Reynolds. Rouge indien, petite fleur. 1 m. 20. <i>pièce 2 »</i> |
| 1772 Florence. Fond soufré passant au blanc bordé lilas. 1 m. <i>pièce 4 75</i> | 1883 Roi des Lilliput. Fond isabelle bordé carmin vif; petites fleurs. 1 m. <i>pièce 2 »</i> |
| 1779 Georges Brinckmann. Blanc pur, très belle forme. 1 m. <i>pièce 1 50</i> | 1835 Rosa. Lilas bleuté. 1 m. <i>pièce 2 »</i> |
| 1776 Georges Ireland. Petite fleur mauve. <i>pièce 2 50</i> | 1884 Rosine Fuerstin Cartins. Rose saumonné. 1 m. 10. <i>pièce 1 50</i> |
| 1781 Golden Gem. Jaune pur, forme parfaite. 1 m. 20. <i>pièce 1 50</i> | 1883 Snowdrop. Blanc légèrement teinté incarnat au centre. 1 m. <i>pièce 1 75</i> |
| 1792 Hecla. Blanc pur. Très jolie petite fleur 0 m. 70. <i>pièce 2 50</i> | 1892 Souvenir de Vienne. Chamois doré chargé cerise et strié pourpre. 1 m. <i>pièce 1 50</i> |
| 1794 Heinrich Graff Attenis. Cerise pointé blanc. 1 m. <i>pièce 1 50</i> | 1893 Sunshine. Écarlate brillant, teinte vive, éclatante. 1 m. 10. <i>pièce 2 »</i> |
| 1799 H. Lambert. Jaune citron, variété hâtive. 0 m. 90. <i>pièce 1 50</i> | 1894 Viridiflora. Variété curieuse et originale. petite fleur verte. 0 m. 90. <i>pièce 1 50</i> |
| 1805 Iolanthe. Blanc rosé panaché jaune. 1 m. <i>pièce 1 50</i> | 1895 Wee Gracie. Blanc bordé et pointé lavande. 0 m. 90. <i>pièce 1 75</i> |

V. — DAHLIAS A FLEUR D'ANÉMONE

(D. Gloria).

Race très curieuse, donnant des fleurs constituées par un ou deux rangs de larges ligules, avec un centre en roche formant pompon et rappelant la Reine-Marguerite ■ fleur d'anémone, ou certaines Scabieuses.

Livraison en végétation à partir du milieu de Mai jusqu'en Juin-Juillet,
puis en tubercules secs à partir de Novembre.

- | | |
|---|--|
| 1905 Ada Finch. Ligules du pourtour larges, de coloris blanc; grosse roche jaune soufré au centre. Hauteur 1 m. <i>pièce 3 »</i> | 1946 Le Styx. Ligules rouge marron pointé jaune, à centre jaune. 1 m. <i>pièce 2 »</i> |
| 1920 Clématis. Très curieuse variété à ligules rose vif teinté d'héliotrope. Roche de même teinte recouverte jaune doré. 0 m. 80. <i>pièce 5 »</i> | 1967 Pecularity. Ligules rouge cerise, alvéoles du centre bordées or. 0 m. 80. <i>pièce 2 »</i> |

VI. — DAHLIAS A COLLERETTE

Livraison en végétation à partir du milieu de Mai jusqu'en Juin-Juillet,
puis en tubercules secs à partir de Novembre.

NOUVEAUTÉS

- | | |
|--|---|
| 2047 LE PETIT ANVERSOIS. Fleur moyenne, rouge grenat nuancé pourpre, colerette blanche. Le plus florifère des D, à collerette. Hauteur 1 m. <i>pièce 4 »</i> | 2054 MARIETTE (Cay. et Le Cl.). Grande fleur violet brillant. Large collerette blanche. <i>pièce 2 50</i> |
| 2049 LUTETIA (Cay. et Le Cl.). Jolie fleur violet rosé, plus clair à la périphérie. Collerette de même coloris, largement teintée blanc à l'extrémité. 1 m. 60. <i>dix 18 » pièce 2 »</i> | 2084 ROSALINDE. Rouge carminé, collerette crème. Fleur ronde, variété florifère. 1 m. 30. <i>pièce 2 50</i> |
| 2052 MADAME REVILLON. Rouge brun teinté orange, collerette jaune nuancé violet. 1 m. 20. <i>dix 18 » pièce 2 »</i> | 2087 SOUVENIR DE M. ARTH. LEVOIR. Marron foncé velouté à grande collerette blanche nuancée rouge laque. Plante unique, à grande fleur ronde, de tout premier mérite. 1 m. 20. <i>pièce 3 »</i> |

Dahlias à collerette (suite)

Liste Générale.

Au choix de l'acheteur (voir prix cotés).

A notre choix : La pièce 1 50, Les dix (pour 10 au moins de la même variété) 13 »
 Le cent (pour 20 au moins de la même variété) 120 »

- 2002 **Bullfinch**. Rouge cramoisi, collerette jaune. Hauteur 1 m. *pièce 2 »*
- 2004 **Cocarde Espagnole**. Jaune recouvert carmin à pointes dorées, grande collerette de même teinte. 1 m. *dix 18 » pièce 2 »*
- 2009 **Diadème**. Carmin clair, collerette blanche. 1 m. 30. *dix 13 » pièce 1 50*
- 2010 **Directeur René Gérard**. Rosé purpurin nuancé blanc et marginé plus clair. 1 m. 20. *dix 13 » pièce 1 50*
- 2012 **Doon**. Écarlate orangé intense; collerette jaune brillant. Pour potées 1 m. *dix 13 » pièce 1 50*
- 2018 **Echevin van Kuyck**. Rouge violacé lavé cramoisi; collerette blanche veinée lie de vin. 1 m. 10. *pièce 2 »*
- 2022 **Etoile de Lugano**. Très grande fleur amarante pourpré, collerette blanche striée pourpre. 1 m. 30. *dix 13 » pièce 1 50*
- 2025 **Frogmore**. Jaune maculé de vermillon, collerette jaune. Longs pédoncules érigés. 1 m. 20. *dix 13 » pièce 1 50*
- 2026 **Garland**. Écarlate vif, collerette jaune et écarlate. Fleur ronde à pétales réfléchis. 1 m. *dix 15 » pièce 1 75*
- 2029 **Herald**. Fleur très large, rose vif; collerette blanche. Variété magnifique. 1 m. *pièce 2 »*
- 2030 **Henri Farman**. Grenat velouté aurolé jaune et marginé rouge, collerette blanc crème. 1 m. 20. *dix 13 » pièce 1 50*
- 2031 **Hornet**. Rouge cramoisi pourpré; collerette jaune. Fleur ronde. 1 m. 40. *dix 18 » pièce 2 »*
- 2033 **Holyrood**. Fleur rouge rubis, pointe des pétales jaune; collerette jaune clair; à effet 1 m. 10. *dix 13 » pièce 1 50*
- 2035 **John Bull**. Cramoisi velouté clair avec disque jaune; collerette jaune. 1 m. 50. *dix 13 » pièce 1 50*
- 2038 **Kylemore**. Cramoisi nuancé violacé, collerette paille. 1 m. 20. *dix 15 » pièce 1 75*
- 2040 **Kimmerling**. Rouge carmin pointé or, collerette soufre maculée rouge. 1 m. 20. *dix 13 » pièce 1 50*
- 2042 **Le Bourdon**. Rouge acajou lavé jaune, pointé or, collerette jaune clair lavé jaune. 1 m. 20. *dix 13 » pièce 1 50*
- 2047 **Le Petit Anversois**. (Voir aux Nouveautés).
- 2049 **Lutetia**. (Voir aux Nouveautés).
- 2052 **Madame Révillon**. (Voir aux Nouveautés).
- 2054 **Mariette**. (Voir aux Nouveautés).
- 2057 **Maroc**. Grande fleur écarlate vif, parfois dorée aux pointes, collerette jaune d'or. 1 m. *dix 18 » pièce 2 »*
- 2074 **Nightingale**. Rose foncé, pointe des pétales blanche, collerette blanc pur. *dix 13 » pièce 1 50*
- 2077 **Pyramide**. Violet pourpré à reflets bleuâtres; collerette blanche. 1 m. 20. *dix 13 » pièce 1 50*
- 2079 **Princesse Louise**. Rouge écarlate, collerette soufre pointée blanc, très florifère. 0 m. 90. *dix 13 » pièce 1 50*
- 2084 **Rosalinde**. (Voir aux Nouveautés).
- 2086 **Shannon**. Jaune vif teinté d'écarlate au milieu de chaque pétale. L'une des plus remarquables variétés. 1 m. 40. *dix 18 » pièce 2 »*
- 2087 **Souvenir de M. Arthur Levoir**. (Voir aux Nouveautés).
- 2088 **Souvenir de Gounod**. Rouge carminé pourpré, fortement pointé jaune, collerette jaune strié rouge. Une des plus remarquables variétés, à longs pédoncules. 1 m. 40. *pièce 2 50*
- 2096 **Tweed**. Rose brillant, collerette blanc pur. Longues tiges. *dix 13 » pièce 1 50*
- 2097 **Tuskar**. Brillant coloris rose cramoisi pointé rose et blanc, collerette jaune pâle. *dix 13 » pièce 1 50*

VII. — DAHLIAS GÉANTS

SIMPLES OU SEMI-DOUBLES, A TRÈS GRANDE FLEUR

(D. colossaux, D. à fleur de pivoine).

Livrables en végétation à partir du milieu de Mai jusqu'en Juin-Juillet,
 puis en tubercules secs à partir de Novembre.

NOUVEAUTÉS. — Semis Cayeux et Le Clerc.

- 2158 **LE TITEN**. (Cay. et Le Cl. 1924). Rose carminé s'atténuant au pourtour, centre grenat pourpré. Longs pédoncules solides. Variété à effet. Hauteur 1 m. 10. *pièce 6 »*
 Certificat de Mérite S. N. H. F.
- 2186 **PAROS**. (Cay. et Le Cl. 1924). Fleur large, blanc pur, à deux rangs de ligules. Très bonne

tendue. A recommander spécialement pour fleurs coupées. 1 m. 20. *pièce 5 »*

Certificat de Mérite S. N. H. F.

- 2197 **REX**. (Cay. et Le Cl. 1924). Tiges très rigides, portant des fleurs rouge vif nuancé rouge orangé. 1 m. 20. *pièce 6 »*
 Certificat de Mérite S. N. H. F.

Dahlias géants (suite)

Variétés nouvelles de diverses provenances

- 2101 **Albina**. Blanc pur. Fleurs érigées. Un, d. s. bon. blanches. Hauteur 1 m. 20. *pièce 3* »
- 2102 **Angelos**. Jaune teinté d'écarlate. Rappelle le coloris de « *Geisha* ». 1 m. 10. *pièce 3* »
- 2112 **Camille Frachon**. Fleurs très grandes, portées sur des tiges solides, d'un joli coloris magenta à large centre marron. Variété à grand effet. 1 m. 20. *pièce 3* »
- 2113 **Création**. Magnifique plante pour la fleur coupée, aux longues et fortes tiges portant des capitules rouge cerise très élevés au-dessus du feuillage. 1 m. 20. *pièce 2 50*
- 2129 **Flibustier**. (Cay. et Le Cl.). Variété naine. Fleurs très grandes, jaune nuancé et recouvert rouge orange. 1 m. *pièce 3* »
- 2154 **Lieutenant Lustin** (Cay. et Le Cl.). Très grande fleur rouge sang foncé. Plante de bonne tenue, à pédoncules longs et droits. Variété de mérite. 1 m. 20. *pièce 2* »
Certificat de Mérite S. N. H. F.
- 2157 **Lisette**. (Cay. et Le Cl.). Rouge écarlate, à grand effet. Tiges longues. 1 m. 40. *pièce 3* »
- 2161 **Madame Butterfly**. (Cay. et Le Cl.). Coloris jaune d'or recouvert vermillon. Très longues tiges dépassent 1 m. Fleurs de très jolie forme. 1 m. 70. *pièce 4* »
- 2172 **Midas**. Très grande fleur à deux ou trois rangs de ligules jaunes. 1 m. 30. *pièce 2* »
- 2188 **Paulette Digard**. (Cay. et Le Cl.). Jaune d'œuf nuancé et bordé jaune soufre, revers nuancé de rouille. Fleur énorme de 0 m. 20 de diamètre, semi-double, portée par un pédoncule très long et très rigide. 1 m. 10. *pièce 3* »
- 2189 **Paul Maya** (Cay. et Le Cl.). Magnifique variété; fleur énorme, jaune légèrement teinté lilas carminé au pourtour. Pédoncules très longs et rigides. 1 m. 20. *pièce 2* »
- 2195 **Raffet**. (Cay. et Le Cl.). Rouge écarlate ombré grenat. Fleurs larges, à ligules légèrement incurvées, portées sur de très longs pédoncules. 1 m. 40. *pièce 4* »
Certificat de Mérite S. N. H. F.
- 2193 **Roi Albert**. Rouge violacé ou magenta pourpré. Plante aux très longues tiges, à grand effet. 1 m. 50. *pièce 2* »
- 2194 **Roi des Jaunes**. Jaune brillant; variété de premier mérite. 0 m. 80. *pièce 3* »
- 2207 **Vésuve**. Rouge vermillon brillant. 1 m. 10. *pièce 2* »

Liste Générale.

Au choix de l'acheteur (voir prix cotés).

A notre choix : La *pièce 1 50*. Les dix (pour 10 au moins de la même variété) *13* »
Le cent (pour 25 au moins de la même variété) *120* »

- 2101 **Albina**. (Voir aux Nouveautés).
- 2102 **Angelos**. (Voir aux Nouveautés).
- 2112 **Camille Frachon**. (Voir aux Nouveautés).
- 2111 **Clair de Lune**. Grandes fleurs jaune d'or brillant. Variété florifère, à effet, l'une des plus jolies à fleur jaune. 1 m. 10. *dix 15* » *pièce 1 75*
- 2113 **Création**. (Voir aux Nouveautés).
- 2105 **Crépus**. Rose chair teinté incarnat et saumon. Plante solide et vigoureuse. Hauteur 1 m. 20. *dix 18* » *pièce 2* »
- 2121 **Duchesse de Brunswick**. Rouge brique vif avec pourtour abricot. Fleurs de 0 m. 20 à 0 m. 22 de large. 1 m. 20. *dix 15* » *pièce 1 75*
- 2129 **Flibustier**. (Voir aux Nouveautés).
- 2139 **H. J. Lovink**. Blanc ombré de lilas. *pièce 3* »
- 2142 **Hope**. Coloris distinct, cerise teinté mauve. Fleurs larges sur des tiges très longues. 1 m. 40. *dix 18* » *pièce 2* »
- 2153 **Le Grand Serin**. Jaune pur. Très jolies fleurs. 1 m. 30. *dix 13* » *pièce 1 50*
- 2158 **Le Titien**. (Voir aux Nouveautés).
- 2154 **Lieutenant Lustin**. (Voir aux Nouveautés).
- 2157 **Lisette**. (Voir aux Nouveautés).
- 2161 **Madame Butterfly**. (Voir aux Nouveautés).
- 2168 **Meyerbeer**. Pourpre ligné cramoiis, plus foncé au centre. Fleur immense. 1 m. 30. *pièce 3* »
- 2172 **Midas**. (Voir aux Nouveautés).
- 2174 **Moor**. Rouge noir ou marron. Teinte très foncée, spéciale. 1 m. 40. *dix 13* » *pièce 1 50*
- 2181 **Mozart**. Ecarlate vif; extra. *dix 13* » *pièce 1 50*
- 2183 **Orient**. Variété splendide, à tiges érigées. Très large fleur écarlate et jaune, à effet. 1 m. 20. *dix 13* » *pièce 1 50*
- 2186 **Paros**. (Voir aux Nouveautés).
- 2188 **Paulette Digard**. (Voir aux Nouveautés).
- 2189 **Paul Maya**. (Voir aux Nouveautés).
- 2195 **Raffet**. (Voir aux Nouveautés).
- 2197 **Rex**. (Voir aux Nouveautés).
- 2193 **Roi Albert**. (Voir aux Nouveautés).
- 2194 **Roi des Jaunes**. (Voir aux Nouveautés).
- 2204 **Samson**. Rouge cardinal. 1 m. 20. *dix 15* » *pièce 1 75*
- 2200 **Sunset**. Aurore ambré passant à l'orange. Coloris très attrayant. Tiges rigides. Variété à grand effet. 1 m. 20. *pièce 2* »
- 2202 **Trajan**. (Cay. et Le Cl.). Fleur énorme de 0 m. 22 de large, jaune soufre avec bande centrale teintée rose cramoiis. 1 m. 40. *pièce 2* »
- 2207 **Vésuve**. (Voir aux Nouveautés).
- 2208 **Weber**. Rose. Fleurs de 0 m. 18 à 0 m. 20 de large, magnifique variété. 1 m. 20. *pièce 3* »

VIII. — D. A FLEUR DE PIVOINE, MINIATURE

Les deux variétés ci-dessous, peut-être les plus florifères des D. connus, sont à adopter pour massifs ou pour fleurs coupées.

- 2990 **NORAH BELLE**. Ecarlate carminé, teinté jaune à la base des ligules. Variété excessivement florifère. Hauteur 1 m. *dix 23* » *pièce 2 50*
- 2992 **OUR ANNIE**. Rose crevette sur fond jaune. Fleurs semi-doubles, solides. Longues tiges. 0 m. 80. *dix 18* » *pièce 2* »

IX. — D. A FLEURS SIMPLES

Livrables en végétation à partir du milieu de Mai jusqu'en Juin-Juillet,
puis en tubercules nus à partir de Novembre.

Au choix de l'acheteur (voir prix cotés).

A notre choix : La pièce 1 50. Les dix (pour 10 au moins de la même variété) 13 »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) 120 »

A. — A FLEUR UNICOLORE

- 2221 **Astarté** (Cay. et Le Cl.). Rouge pourpre, auréolé plus clair. Hauteur 1 m. 20. dix 15 » pièce 1 75
- 2243 **Coquetterie** (Cay. et Le Cl.). Pédoncules de 0 m. 60 à 0 m. 70 de long, rouge amarante carminé, plus foncé au centre, passant au rose mauve au pourtour. dix 15 » pièce 1 75
- 2245 **Dictateur**. Très grande fleur rouge vermillon luisant, nuancé cramoisi velouté, centre jaune pur. 1 m. dix 13 » pièce 1 50
- 2270 **Fée Rose** (Cay. et Le Cl.). Fleur de forme particulière rappelant une Anémone du Japon à plusieurs rangées de ligules. Coloris rose vif du plus bel effet. Variété extraordinairement florifère. 1 m. 20. dix 15 » pièce 2 50
- 2340 **Kitty**. Rose mauve teinté cramoisi à la base. 1 m. 10. dix 13 » pièce 1 50
- 2360 **Lagune**. Rouge grenat pourpré très foncé. Grande fleur ronde, de bonne consistance, durable. Magnifique variété. 1 m. 10. dix 15 » pièce 1 75
- 2390 **Lucifer**. Feuillage brun noir, fleur écarlate. Très curieuse variété pour groupes. 0 m. 80. dix 13 » pièce 1 50
- 2401 **Mascotte**. Rose perle glacé blanc au pourtour petite couronne carmin. 1 m. 20. dix 13 » pièce 1 50
- 2415 **Melina** (Cay. et Le Cl.). Incarnat tendre à nervures rose vif. Fleurs très grandes, atteignant 0 m. 15 à 0 m. 16. Haut. 1 m. 40. dix 13 » pièce 1 50
- 2430 **Ninive** (Nouv. Cay. et Le Cl.). Rouge pourpré. Très grande plante, à longues tiges, de bonne tenue. 1 m. 30. dix 13 » pièce 2 50
- 2437 **Ninon** (Cay. et Le Cl.). Rose violacé à centre plus vif. 1 m. 30. dix 13 » pièce 1 50
- 2450 **Pompadour** (Cay. et Le Cl.). Violet rosé éclairci de blanc. 1 m. 40. dix 15 » pièce 1 75
- 2472 **Serratipetala Duke of York**. Rouge écarlate, à pétales échancrés; distinct. 1 m. 10. dix 15 » pièce 1 75
- 2485 **Suzanne**. Lilas glacé blanc; teinte exquise, variété excessivement floribonde. 1 m. 40. dix 13 » pièce 1 50
- 2488 **Tapageur**. Violet et marron, éclairci de rouge grosseille. 1 m. 20. dix 13 » pièce 1 50

B. — A FLEUR PANACHÉE ET STRIÉE

- 2505 **Allegro** (Cay. et Le Cl.). Fleur jaune soufre au centre, auréolée et striée carmin. Hauteur 1 m. 20. dix 13 » pièce 1 50
- 2520 **Arlequin**. Coloris distinct, blanc marginé vermillon orange. 0 m. 70. dix 15 » pièce 1 75
- 2526 **Attraction**. Fond blanc marginé pourpre, très florifère. 1 m. 40. dix 15 » pièce 1 75
- 2585 **Fantasio** (Cay. et Le Cl.). Coloris très curieux, jaune pointé blanc. 1 m. 30. dix 13 » pièce 1 50
- 2588 **Fantasque** (Nouv. Cay. et Le Cl.). Fond saumon doré avec large bordure rose pourpre. Variété curieuse. 1 m. 10. dix 13 » pièce 2 »
- 2607 **Gudule** (Cay. et Le Cl.). Chaque pétale, blanc de lait, est largement maculé par une grande tache rouge cerise pourpré; onglet jaune. 1 m. 10. dix 13 » pièce 1 50
- 2618 **Hamlet** (Cay. et Le Cl.). Rouge sang légèrement pointé blanc. Plante multiflore. 1 m. dix 13 » pièce 1 50
- 2630 **Le Mikado**. Rouge ponceau brillant pointé jaune, centre jaune d'or. 1 m. 50. dix 15 » pièce 1 75
- 2649 **Lise** (Cay. et Le Cl.). Fond blanc teinté carmin au centre. 1 m. dix 13 » pièce 1 50
- 2700 **Maria Auger** (Cay. et Le Cl.). Incarnat teinté et lavé rose au centre, très grande fleur. 1 m. 20. dix 13 » pièce 1 50
- 2773 **Prince Charmant**. Pétales blancs, bordé rouge garance. 1 m. dix 15 » pièce 1 75
- 2775 **Rajah**. Rouge amarante pourpré pointillé blanc. 1 m. 30. dix 13 » pièce 2 »
- 2781 **Soleure**. Plante naine à fleur hélice. Coloris unique. Chaque ligule est à fond blanc pur largement bordée de rouge minium. 0 m. 70. dix 13 » pièce 1 50
- 2782 **Sérés**. Rouge écarlate, rayé et pointillé de jaune de chrome et de citron; grande fleur. 1 m. 20. dix 13 » pièce 1 »
- 2783 **Trocadéro**. Fleur à pétales blancs, légèrement ombrés et bordés de magenta rougeâtre. 1 m. 10. dix 18 » pièce 2 »
- 2785 **Trouvère** (Cay. et Le Cl.). Rouge sang brunâtre, granité vieil or à la pointe des pétales. 1 m. 50. dix 13 » pièce 1 50

C. — A FLEUR SIMPLE A COURONNE

- 2808 **Bacchante**. Rose à centre rouge. Fleur dressée, de coloris vif, à effet. Hauteur 1 m. 20. dix 13 » pièce 1 50
- 2810 **Bessie Seale**. Rouge écarlate marginé orange saumoné, disque jaune bien marqué. 1 m. dix 15 » pièce 1 75
- 2820 **Betty**. Rose lilas, couronne cramoisi foncé. 1 m. dix 15 » pièce 1 75
- 2830 **Cyrus** (Cay. et Le Cl.). Jaune doré avec grand centre carmin. 1 m. 20. dix 18 » pièce 2 »
- 2854 **Gysèle** (Cay. et Le Cl.). Blanc légèrement nuancé; couronne rouge formant un brillant contraste. 1 m. 10. dix 13 » pièce 1 50
- 2865 **Hélène**. Rose foncé pointé blanc, disque jaune. 1 m. 30. dix 15 » pièce 1 75

Dahlias à fleurs simples à couronne (suite.)

2875 **Leslie Seale.** Lilas argenté à disque plus foncé.
1 m. 20. *dia* 13 = *pièce* 1 50

2900 **Madame Mielles.** Rose argenté, couronne rouge
pourpré foncé, à effet. 1 m. 10. . . *pièce* 2 50

2920 **Magali (Cay. et Le Cl.).** Cerise vif passant à
nauve au pourtour, large couronne amarante
pourpré. 0 m. 80. *dia* 15 = *pièce* 1 75

2925 **Marie.** Orange cuivré foncé avec couronne cra-
moisie. 1 m. 10. *dia* 18 = *pièce* 2 =

2942 **Mrs. Miller.** Orange nuancé rose, couronne cra-
moisie. 1 m. 30. *dia* 15 = *pièce* 1 75

2965 **Owen Thomas.** Fleur jaune d'or à la périphé-
rie, avec large couronne écarlate au centre.
1 m. 30. *dia* 18 = *pièce* 2 =

X. — DAHLIAS SIMPLES ÉTOILÉS

Race distincte, dont les fleurs légères, élégantes, portées par des pédoncules longs et souples, se recommandent tout spécialement pour bouquets et vases d'appartement.

Livrables en végétation à partir du milieu de Mai jusqu'en Juin-Juillet,
puis en tubercules secs à partir de Novembre.

A. — D. STAR, D'ORIGINE ANGLAISE

3205 **Crawley Star.** Joli coloris rose vif à centre jaune
d'or. Hauteur 1 m. 20. *dia* 13 = *pièce* 1 50

3210 **Eastern Star.** Rose pourpré, très florifère.
1 m. 20. *dia* 18 = *pièce* 2 =

3211 **Mauve Star.** Lavande pâle nuancé mauve
1 m. 20. *dia* 18 = *pièce* 2 =

3206 **Oriole.** Rouge écarlate. 1 m. *dia* 18 = *pièce* 2 =

3209 **Yellow Star.** Jaune franc, très florifère. Tiges
bien droites. 1 m. 30. *dia* 18 = *pièce* 2 =

B. — D. DIGOINAIS, D. ÉTOILÉS

3106 **Bois d'Ailly.** Fleur à fond violet pourpre, revers
ligné blanchâtre. Hauteur 1 m. 40. *pièce* 2 =

3118 **Henniette.** Fond lronzé, revers des ligules d'un
joli rose strié de blanc. 1 m. 40. *pièce* 1 50

3164 **Monsieur F. Lesourd.** Fond jaune saumoné
revers des ligules rose violacé. 1 m. 50. *pièce* 1 50

3180 **Rayon d'Or.** Rouge avec le revers et l'extrémité
des ligules jaune doré. *pièce* 2 =

IX. — D. SIMPLES TRÈS NAINS, D. MIGNON

Livrables en végétation à partir du milieu de Mai jusqu'en Juin-Juillet,
puis en tubercules secs à partir de Novembre.

2002 **Ada.** Jaune pur. Variété naine pour massifs et
bordures. Hauteur 0 m. 40. *pièce* 2 =

3005 **Betsy.** Rouge brique. Très jolie variété pour
groupes. 0 m. 40. *pièce* 2 =

3020 **Innocence.** Blanc pur. Très florifère. 0 m. 40.
pièce 2 =

3025 **Jules Closon.** Plante naine dont les fleurs très
nombreuses, rouge vif orangé, couronnent bien
les sujets. Magnifique acquisition pour plates-
bandes et massifs et même pour bordures. Hau-
teur 0 m. 50. *dia* 18 = *pièce* 2 =

3059 **Oranjetelg.** Orange brillant. Variété splendide,
très florifère. 0 m. 40. *pièce* 2 =

XII. — DAHLIA ODORANT

3200 **Dahlia odorant. (D. coronata).** Espèce caractérisée par une odeur agréable. Plante vigoureuse
à fleurs longuement pédonculées, simples, rouge capucine ou rouge cochenille. Hauteur
1 m. 50. *pièce* 2

COLLECTIONS

préparées par noms, à notre choix, indivisibles :

Collection R. — 12 variétés pour 16 fr.

6 D. doubles à fleur de cactus et décoratifs; 6 D. choisis dans les autres séries.

Collection T. — 25 variétés pour 33 fr.

15 D. doubles à fleur de cactus et décoratifs; 10 D. choisis dans les autres séries.

Collection V. — 50 variétés pour 63 fr.

35 D. doubles à fleur de cactus et décoratifs; 15 D. choisis dans les autres séries.

Collection X. — 100 variétés pour 120 fr.

70 D. doubles à fleur de cactus et décoratifs; 30 D. choisis dans les autres séries.

CANNAS FLORIFÈRES



N° 444. — Canna Reine Charlotte.

Les Cannas sont livrables
■ rhizomes ou tubercules au
repos de **Novembre** à
Mars-Avril, et ■ végé-
tation à partir d'**Avril-
Mai**.

A moins d'indication con-
traire, nous remplacerons, lors
de l'exécution de la commande,
les variétés épuisées par des
sortes similaires.

Il est bon, en faisant la de-
mande, d'ajouter quelques va-
riétés supplémentaires pour
remplacer, si besoin, les varié-
tés épuisées.

■ Nous appliquons le prix du
cent pour 20 sujets au moins
de la même variété demandés
en une seule fois.

QUATRE VARIÉTÉS INÉDITES A TRÈS GRANDES FLEURS (Semis H. Cayeux).

Ces magnifiques semis de M. H. Cayeux proviennent d'hybridations dans lesquelles les variétés à très grandes fleurs ont été employées comme parents. Ce sont des plantes aux très grandes fleurs rondes, bien ouvertes, solides et résistantes aux intempéries, groupées en forts épis, d'excellente tenue.

- 206 **L'AIGLON** (H. Cayeux 1924). — 1 m. Feuillage vert. Très belle plante formant des touffes produisant de nombreux épis de fleurs grandes, rondes, rouge andrinople nuancé d'écarlate. Variété à effet. *en sec, pièce 9 » ; en végétation, pièce 10 »*
- 212 **LAFAYETTE** (H. Cayeux 1924). — 1 m. 20. Feuillage brun pourpre. Hybride d'Oiseau de feu. Très grands épis de fleurs rouge pourpre orangé. Plante très florifère, vigoureuse et solide, de premier mérite. *en sec, pièce 11 » ; en végétation, pièce 12 »*
- 214 **LA GLOIRE** (H. Cayeux 1924). — 1 m. 10. Feuillage pourpre. Plante vigoureuse et trapue, bien résistante aux intempéries. Fleurs très grandes, à pétales arrondis, rouge orange à centre plus clair. Obtention très intéressante qui marquera sa place dans les variétés à feuillage pourpre. *en sec, pièce 11 » ; en végétation, pièce 12 »*
- 229 **LOUIS CAYEUX** (H. Cayeux 1924). — 1 m. 30. Feuillage vert. Variété de très grande vigueur, donnant des épis très forts et très solides, garnis de fleurs de la plus grande dimension. Couleur rouge garance vif, teinté de rose carminé clair au centre. Pétales bien ouverts, arrondis, solides et consistants, résistant aux intempéries. Obtention du plus haut mérite. *en sec, pièce 14 » ; en végétation, pièce 15 »*

1^{re} SÉRIE. — Variétés nouvelles à très grandes fleurs.

- 27 **ASSAUT**. — 1 m. 30. Feuillage pourpre; fleurs très grandes, largement ouvertes à divisions arrondies, écarlate vif. *en sec, pièce 4 » ; en végétation, pièce 4 50*
- 116 **Dr. ROBERT BOSCH**. — 1 m. 20. Feuillage vert. Fleurs rouge orangé vif nuancé et veiné écarlate feu, plante florifère et robuste. *en sec, pièce 4 50 ; en végétation, pièce 5 »*
- 138 **FEU MAGIQUE**. — 1 m. 30. Feuillage pourpre foncé; fleurs très ouvertes, rouge garance ombré cinabre. Plante vigoureuse; à effet. *en sec, pièce 6 » ; en végétation, pièce 7 »*
- 142 **FLAMANT ROSE** (H. Cayeux 1924). — Hybride d'Oiseau de feu. Feuillage vert, très développé, rappelant, en plus petit, celui du Musa Sinensis. Tiges très solides, ■ couronnant de gros épis de fleurs rose oif nuancé rose saumoné. Cette plante majestueuse ne dépasse pas néanmoins 1 m. 20 à 1 m. 30 de hauteur, elle est de tous points remarquable par ses fleurs rondes, énormes, très durables, résistantes à la pluie et aux vents, et par sa puissante végétation. *en sec, pièce 8 » ; en végétation, pièce 9 »*
- 144 **FR. DR. KLIEN**. — 1 m. 20. Feuillage vert; fleurs rouge carmin clair et brillant à reflets plus vif; pétales arrondis; variété pour groupes. *en sec, pièce 4 » ; en végétation, pièce 4 50*

Cannas florifères. — 1^{re} Série (suite)

- 168 **JEANNE D'ARC.** — 1 m. 30. Feuillage vert. C'est la variété s'approchant le plus du blanc. Les pétales atteignent 6 centimètres de large; ils sont blanc soufré à l'épanouissement, puis passent au blanc à complète floraison. *En sec, pièce 8 »; en végétation, pièce 9 »*
- 178 **HERCULE.** — 1 m. 20. Feuillage pourpre, ample. Tiges bien dressées, portant de forts épis de fleurs à très larges pétales rouge foncé nuancé d'amarante et ombré de carmin. Variété qui obtiendra un grand succès. *En sec, pièce 4 »; en végétation, pièce 4 50*
- 351 **MONTAIGNE** (H. Cayeux, 1923). — 1 m. 10. Feuillage vert bronzé pourpre. Grandes fleurs rouge cinabre clair ombré de rouge carminé. Variété florifère, bien distincte, très méritante. *En sec, pièce 5 »; en végétation, pièce 5 50*
- 399 **PANACHE ROUGE.** — 1 m. 40. Feuillage vert. Epis de grandes dimensions et de très bonne tenue, bien en dehors du feuillage. Très grandes fleurs à pétales ronds, rouge andrinople. *En sec, pièce 4 »; en végétation, pièce 4 50*
- 438 **RAYON D'OR** (Yellow King Humbert). — 1 m. 30. Feuillage vert. Sport de la variété Roi Humbert à feuillage vert foncé et à fleur jaune vif pointillée et maculée de rouge brique. Variété très intéressante. *En sec, pièce 5 »; en végétation, pièce 5 50*
- 459 **ROI HUMBERT PANACHÉ.** — 1 m. 30. Feuillage vert foncé, panaché de brun pourpre. Sur le même sujet, on constate la présence de feuilles vertes et de feuilles pourpres. Les épis floraux portent aussi tout à la fois des fleurs rouges, des fleurs jaunes et d'autres sur lesquelles on trouve les deux couleurs réunies. Variété très curieuse et du plus grand intérêt. *En sec, pièce 7 »; en végétation, pièce 8 »*
- 510 **TRIOMPHE.** — 1 m. Feuillage pourpre. Epis solides, bien garnis de fleurs grandes et rondes, rouge ponceau unicolore. Coloris vif et particulièrement brillant. *En sec, pièce 4 »; en végétation, pièce 4 50*

2^e SERIE. — Variétés récentes ou particulièrement recommandables.

V. Variétés à feuillage vert. — P. Variétés à feuillage brun ou pourpre.

- 12 **Ami Beney.** — V. 4 m. Forts épis érigés, fleur rouge magenta clair. *En sec, pièce 2 »
En végétation, pièce 2 50*
- 25 **Arkansas.** — P. 1 m. Rouge carminé, plante florifère. *En sec, pièce 2 50
En végétation, pièce 3 »*
- 58 **Champol.** — V. 1 m. 10. Fleurs réunies en gros bouquets chamois bordé jaune passant au nankin lavé et marbré rose. *En sec, pièce 2 50
En végétation, pièce 3 »*
- 100 **Corrida.** — V. 1 m. 30. Grandes fleurs jaune clair strié ocre; pétale inférieur taché de rouge cupine. *En sec, pièce 2 50
En végétation, pièce 3 »*
- 118 **Docteur Benoit.** — V. 1 m. 40. Plante vigoureuse, très florifère, hâtive. Fleurs du plus beau rouge velouté foncé. *En sec, pièce 2 »
En végétation, pièce 2 50*
- 151 **Gabriel Nigond.** — V. 1 m. Rouge foncé ponctué carmin. *En sec, pièce 2 »
En végétation, pièce 2 50*
- 179 **Homère.** — V. 0 m. 80. Gros épis de fleurs rondes et larges; coloris de la rose « La France ». *En sec, pièce 2 50
En végétation, pièce 3 »*
- 180 **Hugues Lapaire.** — V. 0 m. 60. Fleurs larges, rouge cupine nuancé carmin; plante naine, pour groupes et bordures. *En sec, pièce 2 »
En végétation, pièce 2 50*
- 197 **Jupiter.** — V. 0 m. 80. Rouge écarlate fortement bordé jaune d'or, à effet. *En sec, pièce 2 » en végétation, pièce 2 50*
- 224 **Léonce Depont.** — V. 1 m. 30. Floraison hâtive et prolongée. Couleur rouge cupine orangé teinté jaune au centre et bordé jaune. *En sec, pièce 2 »
En végétation, pièce 2 50*
- 268 **Madame J. Gaiban.** — V. 1 m. 10. Fond jaune pâle flammé rouge grenadine, pétales inférieurs laque carminé, coloris distinct. *En sec, pièce 2 50
En végétation, pièce 3 »*
- 316 **Mrs. Alfred Conard.** — V. 1 m. 20. Fleurs rondes et bien ouvertes, rose teinté saumon. Le plus beau des roses Variété vigoureuse, très florifère. *En sec, pièce 4 »; en végétation, pièce 4 50*
- 381 **Niagara.** — V. 0 m. 70. Rouge écarlate fortement marginé or. Variété à grand effet. *En sec, pièce 3 »
En végétation, pièce 3 50*
- 392 **Oiseau de Feu.** — V. 1 m. 10. Fleurs énormes, rouge cardinal; variété incomparable pour massifs et pour groupes. *En sec, pièce 2 50; en végétation, pièce 3 »*
- 394 **Oiseau d'Or.** — V. 1 m. 10. Fleurs très grandes, en gros épis, jaune d'or unicolore. *En sec, pièce 2 50
En végétation, pièce 3 »*
- 402 **Paul Schmidt.** — P. 1 m. 40. Rouge vermillon passant au grenat pourpre pointillé plus foncé. Variété de grand mérite. *En sec, pièce 3 »; en végétation, pièce 3 50*
- 454 **Roi des Jaunes.** — V. 1 m. Gros épis de fleurs jaune canari; très belle plante. *En sec, pièce 2 50; en végétation, pièce 3 »*
- 460 **Rosamonde.** — V. 1 m. 10. Rose cuivrée nuancé plus clair. Plante très florifère et de coloris spécial. *En sec, pièce 3 50
En végétation, pièce 4 »*
- 480 **Souvenir de Mme Albert Florance.** — V. 1 m. Grandes fleurs jaune d'or marquées de nervures et de taches rouge; à gorge carmin violacé, de grande taille. *En sec, pièce 2 50; en végétation, pièce 3 »*
- 504 **Sully.** — V. 1 m. 50. Rouge orange bordé et piqueté jaune clair. Plante très vigoureuse, donnant de forts épis solides et bien érigés. *En sec, pièce 2 50
En végétation, pièce 3 »*
- 516 **Victoire.** — V. 1 m. 30. Fleurs très grandes, rose Egonia légèrement nuancé saumon. Très forts épis. *En sec, pièce 3 50
En végétation, pièce 4 »*
- 537 **Walhalla.** — P. 1 m. 10. Rouge orange foncé brillant. Couleur très particulière, à grand effet. Bonne variété pour groupes. *En sec, pièce 3 50; en végétation, pièce 4 »*

Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés.

Cannas florifère (suite)**Collection Générale.**

<i>Rhizomes secs, au repos (disponibles de Novembre à Mars-Avril).</i>		cent	pièce
variétés par noms, à notre choix		100	1 20
variétés par noms, au choix de l'acheteur		110	1 30
en beau mélange, sans noms		90	1 10
Collection A. — 10 variétés étiquetées (notre choix).		11	
Collection B. — 20 variétés étiquetées (notre choix).		12	

<i>Plantes en végétation (disponibles à partir d'Avril-Mai).</i>		cent	pièce
variétés par noms, à notre choix		130	1 50
variétés par noms, au choix de l'acheteur		150	1 70
en beau mélange, sans noms		110	1 30
Collection C. — 10 variétés étiquetées (notre choix).		14	
Collection D. — 20 variétés étiquetées (notre choix).		28	

V. Variétés à feuillage vert. — P. Variétés à feuillage brun ou pourpre.

- 22 **Andenken an J. H. Krelage.** — P. 1 m. Fleurs rouge feu, en gros épis.
- 29 **Aurora.** — V. 1 m. 10. Grande fleur capucine carminé moucheté de carmin vif.
- 32 **Baron Ségulier.** — V. 1 m. 10. Jaune vif ponctué de grenat.
- 44 **Blanc (Br.).** — V. 0 m. 80. Blanc teinté citron, passant au blanc d'ivoire.
- 49 **Bronze Poitevin.** — P. 1 m. 10. Orange nuancé rose au centre avec reflets cuivrés.
- 56 **Casteldor.** — V. 1 m. Jaune unicolore, grande fleur.
- 72 **Comte de Bouchaud.** — V. 1 m. 10. Jaune canari vif pointillé carmin orange.
- 80 **Comtesse Clo.** — V. 1 m. Rose aurora, flammé orange et strie de rose, liseré jaune clair. Variété vigoureuse, très florifère.
- 114 **Diomède.** — P. 1 m. 30. Fleur crème à reflets rose tendre.
- 122 **Elisabeth Hoss.** — V. 1 m. 20. Jaune canari pointillé rouge vif.
- 141 **Firmament.** — P. 1 m. 20. Rouge vermillon, centre et bords jaunes.
- 143 **Gladiateur.** — V. 1 m. 30. Jaune brillant tacheté de carmin.
- 170 **Jean Werdmüller.** — P. 1 m. 10. Rouge vermillon vif.
- 177 **Hamlet.** — V. 1 m. 20. Fleur très ronde, jaune canari.
- 182 **Jaune Poitevin.** — V. 0 m. 80. Jaunes pur, épis se dégageant bien du feuillage. Plante très florifère.
- 191 **Jean Bruchet.** — P. 1 m. 10. Rouge minium ligné rouge foncé.
- 193 **Jocelyn.** — V. 1 m. 20. Jaune pâle passant au blanc.
- 195 **Juan de Larreta.** — V. 1 m. Rouge velouté foncé, fleur très ouverte.
- 227 **Louis Montell.** — V. 0 m. 90. Grande fleur de belle forme, capucine vermillon avec légère bordure jaune.
- 248 **Madame Crozy.** — V. 0 m. 80. Rouge ponceau bordé or.
- 262 **Madame Jean Aymard.** — P. 1 m. Jaune clair passant au rose tendre, puis au blanc.

- 270 **Madame Georges Petit.** — V. 0 m. 60. Fleurs larges, rose laqué vif sablé carmin.
- 282 **Mademoiselle Albine Carpentier.** — V. 1 m. Rouge orange passant au rose intense, bordure jaune paille passant au blanc.
- 308 **Maurice Blanchy.** — V. 0 m. 90. Beau rose brillant éclairé de blanc au centre de la fleur.
- 312 **Méphisto.** — V. 1 m. Rouge amarante pourpré sur fond plus foncé.
- 340 **Monsieur de Raynal.** — V. 1 m. 30. Rose coquebif, gros épis. Très jolie variété recommandable pour massifs.
- 400 **Patrie.** — V. 1 m. Grandes fleurs rouge vif, gros épis.
- 403 **Paul Grotz.** — P. 1 m. 30. Grandes fleurs, rouge vermillon à reflets orange, pointées et maculées d'écarlate.
- 412 **Président Mayer.** — P. 1 m. Rouge vermillon. Variété à effet.

**Deux bonnes Variétés
pour Massifs**

- 444 **REINE CHARLOTTE.** — V. 0 m. 80. Grandes fleurs rouge vermillon, marginées de jaune d'or. L'une des meilleures variétés pour massifs. Plante naine, très florifère formant un contraste brillant avec la variété suivante qu'elle peut border.
- 458 **ROI HUMBERT I^{er}.** — P. 1 m. 20. Fleurs excessivement grandes et bien résistantes, rouge écarlate orange. Variété hors ligne, la plus jolie connue à feuillage pourpre.

- 461 **R. Wallace.** — V. 1 m. 10. Jaune canari brillant, en gros bouquets. L'une des meilleures variétés à fleurs jaunes.
- 466 **Sangadia.** — V. 1 m. Forts et gros épis de fleurs rondes, rouge andrinople clair brillant.
- 470 **Souvenir d'Ant Crozy.** — V. 1 m. Rouge vif, bordé or.
- 474 **Souvenir de Jeanne Crozy.** — V. 1 m. Jaune de chrome marbré rouge cuivré à la base des pétales.
- 485 **Souvenir de Madame Nardy.** — V. 1 m. 40. Jaune foncé tacheté rouge brique.
- 530 **Volcan.** — V. 1 m. 10. Très larges fleurs rouge orangé nuancé carmin à la base.

Liste des Cannas offerts au présent catalogue. (Ordre alphabétique)

V. — Variétés à feuillage vert. — P. Variétés feuillage brun ou pourpre.



- 12 Ami Beney. — V. — 2^e série.
 21 Andenken an J. H. Krelage. — P. — Collection générale.
 25 Arkansas. — P. — 2^e série.
 27 Assaut. — P. — 1^{re} série.
 29 Aurora. — V. — Collection générale.
 32 Baron Ségurier. — V. — Collection générale.
 44 Blanc (Brl.). — V. — Collection générale.
 40 Bronze Poitevin. — P. — Collection générale.
 56 Casteldor. — V. — Collection générale.
 58 Champol. — V. — 2^e série.
 72 Comte de Bouchaud. — V. — Collection générale.
 80 Comtesse Clo. — V. — Collection générale.
 100 Corrida. — V. — 2^e série.
 114 Diomède. — P. — Collection générale.
 116 Dr Robert Bosch. — V. — 1^{re} série.
 118 Docteur Benoit. — V. — 2^e série.
 122 Elisabeth Hoss. — V. — Collection générale.
 138 Feu magique. — P. — 1^{re} série.
 141 Firmament. — P. — Collection générale.
 142 Flamant rose. — V. — 1^{re} série.
 144 Fr. Dr Klien. — V. — 1^{re} série.
 151 Gabriel Nigond. — V. — 2^e série.
 163 Gladiateur. — V. — Collection générale.
 168 Jeanne d'Arc. — V. — 1^{re} série.
 170 Jean Werdmuller. — P. — Collection générale.
 171 Hamlet. — V. — Collection générale.
 178 Hercule. — P. — 1^{re} série.
 179 Homère. — V. — 2^e série.
 180 Hugues Lapaire. — V. — 2^e série.
 182 Jaune Poitevin. — V. — Collection générale.
 491 Jean Bruchet. — P. — Collection générale.
 193 Jocelyn. — V. — Collection générale.
 195 Juan de Larreta. — V. — Collection générale.
 197 Jupiter. — V. — 2^e série.
 206 L'Aiglon. — V. — Variétés inédites.
 212 Lafayette. — P. — Variétés inédites.
 214 La Gloire. — P. — Variétés inédites.
 224 Léon Depont. — V. — 2^e série.
 227 Louis Monteil. — V. — Collection générale.
 229 Louis Cayeux. — V. — Variétés inédites.
 248 Madame Crozy. — V. — Collection générale.
 262 Madame Jean Aymard. — P. — Collection générale.
 263 Madame J. Galban. — V. — 2^e série.
 270 Madame Georges Petit. — V. — Collection générale.
 282 Mademoiselle Albine Carpentier. — V. — Collection générale.
 308 Maurice Blanchy. — V. — Collection générale.
 312 Mephisto. — V. — Collection générale.
 316 Mistr. Alfred Conard. — V. — 2^e série.
 340 Monsieur de Raynal. — V. — Collection générale.
 351 Montaigne. — V. — 1^{re} série.
 381 Niagara. — V. — 2^e série.
 392 Oiseau de feu. — V. — 2^e série.
 394 Oiseau d'or. — V. — 2^e série.
 399 Panache rouge. — V. — 1^{re} série.
 400 Patric. — V. — Collection générale.
 402 Paul Schmidt. — P. — 2^e série.
 403 Paul Grotz. — P. — Collection générale.
 412 Président Mayer. — P. — Collection générale.
 438 Rayon d'or. — V. — 1^{re} série.
 444 Reine Charlotte. — V. — Collection générale.
 454 Roi des Jaunes. — V. — 2^e série.
 458 Roi Humbert I^{er}. — P. — Collection générale.
 459 Roi Humbert panaché. — 1^{re} série.
 460 Rosamonde. — V. — 2^e série.
 464 R. Wallace. — V. — Collection générale.
 466 Sangadia. — V. — Collection générale.
 470 Souvenir d'Antoine Crozy. — V. — Collection générale.
 474 Souvenir de Jeanne Crozy. — V. — Collection générale.
 480 Souvenir de Mme Albert Florence. — V. — 2^e série.
 485 Souvenir de Mme Nardy. — V. — Collection générale.
 504 Sully. — V. — 2^e série.
 510 Triomphe. — P. — 1^{re} série.
 516 Victoire. — V. — 2^e série.
 530 Volcan. — V. — Collection générale.
 537 Walhalla. — P. — 2^e série.

CHRYSANTHÈMES



Chrysanthème Japonais incurvé.

Pour faciliter l'exécution des commandes, transmettre les ordres en désignant les variétés par leur numéro.

Nous recommandons également, lors de la demande, d'ajouter quelques variétés supplémentaires aux listes établies, pour remplacer si besoin, les variétés épuisées.

Nous livrons les Chrysanthèmes en jeunes sujets bien racinés, vers fin mars. À partir de fin mai et pendant toute l'année, nous fournissons également — mais en variétés à notre choix seulement — les plantes de la multiplication de printemps restées en godets. Sous cette forme et notamment à l'automne et en hiver, les Chrysanthèmes s'expédient très facilement, même à de longues distances. Les sujets reçus, mis en végétation, constituent de petits pieds-mères pouvant servir à la multiplication.

Dans aucun cas nous n'offrons de boutures non racinées (*cuttings*), ni de plantes cultivées et préparées en vue de la floraison.

CULTURE DES CHRYSANTHÈMES

Culture en pleine terre pour massifs. — Pour corbeilles, faire choix des variétés les plus résistantes et les plus floribondes. Bouturer de mars en mai, planter les sujets enracinés en pépinière, les transplanter en mai-juin, les pincer, puis les mettre enfin en place à demeure dans les parterres ou les corbeilles à garnir.

Culture en pleine terre pour fleurs coupées. — Planter en pleine terre en avril-mai, dans un sol très substantiel et bien fumé. Pincer et ébourgeonner en conséquence pour obtenir sur un seul pied 10 à 15 belles fleurs moyennes, ou 4 à 5 fleurs très grosses. Employer soit des épanchages, soit en arrosages, des engrais appropriés.

Culture en pots. — Placer les jeunes sujets sous châssis par crainte des gelées printanières et, lorsque les racines commencent à garnir les godets, les repoter en pots de 0 m. 12 à 0 m. 14, en employant un mélange de bonne terre franche, de sable et de terreau de fumier de vache bien consommé. Donner des rempotages successifs pour amener les sujets à occuper vers la fin de juin des pots de 0 m. 18 à 0 m. 24.

Distribuer en temps utile des arrosages et des engrais chimiques en dissolution. Pincer, ébourgeonner en laissant un nombre plus ou moins grand de rameaux suivant que l'on désire obtenir des fleurs moyennes ou des fleurs très grosses. Dans ce dernier cas, laisser seulement 3 ou 4 rameaux devant porter chacun une fleur. — Certaines variétés donnent de splendides résultats lorsque le bouton couronné est conservé; pour d'autres, au contraire, il ne doit pas être choisi. L'expérience seule fournit les indications nécessaires. Vers le 15 septembre, rentrer les plantes en serre froide aérée où elles fleurissent.

Consulter l'ouvrage spécial : *Culture des Chrysanthèmes* par Chabanne et A. Choulet. Ouvrage augmenté d'une notice sur la fécondation des Chrysanthèmes par le Professeur Gérard. — Prix 4 fr.

ENGRAIS SPÉCIAL POUR CHRYSANTHÈMES

Il est indispensable, pour obtenir ces magnifiques plantes ou ces immenses fleurs présentées aux Expositions, d'employer un engrais composé en vue de ces cultures. Notre engrais spécial soluble pour Chrysanthèmes, donne de splendides résultats. Nous livrons cet engrais comme suit :

Boîtes de : 500 gr. : 2 90. — 1 kilo : 4 40. — 3 kilos : 10 25. — 5 kilos : 16 25.
Sacs de : 10 kilos, logé. 28 20. — 25 kilos, logé. 59 40. — 50 kilos, logé. 112 50. —
100 kilos, logé. 217 80

S'emploie en arrosages, à raison de 20 à 50 grammes d'engrais par 10 litres d'eau.

CARBOSANOL-BOUILLIE H. R. ou BOUILLIE COMPLÈTE

Cette bouillie, contenant entre autres substances du sulfate de cuivre et du soufre, s'attaque à toutes les maladies cryptogamiques des plantes en général et notamment à celles de la Vigne, des Chrysanthèmes, des Pommes de terre, des Tomates, etc...

Paquets de : 1 kil. 7 15; de 2 kil. 13 20.

S'emploie au pulvérisateur à raison de 2 kilogrammes par 100 litres d'eau.

Par suite des fluctuations continuelles des cours des matières premières, les prix de l'Engrais spécial pour Chrysanthèmes et du Carbosanol-Bouillie sont sujets à variations.

Une race nouvelle de culture facile

CHRYSANTHÈME VIVACE

DES MONTAGNES DU JAPON A FLEUR SIMPLE

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

Cette race, à petites fleurs simples, de coloris très variés, vient du Japon où on trouve paraît-il, croissant spontanément dans les montagnes, des sujets à petites fleurs et à feuillage particulier. Les plantes présentées à la Société Nationale d'Horticulture de France le 24 novembre 1921 venaient de graines reçues directement, semées en terrines le 20 mars 1921, repiquées en terrines et mises en godets de 0 m. 10 dans lesquels elles sont restées jusqu'au jour de leur présentation.

Nous sommes convaincus qu'avec certains types de cette race aux ramifications grêles et longues, on peut arriver, avec une culture appropriée, à établir des spécimens de grandes dimensions, particulièrement légers et gracieux. Les plantes à bois « plus court » formeront des touffes constellées de centaines de fleurs élégantes et très décoratives. Les premières plantes épanouies ont montré leurs fleurs vers le 20 octobre et la floraison s'est prolongée pendant plus de six semaines. La serre qui les abritait était toute embaumée de leur agréable odeur, et c'est la première fois que nous constatons semblable fait chez les Chrysanthèmes.

Au choix de l'acheteur, pièce 2 »

A notre choix, pièce 1 75; 10 variétés, 15 »; 25 variétés, 35 »

Plantes en mélange, sans noms, pièce 1 50; les dix 14 »; le cent 125 »

4501 Adrien. Jaune soufre.

4502 Alceste. Jaune cuivré, plante naine.

4503 Agathe. Rose carminé pourpré.

4505 Babet. Rose.

4508 Barnabé. Magnifique coloris vieux rose pourpré. Plante naine pour bordures.

4507 Bernard. Jaune franc.

4508 Boniface. Rose chamoisé.

4509 Brutus. Rose pourpré vif, plante naine pour touffes.

4513 Clotilde. Rose vif, fleur ronde, tardive.

4514 Cyprien. Jaune cuivré, centre soufre.

Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés.

Chrysanthème des montagnes du Japon à fleur simple (suite).

- 4516 **Didier**. Rose tendre éclairé blanc.
4517 **Donatien**. Rose pâle.
4518 **Eulalie**. Blanc teinté incarnat.
4520 **Flavie**. Blanc à peine teinté de rose.
4522 **Gaëtan**. Jaune pâle.
4523 **Geneviève**. Rose vif au pourtour passant au rose pâle au centre.
4524 **Harpagon**. Rouge cuivré.
4527 **Hippolyte**. Blanc rosé à revers plus foncés.
4528 **Hortense**. Fond blanc teinté rose.
4529 **Ignace**. Jaune rouille.
4532 **Jocelyn**. Rose, fleur étoilée.
4534 **Justin**. Rouge sang.
4535 **Lazare**. Rose lilacé vif.
4536 **Léa**. Jaune doré nuancé chamois.
4537 **Lucile**. Blanc pur.
4539 **Marius**. Blanc pur, plante vigoureuse.
4540 **Mélanie**. Amarante vif.
4541 **Mignon**. Rose incarnat.
4542 **Monique**. Rose chair.
4543 **Musette**. Blanc pur.
4544 **Musica**. Rouge cuivré.
4545 **Nadia**. Rose pourpré.

- 4546 **Nathalie**. Carmin pourpré.
4548 **Octavie**. Rose carmin à oeil blanc.
4551 **Patrice**. Rose mauve.
4552 **Pelagie**. Rose incarnat. Variété tardive.
4553 **Placide**. Rouge sombre. Ligules pointues.
4554 **Rachel**. Blanc pur.
4555 **Rigobert**. Rose pourpré auréolé de blanc.
4556 **Sylvanie**. Fond blanc strié rose carminé.
4558 **Timoleon**. Rouge sombre, tardif.
4560 **Ursule**. Fond blanc rayé rose purpurin.
4562 **Virginie**. Blanc pur.
4564 **Xénophon**. Rose vineux. Disque central très développé, formant pompon.
4565 **Ypres**. Blanc légèrement strié de lilas.
4566 **Zabulon**. Rose, fleur étoilée.
4567 **Zacharie**. Blanc, fleur étoilée.
4568 **Zampa**. Rose vif, fleur étoilée.
4569 **Zelia**. Rose carminé, fleur étoilée.
4570 **Zénon**. Rose incarnat, fleur étoilée.
4571 **Zeus**. Fleur étoilée, jaune soufre.
4572 **Zoé**. Rose glacé blanc au centre.
4573 **Zoroastre**. Rose vif, ligules fines.

CHRYSANTHÈMES D'AUTOMNE Variétés pour la production de grandes fleurs

Parmi les variétés donnant facilement, à l'aide d'une culture appropriée, d'énormes capitules tels qu'on en voit dans les expositions ou dans les vitrines des fleuristes, nous offrons une sélection de tout ce qui a paru de meilleur jusqu'alors dans ce genre.

Elles sont classées dans les séries ci-dessous suivant leur mise au commerce récente, leur rareté et surtout leur mérite reconnu.

UNE VARIÉTÉ NOUVELLE DE GRAND MÉRITE 2582 REINE DE BEAUTÉ.

Cette nouveauté qui a fait l'admiration de tous les visiteurs à la dernière Exposition de Chrysanthèmes de Paris à l'automne 1924, est considérée comme la plus belle nouveauté des dernières années.

Fleur énorme, bien pleine, à ligules très longues, recourbées et crochues à l'extrémité, d'un magnifique coloris rose lilacé vif, à revers argenté, pointes blanches. Variété de très grande valeur, facile à cultiver. A obtenu les plus hautes récompenses dans les Expositions où elle a été présentée.

pièce 8

1^{re} Série. — Choix des meilleures nouveautés

La pièce 4 fr.

- 1075 **Helena Margerison**. Rose pâle sur fond blanc. Grandes et longues ligules. *Jap. rec.*
1600 **Madame Albert Martin**. Rouge sang carminé à revers or. Grandes ligules; coloris éclatant. *Jap. rec.*
1898 **Major Spencer Chichester**. Jaune canari vif à larges ligules. *Jap. rec.*

- 1994 **Mistress Peter Murray**. Rouge amarante, revers blanc. Ligules larges. *Jap. rec.*
2238 **Norman Chittenden**. Blanc pur, centre verdâtre, longues ligules rubannées. *Jap. rec.*
2373 **Peace**. Jaune à reflets bronze. Sport de *Louisa Pockett*. *Jap.*
2440 **Président Millerand**. Rouge indien à revers jaune pâle. Très grands fleur à ligules plates. *Jap. inc.*

2^{me} Série. -- Nouveautés des dernières années

La pièce : 2 fr. 75

- 45 **Alger La Blanche**. Grosse fleur blanc pur. Ligules spiralées. *Jap.*
400 **Commandant Adigard**. Rouge antique. *Jap.*
499 **Daily Mail**. Jaune soleil finement ligné de rouge sang. *Jap.*
666 **Edith Cawell**. Magnifique coloris orange et or. *Jap. inc.*
840 **Fernande Quenne**. Rouge feu et or. *Jap.*
910 **Gaston Colin**. Jaune canari éclairé rouge. Très grosse fleur. *Jap. inc.*
1020 **Golden Champion**. Très grande fleur jaune bronzé. *Jap. rec.*
1210 **Joigny**. Rouge pourpre foncé, revers or. Coloris riche et très foncé. *Jap.*

- 1424 **Le Mans**. Jaune citron, Coloris vif, Précoce. *Jap. inc.*
1525 **Louisa Pockett**. Magnifique fleur du plus beau blanc pur. *Jap. inc.*
1728 **Madame Marcel Laveau**. Jaune orangé, ligné rougeâtre. Précoce. *Jap.*
1750 **Madame Péchou**. Lilas à revers rose pâle. Ligules incurvées et crochues. *Jap. inc.*
1850 **Mademoiselle Germaine Rossiaud**. Blanc d'ivoire à cœur verdâtre. *Jap. inc.*
1865 **Mademoiselle Léonie Legrand**. Jolie variété à fleur blanc pur, de forme incurvée. *Jap. inc.*

Chrysanthèmes. — 2^e Série (suite)

- 1895 **Majestic.** Jaune safran teinté ambre. Grandes ligules étalées et relevées à l'extrémité. *Jap.*
 1980 **Mistress George Monro.** Rouge cramoisi velouté, revers jaune. *Jap. rec.*
 1998 **Mistress R. C. Pulling.** Jaune citron, très belle fleur. *Jap. inc.*
 2042 **Monsieur Auguste Tissier.** Jaune d'or, ligules incurvées, crochues. *Jap. inc.*
 2482 **Princesse Mary.** Fleur énorme, jaune pâle. Sport de la variété *Mistr. Gilbert Drabble.* *Jap.*
 2491 **Queen Mary.** Très large fleur blanc pur. L'une des meilleures variétés à fleur blanche. *Jap.*
 2520 **René Roumagnac.** Violet de cobalt. Coloris unique. *Jap.*
 2700 **Salonica.** Rouge cramoisi carminé. Sport de la variété *Undaunted.* *Jap.*
 2721 **Souvenir d'Albert de Launay.** Brillant coloris rouge vif à revers or pâle. Pointes incurvées. *Jap.*
 2870 **Undaunted.** Violet magenta, revers blanc rosé. Ligules larges. Variété magnifique. *Jap.*
 2987 **William Turner.** Très grande fleur en globe, d'un blanc très pur, extra. *Jap. inc.*

3^{me} Série. -- Variétés récentes ou recommandables

— Les dix (pour dix au moins de la même variété) 20 —, La pièce 2 25

- 74 **Ami Paul Labbé.** Rouge brique, revers vieil or. *Jap. inc.*
 67 **Andrée Rigollet.** Rouge capusine à revers or. *Jap.*
 78 **Apaulo.** Rose teinté lilas de Perse à revers blanc rosé. *Jap.*
 482 **Consul Kijima.** Blanc rosé teinté mauve. *Jap. rec.*
 1085 **Henri Lemaire.** Rouge et or, ligules larges. *Jap.*
 1160 **Ingénieur Fernand Martin.** Rouge cuivré à revers ocre. *Jap. inc.*
 1204 **Joffre.** Ligules de la périphérie vieux rose éteint, centre incurvé à revers jaune. *Jap.*
 1660 **Madame Gaston Fouré.** Jaune citron, fleur de belle forme. *Jap. inc.*
 1684 **Madame J. Paquin.** Jaune orangé. *Jap.*
 1902 **Marthe Plagne.** Très jolie fleur blanc de lait. *Jap. inc.*
 1911 **Master A. Barrett.** Grande fleur chamois, plante naine. *Jap. inc.*
 1982 **Mistress Gilbert Drabble.** Blanc de marbre, fleur magnifique, de forme incurvée. *Jap. inc.*
 2004 **Mistress Thomas Stevenson.** Fleur splendide, jaune brillant, ligules très longues, baccées et retombantes. *Jap. échevelé.*
 2450 **Président Poincaré.** Mauve rosé. Variété précoce. *Jap. inc.*
 2480 **Prince d'Essling.** Rouge cuivré à revers citron, plante naine. *Jap. rec.*
 2570 **Ranghabé.** Amarante violacé, pointes des ligules blanches, revers rose argenté. *Jap.*
 2579 **Reine de Chypre.** Mauve lilacé, centre violet. *Jap.*
 2900 **Vice-Président Lionnet.** Grandes ligules amarante pourpré velouté. *Jap. inc.*
 2919 **Villefranche.** Rose lilacé à revers blanc rosé. *Jap. inc.*
 2349 **Vonnette.** Blanc éclairé de rose, ligules rubanées. *Jap.*
 2980 **W. Rigby.** Sport de *Mrs. Gilbert Drabble*, jaune canari teinté vert. *Jap. inc.*

Liste Générale

Au choix de l'acheteur (sauf Nouveautés) :

La pièce 1 25. — Les dix (pour dix au moins de la même variété) 11 —
 Le cent (pour 20 au moins de la même variété) 100 —

A notre choix :

La pièce 1 15. — Les dix (pour 10 au moins de la même variété) 10 —
 Le cent (pour 20 au moins de la même variété) 90 —

Collections par noms, à notre choix :

Collection G. — 10 Variétés pour production de grandes fleurs . . . 11 —
 Collection H. — 25 Variétés pour production de grandes fleurs . . . 27 —
 Collection I. — 50 Variétés pour production de grandes fleurs . . . 52 —

- 14 **Adrar.** Grande fleur rouge vineux, dorée au revers. *Jap.*
 45 **Alger la Blanche** (Voir 2^e série).
 58 **Amateur Toscanelli.** Vieux rose chamoisé à revers paille. Plante vigoureuse, de grand mérite. *Jap.*
 67 **Andrée Rigolet.** (Voir 3^e série).
 70 **Ami Lemaire.** Ocre lavé et ligné de jaune. *Jap. rec.*
 74 **Ami Paul Labbé.** (Voir 3^e série).
 78 **Apaulo** (Voir 3^e série).
 83 **Armistice.** Rose à centre plus pâle. *Jap. inc.*
 87 **Arquebuse.** Blanc de lait, grande fleur. *Jap. inc.*
 118 **Aviateur Raymond Cornu.** Terre de sienne brûlée, revers jaune vif. *Jap. inc.*
 268 **Captain Fox.** Rouge cramoisi, revers jaune d'or, larges ligules. *Jap.*
 304 **Charles Schwarz.** Rouge acajou. *Jap. précoce.*
 334 **Chrysanthémiste Lionnet.** Rose cuivré. *Jap.*
 338 **Chrysanthémiste Paul Oudot.** Rouge cuivre pailleté or. *Jap.*
 341 **Chrysanthémiste Pecquenard.** Rose carminé à revers plus foncé, très grande fleur extra. *Jap. inc.*
 370 **Coccinelle.** Cramoisi à revers cuivré, pétales crochus. *Jap. inc.*
 384 **Colonel Linel.** Fleur énorme, rouge grenat et or, longues ligules. *Jap.*
 400 **Commandant Adigard** (Voir 2^e série).
 480 **Conchez.** Grenat velouté, fleur énorme. *Jap. rec.*
 482 **Consul Kijima.** (Voir 3^e série).
 493 **Cranfordia.** Jaune vif. Variété de culture facile, pour pots. *Jap.*
 498 **Crimson King.** Cramoisi foncé, extra. *Jap.*
 499 **Daily Mail.** (Voir 2^e série).
 500 **Dakar.** Rouge magenta pourpré. *Jap. inc.*
 666 **Edith Cawell** (Voir 2^e série).
 786 **Extase.** Jaune vif teinté orange au centre, grande fleur. *Jap.*

Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés

Chrysanthèmes (suite)

- 840 **Fernanda Quenne.** (Voir 1^{re} série).
- 890 **François Pilon.** Jaune liseré chamois, fleur énorme, très pleine, imbriquée. *Jap.*
- 910 **Gaston Colin.** (Voir 2^e série).
- 941 **Georges B. Buzzard.** Rouge pourpre, revers rose vineux. *Jap. spiralé.*
- 946 **Gigadas.** Grande fleur d'un beau rose franc. Plante naine. *Jap. inc.*
- 1020 **Golden Champion.** (Voir 2^e série).
- 1038 **Grâce.** Rouge vineux, revers blanc d'argent, fleur globuleuse. *Jap.*
- 1075 **Helena Margerison.** (Voir 1^{re} série).
- 1083 **Henri Bauer.** Rose cuivré à centre doré et revers ambre. *Jap. inc.*
- 1085 **Henri Lemaire.** (Voir 3^e série).
- 1088 **Henry Perkins.** Très grande fleur rouge sang foncé fortement nuancé jaune. *Jap.*
- 1110 **Hortus Tolosanus.** Très grosse fleur bombée, chamois clair au centre; ligules du pourtour larges et retombantes. *Jap.*
- 1160 **Ingénieur Fernand Martin.** (Voir 3^e série.)
- 1163 **J. B. Rivol.** Jaune saumoné teinté amaranthe. *Jap.*
- 1180 **Jeanne Péchou.** Rose lilacé fortement nuancé blanc rosé. *Jap. rec.*
- 1190 **J. E. Silsbury.** Rouge rubis, revers feu. *Jap.*
- 1204 **Joffre.** (Voir 3^e série.)
- 1210 **Joigny.** (Voir 2^e série).
- 1216 **Joseph Rocher.** Jaune teinté orange; grande fleur. *Jap.*
- 1224 **Le Mans.** (Voir 2^e série.)
- 1450 **Liberty.** Fond jaune crème nuancé vieux rose, revers rose vif, fleur large; variété précoce. *Jap. précoce.*
- 1455 **Lieutenant-Colonel Ducroisset.** Grande fleur jaune pur. *Jap. inc.*
- 1465 **Linos.** Rouge vineux à revers vieil or. *Jap. inc.*
- 1505 **Louis Dourleins.** Rouge andrinople, revers or. Ligules enroulées. *Jap. inc.*
- 1525 **Louisa Pockett.** (Voir 2^e série.)
- 1538 **Luzerta.** Coloris terre cuite nuancé cuivre rouge. *Hyb.*
- 1600 **Madame Albert Martin.** (Voir 1^{re} série).
- 1615 **Madame Chaumette.** Jaune ligné rouge à centre jaune d'or pâle. *Jap. inc.*
- 1637 **Madame de Maizières.** Rose giroflée à reflets argentés. *Jap. inc.*
- 1660 **Madame Gaston Fourré.** (Voir 3^e série).
- 1668 **Madame G. Montigny.** Blanc à reflets beurre frais au centre; longs pétales en griffes. *Jap. inc.*
- 1673 **Madame Henri Delizy.** Forte fleur bombée au centre, à larges pétales blanc teinté lilas, magnifique variété. *Jap. inc. précoce.*
- 1680 **Madame H. Foreau.** Rose vineux, plante naine. *Hyb.*
- 1684 **Madame J. Paquin.** (Voir 3^e série).
- 1702 **Madame Labbé.** Coloris de la rose « La France » nuancé magenta. *Jap. inc. et rec.*
- 1717 **Madame Louis Lemaire.** Sport de M. Antonin Marmontel, mais de coloris vieux rose teinté carmin. *Jap.*
- 1719 **Madame Louis Naudin.** Blanc nacré teinté rose violacé. *Jap.*
- 1728 **Madame Marcel Laveau.** (Voir 2^e série).
- 1730 **Madame Martinotto.** Rouge carmin teinté orange vif, belle fleur. *Jap. inc.*
- 1740 **Madame Paolo Radaelli.** Joli coloris blanc rosé, fleur de belle forme, incurvée au centre. *Jap. inc.*
- 1743 **Madame Paul Poy.** Violet amaranthe à revers argentés; grosses ligules bouclées. *Jap. inc.*
- 1750 **Madame Péchou.** (Voir 2^e série).
- 1758 **Madame René Oberthur.** Blanc pur parfois nuancé verdâtre au centre, pétales larges. *Jap. inc.*
- 1764 **Madame Toulza.** Jaune d'ambre, lavé rose à reflets aurore. *Jap. inc.*
- 1850 **Mademoiselle Germaine Rosslaud.** (Voir 2^e série).
- 1865 **Mademoiselle Léonie Legrand.** (Voir 2^e série).
- 1870 **Mademoiselle Marie Liger.** Rose fleur de pêcher devenant plus foncé à complet épanouissement; plante naine. *Jap. préc.*
- 1888 **Mafeking Hero.** Rouge brique à revers vieil or. *Jap.*
- 1890 **Magnificent.** Cramoisi à revers bronze; magnifique fleur d'exposition. *Jap.*
- 1894 **Maguelone.** Rose légèrement teinté blanc, centre crème. *Jap. inc.*
- 1895 **Majestic.** (Voir 2^e série).
- 1898 **Major Spencer Chichester.** (Voir 1^{re} série).
- 1902 **Marthe Plagne.** (Voir 3^e série).
- 1906 **Master E. Carrington.** Rose carminé, très belle fleur. *Jap.*
- 1911 **Master A. Barrett.** (Voir 3^e série).
- 1913 **Master James.** Rouge grenat à revers jaune paille. *Jap.*
- 1915 **Maynel.** Très grosse fleur; ligules larges, rouge cramsoi à revers bronzé. *Jap. inc.*
- 1920 **Mary Mason.** Vieux rouge magenta à revers or. *Jap. inc.*
- 1951 **Ministre Viger.** Grande fleur d'un beau coloris rose clair, centre doré. *Jap.*
- 1953 **Miss C. Frick.** Blanc pur; sport de W. Duckam. *Jap.*
- 1955 **Miss Alice Byron.** Rose mauve très léger, coloris splendide, larges ligules retombantes. *Jap.*
- 1971 **Mistress Combs.** Rose vif, grosse fleur, plante naine. *Jap. précoce.*
- 1974 **Mistress G. Kelly.** Rouge pourpre à revers argenté. *Jap. inc.*
- 1978 **Mistress E. Pearson.** Rouge amaranthe clair teinté jaune au centre. *Jap. inc.*
- 1980 **Mistress George Monro.** (Voir 2^e série).
- 1982 **Mistress Gilbert Drabble.** (Voir 3^e série).
- 1986 **Mistress H. Stevens.** Bronze saumoné doré. *Jap.*
- 1994 **Mistress Peter Murray.** (Voir 1^{re} série).
- 1998 **Mistress R. C. Pulling.** (Voir 2^e série).
- 2000 **Mistr. R. F. Felton.** Vieux rose terre cuite, coloris distinct. *Jap.*
- 2002 **Mistress R. Luxford.** Rouge indien à revers or. *Jap.*
- 2004 **Mistress Thomas Stevenson.** (Voir 3^e série).
- 2020 **Mrs. White Popham.** Lilas violacé marbré blanc, revers blanc. *Jap. inc.*
- 2036 **Monsieur Antonin Marmontel.** Très grosse fleur rose pourpre. *Jap. précoce.*
- 2042 **Monsieur Auguste Tissier.** (Voir 2^e série).
- 2092 **Monsieur F. S. Vallis.** Fleur énorme, d'un beau jaune primèvre, plante naine. *Jap.*
- 2118 **Monsieur Henri Cayeux.** Rouge cuivré à revers plus pâle; grosses fleurs globuleuses. *Jap. inc.*
- 2120 **Monsieur le Doyen Bataillon.** Rouge sang à centre doré, ligules bouclées, étalées, retombantes. *Jap. inc.*
- 2121 **Monsieur Loiseau-Rousseau.** Grandes ligules mauve pâle, nacré lilacé, revers gris perle; fleur globuleuse. *Jap. inc.*

Chrysanthèmes (suite).

- 2238 **Norman Chittenden** (Voir 1^{re} série).
 2370 **Paul Randet**. Blanc crème passant au blanc pur. Fleur immense. *Hyb.*
 2373 **Peace**. (Voir 1^{re} série).
 2379 **Pertuisane**. Mauve foncé à revers blanc lilacé. *Jap.*
 2388 **Phœbé**. Rose lilacé à revers plus clair. *Jap. inc. et rec.*
 2418 **Polyphème**. Jaune citron vif, fleur énorme. *Jap. inc.*
 2419 **Poulian**. Jaune d'or teinté aurore cuivré pourtour. *Jap. inc.*
 2440 **Président Millerand**. (Voir 1^{re} série).
 2450 **Président Poincaré**. (Voir 3^e série).
 2460 **Président Wilson**. Ligules tubulées, jaune abricoté. *Jap. rayonnant.*
 2470 **Pride of Exmouth**. Jolie teinte blanc rosé, grande fleur. *Jap. inc.*
 2480 **Prince d'Essling**. (Voir 3^e série).
 2482 **Princesse Mary** (Voir 2^e série).
 2491 **Queen Mary**. (Voir 3^e série).
 2496 **Rayon d'or**. Jaune d'or. *Jap.*
 2500 **Rayonnant**. Rose carné très frais; ligules tubulées, rayonnantes. *Jap. tub.*
 2520 **René Roumagnac**. (Voir 3^e série).
 2550 **Réverie**. Belle fleur rose teinté lilas, pointé or. *Hyb.*
 2570 **Ranghabé**. (Voir 3^e série).
 2578 **Reginald Vallis**. Riche coloris amarante. Pétales longs et larges. *Jap.*
 2579 **Reine de Chypre**. (Voir 3^e série).
 2582 **Reine de Beauté** (Voir Nouveautés).
 2584 **Reine Elisabeth**. Blanc de lait, ligules très longues, tubulées et enroulées en spirale. *Jap. inc. spirale.*
 2589 **René Albert**. Blanc pur, grande fleur. Variété naine et hâtive. *Jap. inc.*
 2700 **Salonica**. (Voir 2^e série).
 2721 **Souvenir d'Albert de Launay**. (Voir 2^e série).
 2723 **Souvenir d'Auguste Raynaud**. Grosse fleur violet pourpré à revers gris argenté. *Jap.*
 2725 **Souvenir de Scalarandia**. Jaune de chrome lavé de rouge. *Jap.*
 2728 **Souvenir de Jambon**. Rouge cramoisi à revers vieil or. *Jap. inc.*
 2735 **Souvenir de ma sœur**. Violet clair, blanc aux pointes. *Jap. inc.*
 2745 **Souvenir de Monbrun**. Grande fleur plate, jaune strié rouge vif. *Jap.*
 2746 **Souvenir de Paul Couillard**. Vieux rose cuivré, revers or. Plante naine. *Jap.*
 2747 **Souvenir de Reydellet**. Jaune d'or; ligules longues, incurvées au centre, retombantes au pourtour. *Jap.*
 2749 **Souvenir du Lieutenant-Colonel Combeau**. Mauve frais, revers blanc lilacé. *Jap. inc.*
 2754 **Souvenir du Sergent Souloumiac**. Lilas clair, légèrement tenté de blanc. *Jap. inc.*
 2818 **The Queen**. Grande fleur blanche à ligules incurvées. *Jap. inc.*
 2822 **Thorp's Beauty**. Très grande fleur rouge et ocre à revers jaune pâle. Variété hâtive. *Jap.*
 2870 **Undaunted**. (Voir 2^e série).
 2900 **Vice-Président Lionnet** (Voir 3^e série).
 2915 **Ville de Saint-Germain**. Rose lilacé à revers glacé blanc. *Jap.*
 2919 **Villefranche**. (Voir 3^e série).
 2949 **Vonnette**. (Voir 3^e série).
 2954 **W. Duckham**. Joli coloris mauve, fleur large incurvée. *Jap. inc.*
 2958 **Well's Late Pink**. Très large fleur rose mauve, tardive. *Jap.*
 2980 **W. Rigby**. (Voir 3^e série).
 2987 **William Turner** (Voir 2^e série).
 2988 **William Tricker**. Rose vif à reflets argentés. Plante pour spécimen. *Jap.*
 2990 **W. R. Church**. Cramoisi foncé, revers argentés, pointes dorées. Coloris superbe; grosse fleur. *Jap. inc.*

Variétés pour massifs ou pour potées

Section comprenant les meilleures variétés naines, rustiques et florifères, formant à l'aide de quelques pincements des touffes basses, très ramifiées, recherchées pour former de jolies potées couvertes de fleurs et pour la plantation des massifs d'automne.

Au choix de l'acheteur :

La pièce 1 25. — Les dix (pour 10 au moins de la même variété) 11 »
 Le cent (pour 20 au moins de la même variété) 100 »

A notre choix :

La pièce 1 15. — Les dix (pour 10 au moins de la même variété) 10 »
 Le cent (pour 20 au moins de la même variété) 90 »

- 3012 **Albine**. Blanc pur, variété précoce pour massifs. *Jap. précoce.*
 3015 **Alfred Barigny**. Rouge cramoisi et brun fortement pointé jaune. Potées. *Hyb.*
 3018 **Alise**. Blanc pur, plante naine rayonnant bien. Touffes et potées. *Jap. précoce.*
 3024 **Ami José Barré**. Blanc pur, sport de *Baronne de Vinols*. Massifs et potées. *Hyb.*
 3040 **Baronne de Vinols**. Rouge amarante, pointé blanc. Floraison fin octobre. Plante naine pour touffes et potées. *Hyb.*
 3048 **Bébé rose**. Rose très frais à pointes dorées. Fleur globuleuse. Potées. *Jap. inc.*
 3050 **Belle Mauve**. Mauve argenté. Variété naine, décorative, pour massifs. *Hyb. précoce.*
 3060 **Blanche du Poitou**. Blanc pur, fleur solide. Touffes et potées. *Jap. inc.*
 3065 **Blanche Poitevine**. Blanc pur, fleur épaisse. plante naine. Touffes et potées. *Jap. inc.*
 3086 **Champ d'or**. Jaune d'or. Plante se formant très bien. Touffes et potées. *Jap. précoce.*
 3118 **Eden**. Rose vif à revers argent. Massifs. *Jap. précoce.*
 3121 **Elisabeth**. Joli rose mauve frais. Floraison fin septembre. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
 3140 **Fée orientale**. Crème rosé. Variété décorative, pour touffes et potées. *Jap.*
 3144 **Fée Parisienne**. Rose vif à revers argent. Massifs. *Jap. précoce.*
 3145 **Fée Poitevine**. Blanc mat, centre beurre frais. Potées. *Jap. inc.*
 3150 **Flamme Poitevine**. Rouge capucine brillant, grande fleur. Touffes et potées. *Hyb.*

Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés.

Chrysanthèmes (suite).

- 3177 **Globe d'or.** Jaune d'or, légèrement teinté brun == revers. Massifs. *Jap. inc. précoce.*
- 3178 **Goacher's Crimson.** Rouge grenat, revers or. Touffes et potées. *Jap. inc.*
- 3180 **Grand Napoléon.** Rose tendre satiné. Massifs. *Jap. précoce.*
- 3195 **Hermine.** Blanc de neige. Variété vigoureuse. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
- 3200 **Janine Viaud.** Rose pourpré. Potées et massifs. *Hyb.*
- 3225 **L'Africaine.** Rouge sang velouté, revers or. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
- 3234 **L'Aube.** Rose mauve sur fond blanc. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
- 3240 **Madame André Bœuf.** Sport de *Baronne de Vinols*, rose carminé marbré blanc au pourtour, centre doré. Massifs et potées. *Hyb. précoce.*
- 3250 **Madame Delobel.** Vermillon cuivré. Massifs. *Hyb.*
- 3256 **Madame Georges Barré.** Rouge pourpré à pointes dorées. Sport cuivré de *Baronne de Vinols*. Massifs et potées. *Hyb. précoce.*
- 3267 **Mademoiselle Albertine Bertrand.** Grosse fleur mauve lilacé. Potées. *Jap. précoce.*
- 3272 **Mademoiselle Augustine Dorey.** Jolie fleur blanc rosé, de grandeur moyenne. Potées. *Jap. précoce.*
- 3280 **Marie Vallée.** Très belle couleur mauve. Floraison abondante. Magnifique variété. Touffes et potées. *Jap.*
- 3294 **Mrs. Kathleen Thompson.** Acajou. Touffes et potées. *Jap.*
- 3298 **Monsieur André Bœuf.** Pourtour rose carminé marbré blanc, centre doré. Sport de *Baronne de Vinols*. Massifs et potées. *Hyb. précoce.*
- 3314 **Monsieur Louis Aubian.** Amarante vif à revers argentés. Touffes et potées. *Jap. inc.*
- 3324 **Monsieur Quétier.** Rouge feu au centre et jaune d'or à la périphérie. Potées. *Hyb.*
- 3350 **Nain Blanc.** Fleur de bonne grandeur, blanc pur. Extra pour potées. *Hyb. précoce.*
- 3360 **Perle Chatillonnaise.** Crème teinté rose. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
- 3376 **Petite Renée.** Rose carmin à revers argentés. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
- 3384 **Pluie d'or.** Jaune jonquille. Plante naine, très florifère, hâtive. Massifs. *Jap. précoce.*
- 3387 **Plumes de coq.** Rouge écarlate, revers or. Potées. *Jap.*
- 3390 **Pourpre Poitevine.** Cramoisi pourpré. Touffes et potées. *Jap.*
- 3395 **Purpurine.** Rouge pourpré vif. Plante naine, ramifiée. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
- 3400 **Renée Michel Corday.** Blanc pur, ligules tubulées. Potées. *Jap. tub.*
- 3410 **Roi des Jaunes.** Jaune d'or. Floraison septembra-octobre. Massifs. *Jap. précoce.*
- 3422 **Rouge Poitevine.** Rouge sang velouté. Touffes et potées. *Hyb.*
- 3428 **Ruffisque.** Blanc teinté incarnat. Potées. *Jap. inc.*
- 3439 **Surpasse Rubis.** Rubis passant au rose vif. Massifs. *Jap. précoce.*
- 3444 **Surprise.** Blanc rosé, centre crème, sport de *Baronne de Vinols*. Massifs et potées. *Hyb. précoce.*
- 3452 **Tapis de Neige.** Fleur étoilée, blanc de neige. Plante naine. Massifs et potées. *Jap. précoce.*
- 3455 **Tapis d'or.** Jaune d'or brillant. Hâut, nain. Massifs. *Jap. précoce.*

Variétés à fleurs duveteuses ou poilues

Variétés dont les ligules sont plus ou moins recouvertes à la face inférieure de poils ou duvets donnant à la fleur un aspect original. Ce caractère s'accroît par la culture à la grande fleur.

Au choix de l'acheteur :

La pièce 1 50. — Les dix (pour 10 au moins de la même variété) 13 »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) 120 »

A notre choix :

La pièce 1 25. — Les dix (pour 10 au moins de la même variété) 11 »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) 100 »

- 3503 **Albert Besnard.** Rose argenté nuancé violet rouge. *Jap.*
- 3506 **Alexis Dessarps.** Jaune de chrome clair à centre vert. *Jap. inc.*
- 3512 **André Corthis.** Rouge clair, revers bronze. *Jap.*
- 3515 **Arvède Barine.** Rose argenté, revers argentés recouverts de poils blancs. *Jap. inc.*
- 3557 **Enfant des Deux-Mondes.** Blanc nacré. *Jap.*
- 3578 **Jules Claretie.** Violet amaranthe, revers rose argenté. Nain. *Jap. inc.*
- 3581 **Louis Barthe.** Rouge violacé à revers lavande, forme originale. *Jap.*
- 3587 **Louis Boehmer.** Rose carminé, centre doré, très poilu. *Jap. inc.*
- 3604 **Madame de Broutelles.** Rose frais strié, marbré et pointé blanc. *Jap.*
- 3609 **Madame Dupont de Dokhtoureff.** Grande fleur rose carminé nuancé magenta, revers blanc. *Jap.*
- 3615 **Madame Judith Jourdan.** Rouge chaudron, revers vieil or. Ligules incurvées. *Jap. inc.*
- 3619 **Madame Weill Goudchaux.** Coloris lie de vin, centre légèrement teinté blanc rosé. *Jap.*
- 3634 **P. Mariéton.** Jaune mordoré lavé carmin pourpré. *Jap.*
- 3658 **Plume d'or.** Jaune pur, très grande fleur. *Jap.*
- 3661 **Professeur Noël Bernard.** Rouge grossille à revers argenté, plante naine. *Jap.*

Variétés à fleur d'anémone

Fleurs composées d'un ou plusieurs rangs de ligules extérieures, avec fleurons au centre tubulés formant une grosse ruche curieuse et originale rappelant la fleur de l'Anémone.

Au choix de l'acheteur :

La pièce 1 50. — Les dix (pour 10 au moins de la même variété) 13 »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) 120 »

A notre choix :

La pièce 1 25. — Les dix (pour 10 au moins de la même variété) 11 »
Le cent (pour 20 au moins de la même variété) 100 »

- 3721 **Delaware.** Blanc de lait à ruche jaune d'or.
- 3725 **Descartes.** Rouge sang pointé or. Grande fleur. Très jolie variété.
- 3734 **Ernest Caille.** Ligules jaune paille teinté rose, ruche jaune.
- 3739 **Gladys Spaulding.** Jaune nuancé rouille.
- 3742 **Jaunette.** Jaune de Naples.
- 3752 **Le Chalonnais.** Jaune foncé strié rouge, ruche marron pointée or.
- 3774 **Œdipe.** Rose chair, alvéoles soufre.
- 3785 **Ridder Aggar.** Belle fleur rose à ruche dorée.
- 3791 **W. G. Drover.** Fond blanc pointé amaranthe, ruche amarante pointée or.

Chrysanthèmes (suite)**Variétés à petites fleurs dites "Pompon"**

Fleurs très nombreuses, petites et doubles, couvrant les sujets. Ceux-ci, très ramifiés, nains, forment naturellement de jolies touffes. Variétés rustiques, particulièrement propres pour la décoration des massifs en plein air.

Au choix de l'acheteur :

La pièce **1 25**. — Les dix (pour 10 au moins de la même variété) **11** .

Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **100** .

A notre choix :

La pièce **1 15**. — Les dix (pour 10 au moins de la même variété) **10** .

Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **90** .

- 3822 **Calliope**. Rouge rubis, fleur petite, alvéolée, recommandable pour massifs et bordures.
 3828 **Comte Falcon**. Blanc rosé, ligules limbrées.
 3836 **Figaro**. Vieil or à revers cramoisi pourpré. Coloris distinct.
 3839 **Flora**. Jaune orangé foncé, petite fleur. Floraison en septembre.
 3842 **Gerbe d'or**. Jaune d'or, plante naine. Massifs.
 3844 **Gerbe rose**. Rose carminé; plante naine.
 3852 **La Pureté**. Blanc légèrement nuancé mauve à l'extrémité.
 3853 **Le Mordoré**. Rouge grenat éclairé jaune au centre.

- 3856 **Marie Stuart**. Lilas rougeâtre, centre jaune soufre.
 3860 **Madame de Saint-Cyr Borla**. Jaune cuivré pointé or.
 3862 **Monsieur Van Hulle**. Cramoisi et brun, nuancé et pointé or.
 3872 **Perle**. Rose foncé.
 3880 **Pompon blanc**. Blanc, extra, demi-tardif.
 3882 **Rose Tavernier**. Rose frais éclairé carmin au centre.
 3885 **Sidonie**. Rose chair.
 3889 **Sylvie Audiguier**. Rose délicat, forme parfaite.

Variétés à fleurs chevelues

Race à petites fleurs comme les Chrysanthèmes pompon. Les ligules ont une finesse et une ténuité qui les rendent comparables à des cheveux, d'où leur nom de « chevelues ». Très légères et très élégantes, les fleurs sont particulièrement recommandables pour bouquets et pour la décoration des petits vases d'appartement.

Au choix de l'acheteur :

La pièce **1 50**. — Les dix (pour 10 au moins de la même variété) **13** .

Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **120** .

A notre choix :

La pièce **1 25**. — Les dix (pour 10 au moins de la même variété) **11** .

Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **100** .

- 3906 **Albert Bouveret**. Violet rosé, ligules longues, fleur légère et élégante.
 3935 **Houpe fleurie**. Rose capucine cuivré nuancé de jaune à la base des ligules.
 3959 **Jean-Auguste Becker**. Petite fleur élégante, rouge saumoné.

- 3945 **Le Thibet**. Ligules fines, en forme d'aigrette soyeuse, blanc d'ivoire.
 3965 **Monsieur Moindreau**. Jaune pur.
 3976 **Piper Herdsieck**. Blanc teinté jaune paille au centre.
 3982 **Triomphe**. Jaune canari teinté rose.

Variétés à fleurs simples

Légereté, grâce, élégance, telles sont les qualités primordiales des Chrysanthèmes à fleurs simples. Les motifs floraux obtenus avec les fleurs des variétés de cette section revêtent un cachet artistique tout particulier. Très rustiques, archiflorifères, les Chrysanthèmes à fleurs simples sont spécialement recommandables pour la plantation des massifs d'automne et pour la fleur coupée.

VARIÉTÉS NOUVELLES (Cay. et Le Cl.)

4093	ATLANTIDE . Rose chamoisé, grand disque jaune	pièce	2 50
4058	DISTINCTION . Rose vif. Plante florifère	—	2 50
4096	GUETHARY . Rose cuivré à centre éclairé jaune	—	2 »
4167	MITSI . Amarante pourpré, fleur à petit disque. Variété à grand effet	—	3 »
4183	NEGUS . Rouge amarante marginé or. Plante pour touffe	—	3 »

Au choix de l'acheteur :

La pièce **1 25** — Les dix (pour 10 au moins de la même variété) **11** .

Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **100** .

A notre choix :

La pièce **1 15**. — Les dix (pour 10 au moins de la même variété) **10** .

Le cent (pour 20 au moins de la même variété) **90** .

COLLECTION K. — 10 Variétés à fleurs simples, à notre choix 11 .

COLLECTION L. — 25 Variétés à fleurs simples à notre choix 27 .

- 4002 **Ada Nice**. Jaune crème. Variété florifère.
 4004 **Agnès**. Rouge caroubier à centre doré.
 4010 **Alice**. Amarante granité blanc.
 4014 **Apothéose**. Blanc auréolé rose pourpré.
 4016 **Arthur Otway**. Rouge terre cuite, centre teinté jaune.
 4018 **Armande**. Rouge cuivré, base des ligules jaune.
 4027 **Bertille**. Amarante, petite auréole jaune.
 4030 **Bronze Pagram**. Jaune bronzé foncé.

- 4034 **Boléro**. Rose frais. Plusieurs rangs de ligules.
 4039 **Ceddy Mason**. Cramoisi brillant, coloris très vif.
 4044 **Colette**. Rose clair, variété hâtive.
 4047 **Councillor H. S. Bevins**. Cramoisi brillant à disque jaune.
 4055 **Delphine**. Rouge clair.
 4070 **Edith Pagram**. Fleur rose avec zone blanchâtre autour du disque central.

Pour faciliter l'exécution rapide des commandes, indiquer simplement le numéro d'ordre des variétés

Chrysanthèmes à fleurs simples (suite)



Chrysanthèmes à fleurs simples.

- 4078 **Favori**. Rouge cramoisi, hâtif.
 4087 **Florrie Stevens**. Orange brillant, centre jaune d'or. Très bonne variété pour potées.
 4089 **Gladys Duckham**. Blanc pur à centre jaune.
 4094 **Gracie Trower**. Rose lavande.

- 4113 **Jessie Curtis**. Cramoisi foncé.
 4120 **Laurie Hearn**. Cramoisi marron à centre blanc.
 4128 **Le Phare**. Très grande fleur rouge à grand centre jaune doré.

4130 **Le Victorieux (Nouveauté)**. Fond blanc de lait, sirié et chargé de rose amarante. Fleur légère et gracieuse, à disque de petite dimension. La plante se ramifie naturellement et forme de larges touffes disparaissant sous les fleurs. *pièce* ■ 50

- 4134 **Lisette**. Amarante nuancé blanc au centre.
 4138 **Lugano**. Rose vif, plante naine.
 4144 **Marie-Thérèse Bergman**. Blanc pur; plante naine pour touffes et potées.
 4146 **Mary Richardson**. Saumon à centre jaune.
 4151 **Metta**. Magenta foncé, blanc autour du disque.
 4153 **Miss E. Partridge**. Rose foncé.
 4166 **Mistr. Sam Nash**. Rose tendre; plante naine.
 4168 **Morewona**. Jaune d'or.

4170 **Multiflore (Cay. et Le Cl.)**. Jaune beurre frais. Plante archiflorifère, vigoureuse, de bonne végétation, naine et compacte, se ramifiant abondamment et formant naturellement de fortes touffes se couvrant d'une multitude de fleurs. *pièce* 2 ■

- 4180 **Nathalie**. Rose pourpurin à centre blanc.
 4195 **Oiseau bleu**. Mauve teinté azur. Massifs.
 4215 **Radiant**. Rouge cuivre.
 4217 **Robert Milner**. Jaune vif, fleur ronde.
 4220 **Romuald**. Rouge chaudron; grande fleur.
 4226 **Roupe! Beauty**. Rouge vineux; fleur large.
 4241 **Sylvia Sleade**. Grenat rosé à centre blanc.
 4258 **Trianon**. Lilas rosé à centre blanc, Floraison hâtive.
 4270 **Virginie**. Blanc nacré.
 4280 **White Lady**. Ligules blanc pur. Centre alvéolé, jaune ambré.

ASTERS VIVACES

Notre collection, très complète, d'une dénomination rigoureusement exacte, renferme les espèces ou variétés les plus remarquables de ce genre si élégant et si propre à confectionner depuis Juillet-Août jusqu'aux gelées, des gerbes et des bouquets.

VARIÉTÉS A FLEURS DOUBLES

Les Asters à fleurs doubles constituent une série nouvelle de grand mérite et de vif intérêt. Leur floraison prolongée et la valeur des fleurs coupées pour les décorations florales les rendront rapidement populaires.

- | | pièce |
|---|-------|
| 42 Beauté de Colwall , 1 m. 20, <i>Sept.-Oct.</i> Fleurs doubles, bien faites, d'une jolie teinte bleu lavande. <i>dix</i> 11 ■ | 1 25 |
| 99 Dick Ballard , (Nouv.), 0 m. 70, <i>Septembre</i> . Fleurs doubles, rose à centre rouge. Plante érigée, compacte, à grandes fleurs. <i>dix</i> 23 ■ | 2 50 |
| 123 Enfant de Vitry (Nouv. 1922) , (Cay. et Le Cl.), 0 m. 80, <i>Septembre</i> . Variété du plus haut mérite, d'un délicat coloris mauve lilacé pâle. Fleurs bien doubles, de longue durée, restant très pleines jusqu'à la défloraison; de grande valeur pour gerbes et bouquets. <i>dix</i> 18 ■ | 2 ■ |
| 191 J.-S. Baker , 0 m. 80, <i>Septembre</i> . Fleur double, blanc pur. Plante très florifère, port pyramidal, compact et érigé. Très jolie variété. <i>dix</i> 18 ■ | 2 ■ |

- | | pièce |
|---|-------|
| ■ Novas-Belgia Brightest and Best , (Nouv.) 1 m. 20, <i>Sept.-Oct.</i> Fleurs semi-doubles, d'un riche et brillant coloris pourpré foncé. <i>dix</i> 13 ■ | 1 50 |
| 304 Novas-Belgia Glory of Colwall , (Nouv.) 1 m. 20, <i>Oct.</i> Double. Grandes fleurs mesurant jusqu'à 3 centimètres de diamètre, très doubles, d'un superbe et délicat coloris lavande rosé pâle. Le plus joli des Asters à fleurs doubles. <i>dix</i> 18 ■ | 2 ■ |
| 340 Novas-Belgia Nancy Ballard , 1 m., <i>Sept.-Oct.</i> Double. Brillant coloris mauve pourpré nuancé de rose vineux. Variété double, très florifère. <i>dix</i> 18 ■ | 3 ■ |
| 503 Trouvaille (Nouv. 1923) (Cay. et Le Cl.), 0 m. 80, <i>Sept.-Oct.</i> Fleurs très doubles, mauve rosé, à ligules fines. Floraison abondante et prolongée. <i>dix</i> 18 ■ | 2 50 |

ASTERS VIVACES (suite).

VARIÉTÉS NOUVELLES OU RÉCENTES

	pièce		pièce
AMELLUS.			
21 <i>amelloïdes Armide</i> (Nouv. Cay. et Le Cl.), 0 m. 70, Sept. Grande fleur lilas rosé	2 »		
22 <i>amelloïdes Berceuse</i> (Nouv. Cay. et Le Cl.), 0 m. 60, Septembre. Très belle variété d'un joli coloris mauve rosé vif. Inflorescences pyramidales.	2 50		
37 <i>amelloïdes Ophélie</i> (Nouv. Cay. et Le Cl.), 0 m. 70, Sept.-Oct. Tardif, rose vif, très bonne variété.	2 50		
270 <i>Novæ-Belgiæ Anvers</i> , 1 m., Sept.-Oct. Fleurs simples, d'une très jolie teinte rose. Longs rameaux. L'un des bons Asters pour fleurs coupées dix 18 »	■ ■		
274 <i>Novæ-Belgiæ blanc de Perry</i> , 1 m. 10, Septembre. Magnifique variété à fleurs larges de 6 à 6 cm. 1/2, d'un blanc très pur. Floraison très abondante et de longue durée.	dix 13 » 1 50		
328 <i>Novæ-Belgiæ Maggie Perry</i> , 1 m. Septembre. Variété distincte, d'une forme nouvelle. Fleurs très grandes, mesu-			
		rant de 6 1/2 à 7 centimètres de diamètre, à ligules rayonnantes, d'un joli coloris mauve très frais. Plante très décorative et de haut mérite. dix 13 »	1 50
		352 <i>Novæ-Belgiæ Roi des Asters</i> , 1 m. Sept.-Oct. Très grandes fleurs à 2 rangées de ligules, d'une teinte exquise, mauve clair très frais. Plante vigoureuse, aux tiges dressées, portant de grandes inflorescences pyramidales d'un effet superbe.	dix 23 » 2 50
		357 <i>Novæ-Belgiæ Snowball</i> , 0 m. 80, Sept. Grandes fleurs blanc pur, passant à rose à la décoloraison.	dix 13 » 1 50
		456 <i>Roi des Belges</i> , 1 m. 40, Sept.-Oct. Très grandes fleurs bleu lavande, semidoubles.	dix 18 » 2 »
		485 <i>Banham</i> , 1 m. 20, Sept.-Oct. Semis de la variété <i>Climax</i> dont il n'en diffère que par le coloris blanc pur de ses fleurs.	dix 18 » 2 »
		540 <i>Well's White</i> , 1 m. 30, Sept.-Oct. Coloris blanc pur, fleurs très grandes, rondes et plates.	dix 18 » 2 »

COLLECTION GÉNÉRALE

Variétés par noms à notre choix : Le cent (pour 20 au moins de la même variété) 60 »
Les dix (pour dix au moins de la même variété) 7 » — La pièce » 90

Collections par noms à notre choix :

Collection M. — 100 plantes en 50 variétés étiquetées pour 70 »
Collection O. — 50 plantes en 25 variétés étiquetées pour 40 »
Collection P. — 10 plantes en 10 variétés étiquetées pour 4 »

ACRIS :

- | | pièce |
|--|---------------|
| 3 <i>Acris</i> , 0 m. 50, Septembre, lilas pourpré, plante buissonnante, très ramifiée, fleurissant en bouquets. | dix 8 » 1 » |
| 6 <i>Acris dracunculoides</i> , 0 m. 30, Septembre, bleu mauve, plante naine, touffue. | dix 11 » 1 25 |

AMELLUS :

- 21 *amelloïdes Armide* (Voir aux Nouveautés).
22 *amelloïdes Berceuse* (Voir aux Nouveautés).
37 *amelloïdes Ophélie* (Voir aux Nouveautés).

- | | pièce |
|---|---------------|
| ■ <i>Approval</i> , 1 m., Oct., fleurs blanches Rameaux étalés. | dix 13 » 1 50 |
| 39 <i>Argentea alba</i> , 1 m., Octobre, florifère, blanc pur. | dix 13 » 1 50 |
| 40 <i>Amplexicaulis ruber</i> , 1 m., Sept.-Oct., rouge pourpre nuancé magenta. | 2 » |
| 41 <i>Anita Ballard</i> , 1 m. 10, Sept.-Oct., bleu de bleuet, fleurs larges, plante pyramidale. | dix 13 » 1 50 |
| 42 <i>Beauté de Colwall</i> (Voir aux Nouveautés). | |
| 53 <i>Boreri</i> , 0 m. 70, Fin Septembre, florifère, rose carminé. | dix 13 » 1 50 |
| 57 <i>Buisson rose</i> , 1 m., Sept.-Oct., fleurs très nombreuses, rose clair; plantes très ramifiées. | dix 13 » 1 50 |
| ■ <i>Chastity</i> , 1 m. 20, Sept.-Oct., blanc pur, longs rameaux. | dix 8 » 1 » |
| 66 <i>Chamer</i> , 0 m. 80, Octobre, ressemble aux <i>A. ericoides</i> , nombreuses fleurs roses. | dix 13 » 1 50 |
| 67 <i>Commutatius</i> , 0 m. 50, Sept.-Oct., petites fleurs blanches, port gracieux. | dix 13 » 1 » |
| ■ <i>Climax</i> , 1 m. 40, Octobre. Fleurs de première grandeur, bleu clair, épis lâches. Ramifications très longues. Port élancé, élégant. | dix 13 » 1 50 |
| 69 <i>Coombe Fishacre</i> , 1 m., Octobre, rose lilacé teinté chair. | dix 8 » |

AMELLUS (suite).

- | | pièce |
|---|---------------|
| 70 <i>Coombe Fishacre spectabilis</i> , 1 m. 20, Sept.-Oct., fleurs en grandes panicules, mauve lilas. Bois noirâtre. | dix 13 » 1 50 |
| 71 <i>Coombe Fishacre Triomphe</i> , 1 m. 20, Fin Septembre, grandes fleurs lilas rosé à centre blanc, extra. | dix 13 » 1 50 |

CORDIFOLIUS :

Les *A. Cordifolius* sont incomparables pour la multitude et la grâce de leurs innombrables fleurs groupées en longs épis légers, élégants et nuageux.

- | | pièce |
|---|---------------|
| 75 <i>Cordifolius albus</i> , 1 m., Sept.-Oct., produit une multitude de petites fleurs blanches. | dix 18 » 2 » |
| 77 <i>Cordifolius Ideal</i> , 1 m. Octobre, mauve, très gracieux. | dix 11 » 1 25 |
| 78 <i>Cordifolius Dandy</i> , 1 m., Octobre, lavande rosé, fleurit en grands corymbes, variété splendide. | dix 18 » 2 » |
| ■ <i>Cordifolius Edwin Beckett</i> , 1 m. 50, Fin Septembre, bleu foncé, extra. | dix 13 » 1 50 |
| 81 <i>Cordifolius elegans</i> , 1 m. Octobre, lilas tendre, panicules érigées, rameuses et très élégantes. | dix 13 » 1 50 |
| 82 <i>Cordifolius magnificus</i> , 1 m. 50, mi-Octobre, bleu rosé. | dix 11 » 1 25 |
| ■ <i>Cordifolius Photograph</i> , 1 m. 30, Fin Septembre, bleu lavande, fleurs en corymbe allongé. | 2 » |
| ■ <i>Cordifolius versicolor</i> , 1 m., mi-Septembre, blanc rosé. | dix 11 » 1 25 |
| ■ <i>Cordifolius Sweetheart</i> , 1 m. 20, mi-Octobre, bleu lavande. | dix 18 » 2 » |
| 87 <i>Cordifolius White Diakia</i> , 1 m. 20, mi-Octobre, longs épis plumeux de petites fleurs blanches teintées lavande. | 2 » |
| ■ <i>Cordifolius Pluie de Fleurs</i> , 1 m. 20, Fin Septembre, lilas tendre, floraison magnifique. | dix 11 » 1 25 |

ASTERS VIVACES (suite).

CORDIFOLIUS (suite).

- **Cordifolius Profusus**, 1 m. 30, *mi-Octobre*, mauve pâle, très florifère, fleur large dix 11 » 1 25
- 90 **Cordifolius Etincelle**, 1 m., *Octobre*, rouge à reflets bleuâtres 3 »
- 91 **Cordifolius Fairy Queen**, 1 m. *Sept.*, longs rameaux élégants et déliés, garnis de fleurs lilas pâle dix 18 » 2 »
- 92 **Cordifolius Le Havre** (Cay. et Le Cl.), 0 m. 80, *Sept.-Oct.*, fleurs mauve rosé; port pyramidal dix 18 » 2 »
- 95 **Datschi**, 1 m. 20, *Fin Oct.*, fleurs blanches; très tardif; feuillage très fin dix 13 » 4 50
- 99 **Dick Ballard**. (Voir aux Nouveautés).
- 100 **Diffusus**, 0 m. 70, *Sept.-Oct.*, feuillage et bois noirâtres, fleurs blanches dix 11 » 4 25
- 101 **Diffusus albus**, 0 m. 70 *Sept.-Oct.*, fleurs blanches dix 8 » 1 »
- 102 **Diffusus pendulus**, 1 m. 30, *Sept.-Oct.*, fleurs blanches dix 8 » 1 »
- 103 **Diplostephioides**, 0 m. 30, *Juin*, curieuse et rare espèce donnant de grandes fleurs violet brillant ■ disque jaune dix 11 » 1 25
- 114 **Dumosus**, 0 m. 50, *mi-Octobre*, blanc nuancé mauve, plante naine pour pot, extra dix 13 » 1 50
- 123 **Enfant de Vitry** (Voir aux Nouv.)
- 125 **Elsie Perry**, 1 m. *Septembre*, fleurs grandes, d'un beau rose vif dix 13 » 1 50
- ERICOIDES :**
- 126 **Ericoïdes grandis**, 1 m. 60, *Fin Septembre*, blanc à centre jaune, très décoratif dix 11 » 1 »
- 127 **Ericoïdes Hon. Edith Gibbs**, 0 m. 80, *Fin Septembre*, bleu pâle, extra, floraison magnifiquement dix 13 » 1 50
- 128 **Ericoïdes**, 0 m. 80, *Fin Septembre*, fleurs blanc pur dix 11 » 1 »
- 129 **Ericoïdes King Edouard VII**, 1 m., *mi-Octobre*, fleurs mauves; florifère, port horizontal dix 11 » 1 25
- 130 **Ericoïdes Enchanteresse**, 1 m., *mi-Octobre*, rose carné, centre jaune brunâtre, extra dix 11 » 1 25
- 131 **Ericoïdes Osprey**, 1 m., *mi-Octobre*, rose pâle passant au rose vif dix 11 » 1 25
- 140 **Excoelstor** (Cay. et Le Cl.), *Octobre*, grandes fleurs bleu lilac clair dix 13 » 1 50
- 163 **Gorgeous**, 0 m. 70, *mi-Octobre*, rose chair, feuillage fin dix 13 » 1 50
- 166 **Hybride Blütenturm**, 0 m. 70, *Fin Septembre*, fleurs en épis, mauve nuancé lilas dix 11 » 1 25
- 170 **Hybride Papagai**, 1 m. 30, *Septembre*, rose carminé dix 11 » 1 25
- 171 **Hybride Lutetia rose** (Cay. et Le Cl.), 0 m. 70, *Oct.-Nov.*, fleurs rose chair, disposées en corymbes étalés. Plante touffue, ramifiée 2 50
- 172 **Hybride Lutetia** (Cay. et Le Cl.), 0 m. 80, *Oct.-Nov.*, issu d'un croisement entre *A. microcephalus* et *A. Novae-Belgia*; fleur large de 6 cent., composée de ligules étroites de teinte rose lilac vif devenant plus claire ■ complète floraison, disque jaune d'or. Inflorescences en larges corymbes dix 13 » 4 50
- 173 **Horizontalis maximus**, 0 m. 80, *Sept.*, fleurs blanches à centre rose carminé, rameaux divergents dix 8 » 1 »
- 175 **Horizontalis**, 0 m. 70, *Sept.*, fleurs blanches, rameaux nombreux, étalés, pourpre noirâtre dix 8 » 1 »
- 176 **Hybride Bouquet rose**, 0 m. 80, *Sept.*, fleurs roses, nuancées de blanc rosé, épis compacts dix 11 » 1 25
- 177 **Horizontalis grandiflorus**, 1 m. 40, *Oct.*, fleurs blanches à centre pourpre dix 8 » 1 »

pièce

- 178 **Hybride Herbstelfe**, 1 m., *Sept.-Oct.*, grandes fleurs lilas éclairé de blanc, parfois semi-doubles dix 13 » 1
- 179 **Hybride Diadème**, 1 m., *Sept.-Oct.*, grands corymbes arrondis de fleurs rose pâle dix 8 » 1 »
- 182 **Hybride Schneelawine**, 1 m. 10, *Sept.-Oct.*, blanc de neige, variété très florifère, l'une des plus jolies ■ fleurs blanches 2 »
- 183 **Hybridus roseus**, 1 m., *Septembre*, fleur rose, très belle variété 1 25
- 184 **Hybride Fanchon** (Cay. et Le Cl.), 1 m. 20, *Octobre*, blanc teinté de rose ■ peine lilacé dix 8 » 1 »
- 186 **Hybride Carmen** (Cay. et Le Cl.), *Sept.-Oct.* Plante bien ramifiée, port dressé. Fleurs rose vif dix 11 » 1 25
- 187 **Hybride Fraicheur** (Cay. et Le Cl.), 1 m., *Octobre*, rose chair s'atténuant au pourtour, centre soufre dix 11 » 1 25
- 188 **Keston Blue**, 1 m. 20, *Octobre*, fleurs d'un joli coloris bleu vif; plante très florifère, superbe dix 13 » 1 50
- 189 **Ibericus Ultramarin**, 0 m. 50, *Septembre*, bleu violacé très foncé 2 »
- 190 **Lanceolatus**, 1 m. 20, *mi-Octobre*, blanc pur, disque jaune dix 8 » 1 »
- 191 **J. S. Baker**. (Voir aux Nouveautés).
- 192 **Lævis Apollo**, 1 m. 20, *Sept.-Oct.*, bleu lavande dix 11 » 1 25
- 193 **Lævis Calliope**, 1 m. 20, *Sept.-Oct.*, mauve pâle dix 13 » 1 50
- 194 **Lævis decorus**, 0 m. 80, *Fin Septembre*, bleu lilacé pâle dix 13 » 1 50
- 195 **Lævis perfection** (Cay. et Le Cl.), 1 m. 30, *15 Septembre*, mauve lilacé, floraison abondante, extra dix 8 » 1 »
- 199 **Lindleyanus**, 1 m., *Sept.-Oct.*, type distinct, fleurs lilas, produites en abondance, port pyramidal dix 11 » 1 25
- 223 **Madame Cocheux**, 0 m. 40, *Octobre*. Variété naine, presque gazonnante, pour bordures et pour potées. Fleurs lilas pâle dix 18 » 2 »
- 227 **Microcephalus**, 0 m. 60, *Octobre*, petits capitules blancs, espèce distincte et rare dix 8 » 1 »
- 231 **Mirifique** (Cay. et Le Cl.), 1 m. 30, *Sept.-Oct.*, fleurs blanc lilacé couvrant la plante; variété très florifère, aux rameaux nombreux, légers, très élégants 1 25
- 234 **Miser**, 0 m. 50, *Octobre*, fleurs blanches, légèrement pointées de rouge; rameaux diffus, étalés dix 11 » 1 25
- 235 **Multiflorus**, 1 m., *Sept.-Oct.*, petites fleurs blanc pur, feuillage léger dix 11 » 1 »
- 249 **Niveus**, 1 m. 20, *mi-Septembre*, blanc pur, extra dix 13 » 1 50

pièce

NOVÆ-ANGLIÆ:

- 255 **Flore cœrulea**, 1 m. 20, *Fin Septembre*, violet pourpre dix 8 » 1 »
- 257 **Flore rubro**, 1 m. 50, *Fin Septembre*, rouge cramoisi dix 8 » 1 »
- 258 **Mrs. S. T. Wright**, 1 m. 20, *Septembre*, fleurs très larges, rose pourpré dix 11 » 1 25
- 259 **Constance**, 1 m. 20, *Fin Septembre*, bleu violet métallique dix 11 » 1 25
- 260 **Lill Fardell**, 1 m. 20, *Sept.-Oct.*, grandes fleurs d'un beau rose carmin brillant dix 11 » 1 25
- 261 **J.-F. Raynor**, 1 m. 30, *Fin Septembre*, rouge cramoisi vif dix 18 » 2 »
- 162 **Ryecroft Pink**, 1 m. 20, *Fin Septembre*, rose vif satiné, grandes fleurs dix 11 » 1 25
- 263 **W. Bowmann**, 1 m. 30, *Fin Septembre*, violet pourpre rosé dix 11 » 1 »

ASTERS VIVACES (suite).

NOUVEAU-BELGIÆ

pièce

- 267 **Abundance** (*Cay. et Le Cl.*), 1 m. 40, mi-Octobre. Coloris gracieux, lilas rosé, ■ effet. dix 8 » 1
- 270 **Anvers** (*Voir aux Nouveautés*).
- 274 **Blanc de Perry**. (*Voir aux Nouveautés*).
- 281 **Cloudy Blue** (*Nouv.*), 1 m. 10. Octobre. Fleurs larges, semi-doubles, bleu lavande pâle; inflorescences pyramidales. dix 13 » 1 50
- 282 **Brightest and Best**. (*Voir aux Nouveautés*).
- 283 **Bertha Cubitt** (*Nouv.*), 1 m. 20. Octobre, fleurs très larges, bleu améthyste pâle avec ■ large disque jaune. Variété superbe. dix 11 » 1 25
- 284 **Coppelia** (*Cay. et Le Cl.*), 0 m. 80. Sept.-Oct. Fleurs rose mauve, semi-doubles, ■ corymbes étalés. dix 11 » 1
- 286 **Cottage Maid**, 1 m. 20. Fin Septembre, rose lilac tendre. dix 11 » 1 25
- 287 **Collerette blanche**, 0 m. 80. Sept.-Oct., port compact, fleurs blanc pur. dix 13 » 1 50
- 288 **Daisy Hill**, 1 m., mi-Septembre, blanc rosé, très florifère. dix 8 » 1
- 290 **Delicatissima** (*Cay. et Le Cl.*), 1 m., Octobre, bleu pâle; inflorescences pyramidales. dix 8 » 1
- 292 **Densus**, 0 m. 80, Sept.-Oct., bleu vil, fleurs en corymbes. dix 8 » 1
- 294 **Edna Mercia**, 0 m. 80 à 1 m., Août-Sept. rose foncé brillant. dix 13 » 1 50
- 297 **Formosissimus**, 1 m., Fin Septembre, bleu rosé vil. dix 8 » 1
- 298 **Feltham Blue**, 1 m. 20. Octobre, fleurs très larges de 4 à 5 cent, bleu foncé brillant. dix 13 » 1 50
- 302 **Germaine** (*Cay. et Le Cl.*), 1 m. 20. Octobre, grandes fleurs rouge violacé. dix 11 » 1 25
- 304 **Glory of Colwall**. (*Voir aux Nouveautés*).
- 307 **Henry Adams**, 1 m. 40. Octobre, grandes fleurs bleu vil, port érigé. dix 18 » 2
- 315 **J. Wood**, 1 m., Fin Septembre, blanc de neige. dix 13 » 1 50
- 320 **Leonora** (*Cay. et Le Cl.*), 1 m. 30. Octobre, fleurs très larges, bleu mauve azuré dix 11 » 1 25
- 322 **Louvain** (*Nouv.*), 1 m. 30, Sept.-Oct., très grandes fleurs rose brillant; longues tiges érigées. dix 18 » 2
- 325 **Madame Gouchault**, 0 m. 60. Septembre, rose tendre frais. dix 11 » 1
- 327 **Madona**, 0 m. 70. Fin Septembre, blanc pur, florifère. dix 8 » 1
- 338 **Maggie Perry**. (*Voir aux Nouveautés*).
- 339 **Magnifica**, 1 m. Septembre, bleu pâle. dix 8 » 1
- 333 **Mrs. Moon**, 1 m. 10, mi-Octobre, jolies fleurs blanc pur. dix 13 » 1 50
- 336 **Petit-Vitry**, 1 m. 50, Sept., panicules pyramidales de grandes fleurs de 3 cm. 1/2 de diamètre, mauve rosé, semi-doubles. dix 18 » 2
- 339 **Pluto**, 1 m., Fin Septembre, bleu vil, élégant. dix 8 » 1
- 340 **Nancy Ballard**. (*Voir aux Nouveautés*).
- 343 **Premices** (*Cay. et Le Cl.*), 1 m., Septembre, fleurs semi-doubles, très grandes, bleu teinté mauve. dix 13 » 1 25
- 345 **Pyramidal**, 1 m. 30, Sept. Fleurs lilas clair, inflorescences pyramidales, très longues. dix 13 » 1 50
- 352 **Roi des Asters**. (*Voir aux Nouveautés*).
- 355 **Rosy Morn**, 1 m. 20. Sept.-Oct., pourpre rosé. dix 8 » 1
- 357 **Snowball** (*Voir aux Nouveautés*).
- 358 **Saint-Egwin**, 0 m. 90. Octobre, joli coloris rose, distinct. dix 11 » 1 25
- 361 **The Garden**, 1 m. 50, Oct., rose mauve vil, fleurs très grandes. Tiges hautes et solides. dix 13 » 1 50
- 363 **Top Sawyer**, 1 m. 30. Septembre, bleu rosé clair. dix 8 » 1



Asters vivaces.

pièce

- 368 **Violetta**. (*Cay. et Le Cl.*), 1 m. 30. Fin Septembre, bleu mauve. dix 13 » 1 50
- 392 **Paniculatus** W. J. Grant, 1 m. 20. Octobre, blanc carné, plus foncé au centre. dix 8 » 1
- 411 **Pilosus**, 1 m. 50. Fin Octobre, bleu pâle, très tardif. dix 11 » 1
- 456 **Roi des Belges**. (*Voir aux Nouveautés*).
- 483 **Salignus**, 1 m. 50. Octobre, fleurs blanches ■ grands épis. dix 8 » 1
- 485 **Sam Banham**. (*Voir aux Nouveautés*).
- 491 **Tataricus**, 1 m. 50. Octobre, blanc pur, fleurs très grandes, ■ épis. dix 11 » 1 25
- 503 **Trouvaille** (*Voir aux Nouveautés*).
- 507 **Turbinellus**, 1 m. 20, Sept.-Oct., violet teinté rose. dix 13 » 1 50
- 508 **Turbinellus elegans**, 1 m. 20, Sept.-Oct., grands corymbes blanc rosé. dix 13 » 1 50
- 510 **Turbinellus** Rev. Lewis Jones 1 m. 20. Octobre. Rameaux fins et déliés, feuillage linéaire, grandes fleurs bleu lilacé clair. dix 13 » 1 50
- 513 **Umbellatus**, 1 m., Août-Sept., fleurs blanches, nombreuses, en larges ombelles. dix 13 » 1 50
- 522 **Versicolor**, 0 m. 70, Septembre, blanc passant au rose, très florifère. 1 50
- 525 **Vimineus**, 1 m. 20, Sept.-Oct., petites fleurs blanches. dix 8 » 1
- 528 **Vimineus Perfectus**, 0 m. 80, Sept.-Oct., fleurs très petites, blanc rosé. dix 11 » 1 25
- 530 **Virginicus**, 0 m. 90, mi-Octobre, tiges fines et déliées, fleurs blanc pur. dix 11 » 1 25
- 540 **Well's White** (*Voir aux Nouveautés*).

ŒILLETS



Type d'œillet américain à floraison perpétuelle et à très grosse fleur.

I. — ŒILLETS REMONTANTS AMÉRICAINS à floraison perpétuelle et à très grosse fleur.

Cette race nouvelle, splendide, a fait de rapides progrès depuis son introduction. Elle ■ recommande tout particulièrement à l'attention des amateurs par ses fleurs énormes, très doubles, portées par des pédoncules longs et fermes. Vigoureuse, franchement remontante, elle est appréciée pour la fleur coupée de même que pour la culture hivernale.

Jeunes plantes, élevées en godets, livrables en mottes de Mai à Juillet. pièce ■ ■

Plantes fortes, élevées ■ pots, livrables d'Août à Avril. pièce ■ ■

Beacon. Rouge écarlate brillant fortement nuancé orange.

Circé. Ardoisé strié rouge cerise.

Enchantress suprême. Fleurs énormes, très doubles, de forme parfaite, rose clair.

Harlequin. Fleur à fond jaune flammé de rouge vif.

Mary Allwood. Grosse fleur rouge brique.

Mérimée. Rouge cramoisi à reflets rubis, très jolie variété.

Mikado. Fleurs larges, bien doubles, d'un curieux coloris ardoisé uni.

Mistress C. W. Ward. Tiges très longues et rigides, fleurs énormes, cerise vif.

Neptune. Lilas rougeâtre.

Pink Enchantress. Sport de la variété « Enchantress » à fleur rose vif.

Pocahontas. Grenat.

Proserpine. Ardoisé; coloris distinct.

Pioneer. Rose vif.

Princesse Dagmar. Grenat.

Salmon Enchantress. Rose saumon.

St. Nicholas. Rouge vif.

Triumph. Cramoisi foncé.

Washington. Sport de la variété « Enchantress », rouge cerise superbe; variété de grand mérite.

White Enchantress. Sport de la remarquable variété « Enchantress ». Fleurs énormes, très doubles, blanc pur.

2. — ŒILLETS REMONTANTS A GRANDE FLEUR

Cette race, qui donne des fleurs rappelant le volume des Œillets de la Malmaison, est très vigoureuse et très remontante. C'est l'Œillet par excellence à employer pour la culture en pots ; il fleurit en automne et en hiver, à une époque où les autres Œillets non remontants ne se prêtent plus à la floraison.

Dernières Nouveautés

Jeunes plantes élevées en godets, livrables en mottes de Mai à Juillet, *pièce* ■ ■
Plantes fortes, élevées en pots, livrables d'Août à Avril, *pièce* 10 »

Docteur Calmette. Grande fleur d'un joli rose ligné et éclairé de jaune clair.

Miss Fandy Heldy. Grande fleur saumon nuancé de rose clair.

Monseigneur Baudrillat. Coloris ardoisé nuancé et lavé de rose vif. Très grande fleur.

Pasteur. Fond rouge brique fortement ligné rose carminé, dégradé ardoisé sur les bords. Grande fleur.

Pierre Loti. Grande fleur à fond jaunâtre fortement ligné et strié rose carminé.

Radiologiste Infrôit. Rouge brun velouté, éclairé de carmin. Grande fleur.

Nouveautés

Jeunes plantes élevées en godets, livrables en mottes, de Mai à Juillet, *pièce* 6 50
Plantes fortes, élevées en pots, livrables d'Août à Avril, *pièce* 8 »

Cardinal Luchon. Beau violet foncé nuancé brun, superbe coloris.

Denys Cochin. Rose vif brillant, bords blanc.

Docteur Savoire. Jaune fortement ligné de carmin, grandes fleurs.

Duchesse de Montellano. Beau rose chair ■ centre carminé, extra.

Duchesse d'Uzès. Jaune foncé strié carmin.

Fleur Nouvelle. Très grandes fleurs, portées par de longues tiges, d'un beau rose satiné.

François Blot. Jaune nuancé orangé clair, finement strié de carmin. Très jolie fleur.

Janine Beer. Variété bien remontante. Très grandes fleurs blanc nacré.

Jeanne d'Arc. Magnifique variété blanc pur. Floraison abondante.

Mademoiselle Chenal. Fond blanc strié de rose et de carmin, extra.

Mademoiselle Madeleine Roch. Grande fleur jaune clair. Splendide variété.

Mademoiselle Millerand. Grandes fleurs blanc pur, de forme parfaite, portées par de longues tiges.

Président Chérioux. Joli rose vif unicolore. Très grande fleur.

Président D. Bois. Coloris distinct à fond rouge carmin nuancé saumon jaunâtre et ombré de rouge brique.

Président Harding. Très grosse fleur rouge vermillon vif. Coloris intense, à effet.

Président Millerand. Rouge vif fortement ligné de brun foncé noirâtre, superbe.

Professeur Branly. Coloris rouge groseille nuancé. Jolie variété.

Professeur Roux. Grande fleur rouge brique strié et nuancé.

Secrétaire général A. Nombiot. Rouge brique nuancé rouge carmin velouté.

Variétés récentes

Jeunes plantes élevées en godets, livrables en mottes de Mai à Juillet, *pièce* 4 »
Plantes fortes élevées en pots, livrables d'Août à Avril, *pièce* 5 »

Albert de Mun. Grande fleur rose chair, délicatement nuancé et ombré de carmin.

Albert Lefèvre. Rouge clair tacheté de blanc.

Aviateur Blériot. Rose corise, grande fleur.

Baron Edmond de Rothschild. Rose vif ■ très grande fleur, extra.

Bohigny. Rose lilacé, panaché, laqué carminé.

Cardinal Mercier. Superbe coloris violet à fond plus pâle. Variété magnifique.

Docteur Raymond. Grande fleur ■ fond blanc, nuancé de rose et de carmin.

Edith Cavell. Grande fleur rose tendre nuancé rose vif et blanc. Coloris splendide.

Emilienne Moreau. Délicieux coloris chair nuancé rose plus vif et blanc.

Général de Castelnau. Mauve clair nuancé plus foncé. Grandes fleurs.

Généralissime Joffre. Rose vif carminé nuancé de rose lilacé. Très grande fleur.

Georges Clémenceau. Très grosses fleurs d'un brillant coloris rose carminé très vif.

Gloire Ivrénne. Très grosse fleur rose carminé.

Jean Noté. Mauve extra.

King George V. Très grande fleur rouge cramoisi ombré de brun.

L. Poilu. Grandes fleurs rouge vif strié et panaché de blanc et de rose.

Madame Charles Page. Rose hermosa, plus clair sur les bords, très grande fleur.

Madame Segond-Weber. Blanc strié et piqueté carmin.

Maréchal Foch. Très grosses fleurs rouge laqué carminé.

Marquise de Noailles. Rose carminé, centre plus foncé.

Margaret Wilson. Pétales blancs au pourtour, rose chair au centre. Jolie variété à grandes fleurs.

Petite Léa Pierlot. Blanc crème.

Président Poincaré. Variété superbe, coloris ardoisé, ombré, ligné jaunâtre et saumon.

Président Vigier. Rose nuyon, très beau.

Reine Elisabeth de Belgique. Rose tendre strié de blanc et de carmin. Très grandes fleurs.

Robert Singer. Rose saumoné strié blanc.

Roi Albert. Grande fleur rose brique lamé de carmin clair, dégradé blanc ; extra.

Sœur Julie. Très grande fleur blanc pur. Variété magnifique.

Souvenir du Général Gallieni. Grande fleur ardoisé uni. Coloris superbe, distinct.

Souvenir de Mme Louis Lévesque. Fleurs superbe, blanc lavé de carmin.

Triomphe de France. Très grande fleur, rouge corise.

Œillels remontants à grande fleur (suite)

Collection générale

Jeunes plantes élevées en godets, livrables en mottes de Mai à Juillet.

Au choix de l'acheteur : le cent (pour 20 au moins de la même variété) 160 »

les dix (de la même variété) 18 », la pièce 2 »

A notre choix : le cent (pour 20 au moins de la même variété) 150 »

les dix (de la même variété) 16 », la pièce 1 50

Plantes fortes élevées en pots, livrables d'Août à Avril.

Au choix de l'acheteur : le cent (pour 20 au moins de la même variété) 280 »

les dix (de la même variété) 30 », la pièce 3 »

A notre choix : le cent (pour 20 au moins de la même variété) 250 »

les dix (de la même variété) 27 », la pièce 2 90

Abel Chatenay. Rouge grenat.
Alphonse XIII. Jaune crème lavé et panaché rose.
Amélie Sauvan. Ardoisé à fond rose clair.
Aurore Boréale. Coloris mélangé de jaune, de rose et de rouge.
Baptiste Duveau. Ardoisé clair.
Beauté Ivrénienne. Violet clair changeant.
Cacatoès. Ardoisé nuancé.
Canari. Jaune clair.
Charles Pierlot. Rouge carminé.
Comtesse de Ganay. Rose chair nuancé carmin.
Comtesse Renée de Béarn. Cuivre rougeâtre.
Comtesse de Valle Flore. Blanc jaunâtre.
Comte Horace de Choiseul. Rose vif unicolor.
Duchesse d'Albe. Jaune panaché, strié carmin.
Enchanteresse rose. Rose chair.
Eugène Vallerand. Violet à reflets veloutés.
Evêque Chapon. Violet clair.
France de 1889. Rose vif.
Gaston Lévêque. Rouge cramoi.
Grande-Duchesse Olga. Blanc strié rose.
Grande-Duchesse Olga blanche. Blanc pur.
Jules Gervais. Rouge vif unicolor.
La France. Rose tendre uni.
La Mutualité. Rouge foncé, ligné noir.
Lily Beurlier. Blanc.
Louis Lévêque. Rose vif, ligné carmin.
Lyon Rose. Rose pâle.
Madame Enot. Rouge cramoi velouté.

Madame H. Delizy. Rose tendre nuancé rose vif.
Madame Louis Lévêque. Rose strié blanc.
Madame Riffard. Mauve ardoisé.
Madame Stern Singer. Violet évêque.
Mademoiselle Léa Lévêque. Blanc pur.
Marc Sauvan. Violet nuancé.
Maurice de Vilmorin. Rose vif lavé ardoisé
Miss Lyons. Rose tendre.
Miss Moore. Blanc pur.
Mont-Blanc. Blanc pur.
Orphée. Jaune strié rose.
Petit Charles Pierlot. Blanc pur.
Pie X. Rose chair.
Président Carnot. Pourpre velouté.
Prince de Monaco. Rouge strié de brun.
Princesse Nathalie Gortschakoff. Jaune cuivre lavé de carmin.
Princesse Radziwill. Rouge brun.
Professeur Belle. Jaune ligné carmin.
Reine Elisabeth d'Espagne. Rose ligné rouge
Roi des Jaunes. Jaune soufflé.
Roi des Noirs. Brun noirâtre.
Soleil de Mai. Jaune franc.
Soleil de Nice. Jaune pâle.
Souvenir d'Eugène Verdier. Grenat panaché.
Tournesol. Abricot marbré.
Vanderbilt. Saumon ligné de carmin.
Vicente Peluffo. Rouge grenat foncé.

3. — ŒILLETS A TRES GROSSE FLEUR, dits MALMAISON disponibles d'Octobre à Mai

	pièce
Malmaison à fleur panachée. Très belle fleur sablée et striée rose carmin vif sur fond blanc à peine rosé. dix 22 »	2 50
Malmaison blanc. Fleur très grande, bien pleine, très large, blanc pur.	(épuisé)

	pièce
Malmaison rose. Grandes fleurs de jolie couleur rose brillant, variété vigoureuse. dix 22 »	2 50
Malmaison rouge. Rouge écarlate brillant, plante florifère et vigoureuse. . . dix 22 »	2 50
Malmaison violet, Etoile de France. Superbe coloris violet pourpre. . . dix 25 »	2 75

PAVOTS VIVACES

Les Pavots d'Orient donnent de Mai à Juillet de grandes et nombreuses fleurs. Nous nous sommes attachés à la culture de ces magnifiques plantes dont nous avons rassemblé les meilleurs variétés et, en temps que semeurs, nous avons obtenu une série de variétés de tout premier ordre que nous offrons ci-dessous en collection. Les plantes cultivées en pots sont livrées en mottes.

	pièce
4 A. Millot (Cay. et Le Cl.). Rouge amarante avec grandes macules noires. dix 13 »	1 50
8 Aurantius (Cay. et Le Cl.). Jaune orangé vif, tardif. dix 18 »	2 »

13 BLANC (Perry) (Nouveauté). Variété tout à fait distincte et remarquable. Fleurs larges, blanc satiné, avec une petite macule pourpre noirâtre à la base de chaque pétale.	3 »
---	-----

	pièce
31 Crimped Beauty. Pétales gaufrés, orange saumoné, petite macule noire à la base, très florifère.	2 »
33 Délicata (Cay. et Le Cl.). Vieux rose soyeux, grande fleur, extra.	2 »
55 Goldschmidt. Fleur énorme, rouge cramoi, à grosses macules noires.	1 50
57 Goliath. Tiges très fortes, atteignant 1 m. 50 de haut; fleurs immenses, rouge écarlate brillant.	2 »

PAVOTS VIVACES (suite).

	pièce
60 Grand Mogol. Rouge cramoisi, fleurs de grandes dimensions . . . dix 11 » 1 25	
72 Henri Cayeux. (Cay. et Le Cl.). Vieux rose nuancé rouge vineux et amarante . . . 2 »	
75 Hercule. (Cay. et Le Cl.). Fleur énorme, rouge vif avec une légère macule noire. dix 11 » 1 25	
88 King George (Nouv.). Pétales grossièrement laciniés ou déchiquetés, rouge vermillon avec macule noire à la base. . . 2 »	
96 Léon Laurent (Cay. et Le Cl.) (Nouveauté). Tiges droites, fermes et de bonne tenue. Fleurs d'un coloris distinct, nouveau, rose vif clair. Variété florifère. . . 3 »	
98 Little Prince. Jaune orangé vif. Variété distincte. . . 2 »	
99 Livermere. Rouge sang foncé, très belle variété. . . 2 »	
108 Magnificus (Cay. et Le Cl.). Fleur épaisse, orange avec grandes macules noires. . . 2 »	
112 Mary Studholme. Rose saumon vif. dix 13 » 1 50	
113 Masterpiece. Saumon rosé teinté mauve, glacé bleu à complète floraison. dix 13 » 1 50	

	pièce
125 Mrs Marsh Capucine, parfois ponctué ou marbré blanc. 2 »	
128 Mrs Perry. Teinte distincte, orange abricoté, grande fleur. . . dix 11 » 1 25	
132 Négrillon. Rouge bordeaux; coloris distinct. ■ »	
154 Orientale semi-double. Rouge vermillon. 2 »	
163 Princesse de Galles Gris satiné taché et nuancé rose. 2 50	
182 Salmon Queen. Saumon franc. 2 »	
192 Toréador (Cay. et Le Cl.). Fleurs de forme magnifique, rouge sang à grosses macules noires. 2 50	
194 Unique. (Cay. et Le Cl.). Plante distincte, très florifère, naine, ne dépassant pas 0 ^m 50, fleur moyenne, rouge à peine maculé violacé . . . dix 18 » 2 »	
198 Welcome. Rouge cramoisi, maculé noir, fleur énorme. . . dix 13 » 1 50	
hybride en très beau mélange. cent 95 » dix 11 » 1 25	

Nous livrons à notre choix :

Collection S.

10 variétés étiquetées pour 13 fr.

PHLOX VIVACES HYBRIDES

Les Phlox vivaces hybrides viennent dans tous les terrains et à toutes les expositions, préférant toutefois les terres argilo-calcaires un peu fraîches. Dans ce dernier milieu, on obtient rapidement de magnifiques touffes, donnant une quantité de tiges couronnées par des panicules volumineuses, d'un grand effet.

NOUVEAUTÉS (Semis Cayeux et Le Clerc).

20 Albatros. Coloris blanc de neige, très pur. Plante vigoureuse pièce 2 »	292 Esmeralda. Coloris tendre, lilas nuancé blanc. Grande fleur pièce 2 50
61 Atropos. Rose lilacé vif, s'éclairait au pourtour, grand œil cramoisi foncé. pièce 2 50	367 Galliéni. Pourpre violacé intense. pièce 3 »
114 Bérénice. Très grande fleur blanc de lait avec œil purpurin au centre pièce 2 »	439 Ivan. Grande fleur d'un beau rose vif. Plantenaïne. pièce 2 50
120 Boccace. Rouge carmin violacé, très grande fleur. pièce 3 »	567 Marylise. Grande fleur lilas rougeâtre auréolé blanc au pourtour, centre carmin pourpré, ■ effet. pièce 2 50
132 Brennus. Grande fleur rose clair, œil rose carminé pièce 2 50	604 Mistral. Très grande fleur à fond blanc lavé et chargé de lilas rougeâtre pièce 3 »
177 Coppelia. Rouge carminé avec, au centre, un grand œil blanc occupant la moitié de la fleur. pièce 2 50	745 Saint-Séverin. Carmin pourpré. Grande fleur. pièce 3 »

Collection générale

Variétés par noms ■■ choix de l'acheteur (sauf variétés cotées et nouveautés).

La pièce 1 25. Les dix (pour 10 au moins de la même variété) 11 »

Le cent (pour 20 au moins de la même variété). 100 »

Variétés par noms à notre choix.

La pièce ■ 15. Les dix (pour 10 au moins de la même variété) 10 »

Le cent (pour 20 au moins de la même variété) ■■ »

Mélange extra ■■■■ noms : cent 60 » ; dix 7 » ; pièce = 90

Collections par noms à notre choix :

Collection X. — 25 plantes en 25 variétés pour 25 »

Collection Z. — 10 plantes ■■ 10 variétés pour 10 »

20 Albatros (Voir aux Nouveautés).	
39 Antigone. (Cay. et Le Cl.). Rouge lilacé au centre, se dégradant ■■ lilas clair vers le pourtour de la fleur. pièce 2 »	

40 Antonin Mercié. Lilas clair, grand œil blanc au centre. Grande fleur. pièce 1 50	
49 Artémise (Cay. et Le Cl.). Très grande fleur blanc lilacé avec œil carmin pourpré.	



Phlox vivaces hybrides.

PHLOX VIVACES HYBRIDES (suite)

- 60 **Athalie** (Cay. et Le Cl.). Rouge carminé vif finement strié de blanc.
- 61 **Atropos** (Voir aux Nouveautés).
- 62 **Attila** (Cay. et Le Cl.). Blanc lilacé, oeil carmin brillant = centre; grande fleur.
- 98 **Baron van Dedem**. Rouge écarlate, dans le genre de « Coquelicot »; fleurs très grandes.
- 114 **Bérénice** (Voir aux Nouveautés).
- 117 **Birmanie** (Cay. et Le Cl.). Rouge vermillon à oeil rouge violacé pièce 2 »
- Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.*
- 120 **Boccace** (Voir aux Nouveautés).
- 132 **Brennus** (Voir aux Nouveautés).
- 142 **Célimène**. (Cay. et Le Cl.). Fond blanc strié et sablé de rouge cramoisi, coloris distinct. Grande fleur.
- 150 **Chateaubriant**. Violet bleuâtre nuancé lilas.
- 151 **Cléopâtre** (Cay. et Le Cl.). Cramoisi pourpré nuancé et lavé de lilas clair, oeil rouge sang.
- 166 **Cœrules**. Coloris distinct, d'un beau bleu vif, plante naine, à effet.
- 177 **Coppélia** (Voir aux Nouveautés).
- 180 **Coquelicot**. Rouge coquelicot très vif, le plus beau des rouges.
- 186 **Cornélie**. (Cay. et Le Cl.). Rose clair, oeil rouge vif; très grande fleur.
- 233 **Distinction**. (Cay. et Le Cl.). Rose carminé fortement strié et nuancé blanc.
- 239 **Docteur Charcot**. Violettes de Parme chatoyantes.

PHLOX VIVACES HYBRIDES (suite)

- 250 **Bolalaireur**. Rose carmin vif éclairé blanc, extra.
- 276 **Electra**. Rouge carmin vif, oeil rouge sang, plante, vigoureuse.
- 280 **Elvire**. Blanc à peine nuancé violet au centre.
- 292 **Esmeralda** (Voir aux Nouveautés).
- 294 **Espoir**. (Cay. et Le Cl.). Rose lilacé tendre, oeil rouge cerise.
- 367 **Gallieni**. (Voir aux Nouveautés).
- 406 **Grâce**. Rose chair à oeil pourpre carminé. Panicules très grandes.
- 431 **Iona**. Très grande fleur violet brillant à centre étoilé blanc.
- 435 **Iris**. Pourpre bleuâtre.
- 439 **Ivan** (Voir aux Nouveautés).
- 441 **Jacqueline Maillo**. Grandes fleurs blanc pur.
- 447 **J.-F. Millet**. Très grande fleur ronde, mi-partie gris clair et violet mauve, en rayons.
- 452 **Jules Verne**. Violet bleuâtre, oeil pourpre. pièce 2 »
- 453 **Jules Sandeau**. Rose carminé. Fleurs très grandes portées par des panicules énormes. pièce 2 »
- 465 **La Neige**. Blanc pur, plante naine.
- 468 **La Nuit**. Pourpre violacé foncé, très jolie plante. pièce 2 »
- 482 **Le Mahdi**. Magnifiques panicules de fleurs violet foncé passant au bleu foncé métallique. pièce 1 50
- 510 **Lilacina**. Lilas rosé, oeil blanc.
- 515 **Lothaire**. Rouge brillant, plante à grand effet
- 522 **Madame Ant. Buchner**. Blanc pur, fleurs énormes.
- 540 **Madame Paul Dutrie**. Beau rose Cattleya tendre, centre glacé blanc.
- 554 **Mademoiselle G. V. Lassberg**. Très grandes fleurs en panicules énormes, d'un beau blanc pur; l'un des plus beaux blancs. pièce 2 »
- 556 **Mademoiselle Marguerite Bouchon**. (Cay. et Le Cl.). Très grande fleur, blanc pur. Le plus grand, le plus pur des Phlox blanc. pièce 2 »
- 562 **Maïa**. Rouge saumoné brillant à centre rouge sang.
- 556 **Marcel Turbat Bolalaireur à feuilles panachées**. (Nouv.) Feuilles panachées et largement marginées de blanc. Fleur carmin vif éclairé de blanc. Variété vigoureuse pièce 2 »
- 567 **Marylise** (Voir aux Nouveautés).
- 604 **Mistral** (Voir aux Nouveautés).
- 653 **Nicolas Flamel**. Très grandes fleurs écarlate sang, oeil pourpré.
- 656 **Offenbach**. Fleur ronde, mi-partie blanche, mi-partie carmin foncé.
- 669 **Ouragan**. Très grosses panicules de fleurs violet évêque.
- 677 **Panthéon**. (Cay. et Le Cl.). Blanc lilacé nuancé lilas vif, oeil rose carminé.
- 680 **Papillon**. Fleur très grande, mi-partie bleu clair, mi-partie blanc grisâtre, en rayons.
- 704 **Printemps** (Cay. et Le Cl.). Grandes fleurs lilas tendre, teinte très fraîche.
- 723 **Régulus**. Rose saumoné, plus clair au centre.
- 729 **Rijnstroom**. Rose vif, magnifique variété pour groupes.
- 745 **Saint-Séverin**. (Voir aux Nouveautés).
- 789 **Sieboldi**. Ecarlate orangé, oeil marron.
- 830 **Thaïs**. (Cay. et Le Cl.). Grande fleur blanche avec oeil rouge vif.
- 851 **Vidar**. Violet bleu avec centre blanc.

PLANTES AQUATIQUES

A. Plantes amphibies, pouvant vivre dans l'eau — en dehors de l'eau. — N. Plantes natantes, à souches entièrement immergées et dont les feuilles et les fleurs se montrent au-dessus de l'eau. — P. Plantes cultivées en pots disponibles toute l'année. — □ Plantes à abriter l'hiver.

	pièce
ACORUS	
A □ <i>japonicus foliis variegatis</i> , 0 m. 60, beau feuillage panaché de blanc.	2 50
BUTOMUS	
A <i>umbellatus</i> (<i>Jonc fleuri</i>), 0 m. 80, Juin-Août, fleurs rosées, en ombelles	1 50
IRIS	
A <i>pseudo-acorus</i> (<i>I. des marais</i>), 1 m., Juin-Juillet, jaune brillant; à planter sur le bord des eaux.	dix 8 » 1 »
A <i>cuvré</i> (<i>I. fulva</i>), 1 m., Juin-Juillet; coloris cuivre brun.	dix 38 » 4 »
A <i>fulva</i> (<i>Juin-Juill.</i>), très intéressant hybride de <i>I. fulva</i> × <i>I. hexagona Lamancet</i> , coloris rouge pourpre; fleurs très grandes.	5 »

NYMPHEA

Les mois d'*Avril à Juin* sont les plus favorables pour la plantation des *Nymphaea*.

N <i>alba</i> (<i>Nenuphar blanc</i>), large fleur blanc pur; belle espèce rustique.	8 »
N <i>Andreana</i> , rouge nuancé ocre.	12 »
N <i>Aurora</i> , fleurs jaune rosé passant au rouge foncé; étamines rouge orange.	10 »
N <i>Candida</i> , fleur très élégante, blanc pur.	8 »
N <i>Ellisiana</i> , rouge vermillon.	10 »
N <i>flava</i> , jaune pur, feuilles tachées de marron.	12 »
N <i>Frœbelli</i> , rouge foncé; très belle variété.	10 »
N <i>Graziella</i> , coloris distinct, rouge orange strié de vert, étamines orange.	8 »

	pièce
NYMPHEA (suite).	
N <i>Laydekeri purpurata</i> , fleurs rose foncé au pourtour et cramoisi au centre.	10 »
N <i>Luciana</i> , rose foncé.	9 »
N <i>Marliacea carnea</i> , grandes fleurs carnées, odorantes.	10 »
N <i>Marliacea chromatella</i> , jaune canari nuancé rose, étamines jaunes.	10 »
N <i>Marliacea ignea</i> , rouge carmin, étamines orange feu.	12 »
N <i>odorata maxima</i> , blanc pur.	8 »
N <i>odorata sulphurea</i> , jaune soufre.	8 »
N <i>Robinsoni</i> , magnifique couleur rouge vermillon et rouge violacé nuancé ocre.	15 »
N <i>W. B. Shaw</i> , fleurs grandes, odorantes, rose tendre.	12 »
N <i>W. Falconer</i> , rouge grenat intense.	20 »

PONTERERIA

A <i>cordata</i> , 0 m. 50, Juin-Août, très jolie plante décorative par ses épis de fleurs bleues et son feuillage.	4 »
---	-----

SAGITTAIRE (*Sagittaria*, Flèche d'eau).

A <i>sagittifolia</i> , 0 m. 50, Juin-Août, fleurs blanches à centre rose.	dix 13 » 1 50
--	---------------

TYPHA (*Massette*).

A <i>angustifolia</i> , 1 m. 50 à 2 m. tiges fortes et droites, épi brun foncé, feuilles étroites, linéaires.	dix 18 » 2 »
A <i>latifolia</i> , 1 m. 50 à 2 m., tiges fortes, longues et droites se terminant par un épi brun foncé, feuilles larges.	dix 18 » 2 »

PLANTES A FLEURS OU A FEUILLAGE

pour garnitures des corbeilles, massifs ou plates-bandes

Toutes les plantes sont livrées en jeunes sujets, en mottes, à partir de Mai

■ Nous ne fournissons pas de quantité inférieure à 10 sujets de chaque sorte, sauf pour les espèces cotées à la pièce. Nous appliquons le prix du mille pour 250 plantes, le prix du cent pour 20 plantes au moins de la même sorte, demandées en une seule fois.

ABUTILON

Thomsoni (à feuilles panachées), feuillage panaché de blanc jaunâtre.	dix 1 50 13 »
---	---------------

ACHYRANTES

aureo-reticulata, feuillage vert et jaune.	cent 60 » 7 »
brillantissima (<i>A. Verschaffeltii</i>), feuillage rouge nuancé plus foncé.	cent 60 » 7 »

AGERATUM

nain bleu, variété pour bordures.	cent 80 » 7 »
demi-nain bleu Le Lillois, très florifère.	cent 60 » 7 »

ALTERNANTHERA

amoena, feuillage rouge cramoisi.	cent 60 » 7 »
aurea, feuillage jaune d'or.	cent 60 » 7 »

ANTHEMIS FRUTESCENS

Comtesse de Chambord, larges fleur. blanches.	cent 60 » 7 »
Etoile d'or, jaune d'or, très florifère.	cent 80 » 9 »
Parisienne, fleurs blanches, très florifère.	cent 50 » 6 »

BEGONIA SEMPERFLORENS

gracilis rose, rose vif.	cent 60 » 7 »
gracilis blanc.	cent 60 » 7 »
gracilis rouge, rouge foncé.	cent 60 » 7 »
gracilis Lumineux, feuillage brun rougeâtre, fleurs rouge feu éclatant.	cent 60 » 7 »
semperflorens blanc.	cent 60 » 7 »

BÉGONIA (suite)

	cent	dix
semperflorens rose	cent 60	» 7 »
semperflorens atropurpurea (Vernon) feuillage bronzé, fleurs rouge vif	cent 60	» 7 »
semperflorens nain compact blanc. cent 60	» 7	»
semperflorens Gloire de Châtelaine, fleurs rose vif, très grandes et très nombreuses. Plante touffue, ramifiée	cent 70	» 8 »
semperflorens Gloire de Châtelaine rouge	cent 70	» 8 »

BÉGONIAS TUBÉREUX

Plantes en végétation à partir de Juin.

1°. — B. tubéreux à très grande fleur simple érigée.

	cent	dix
en mélange extra	80	» 9 »
blanc	100	» 11 »
jaune	100	» 11 »
cuivré	100	» 11 »
orange	100	» 11 »
rouge	100	» 11 »
rouge foncé (Roi des rouges)	120	» 13 »
à grande fleur crispée et ondu- lée en mélange	120	» 13 »
cristata en mélange	120	» 13 »
cristata blancs et fonds blancs	120	» 13 »
cristata roses et fonds roses	120	» 13 »
cristata cuivrés et fonds cuivrés	120	» 13 »
cristata orange	120	» 13 »
cristata rouges et fonds rouges	120	» 13 »
Bertini. Plante très florifère, rouge in- tense, pour massifs, résiste au soleil.	120	» 13 »

2°. — B. tubéreux à très grande fleur double érigée.

EN MÉLANGE :	cent	dix
de toutes couleurs	100	» 11 »
de blancs	110	» 12 »
de jaunes	110	» 12 »
de cuivrés	110	» 12 »
de roses	110	» 12 »
de rouges	110	» 12 »

3°. — B. tubéreux à fleur double à massifs.

	pièce
Ami Jean Bard. Jaune cuivré, très florifère. cent 120 » dix 13 »	1 50
Le Flamboyant (Nouveauté). Multiflore à fleurs moyennes, simples ou semi-doubles, rouge vif éclatant cent 150 » dix 16 »	1 80
Surpasse Davisii. Fleurs nombreuses, rouge intense cent 130 » dix 14 »	1 60

CALCEOLAIRE à feuilles rugueuses.	dix
Triomphe du Nord. Fleurs nombreuses, jaune clair cent 70 »	8 »

CENTAUREA

candidissima, feuillage blanchâtre.	cent 50 » 6 »
-------------------------------------	---------------

COBEE

grimpeante, en godets, fortes plantes.	cent 100 » 11 » pièce 1 30
--	-------------------------------

COLEUS

Marie Bocher, feuillage jaune.	cent 60 » 7 »
Verschaaffeltii, feuillage rouge.	cent 60 » 7 »

FUCHSIA

mélange pour massifs	cent 70 » 8 »
--------------------------------	---------------



Pelargonium zonale (Geranium).

GERANIUM

Dans ce genre nous avons fait un choix spécial des meilleures variétés pour massifs.

1° à fleurs simples.

	dix
Comtesse de Ségur. Rose franc, éclairé blanc au centre cent 110 »	12 »
Detaillé, écarlate feu. cent 110 »	12 »
Marguerite de Layres, blanc pur. cent 110 »	12 »
Monsieur Hamelin, saumon. cent 110 »	12 »
Paul Crampel, rouge cramoiis velouté, extra. cent 130 »	14 »

2° à fleurs doubles.

Gloire de Sèvres (Beauté Poitevine), fleurs semi-doubles, rose saumoné. cent 120 »	13 »
Jean Viald. Rose vif, semi-double. cent 120 »	13 »
Louis Boisard. rouge vif. cent 120 »	13 »
Ville de Poitiers. Rouge garance. 120 »	13 »

GERANIUM A FEUILLE DE LIERRE

mélange, (sans noms) cent 120 »	13 »
---	------

GNAPHALIUM

lanatum cent 70 »	8 »
-----------------------------	-----

HELIOTROPE

bleu cent 70 »	8 »
--------------------------	-----

LOBELIA

erinus nain bleu cent 60 »	7 »
--------------------------------------	-----

MUSA

ensete, plantes en godets et plus fortes de 3 » pièce.

dix

CEILLET

- d'Inde double nain jaune d'or cent 60 ■ 7 ■
 d'Inde simple nain Légion d'Honneur
 cent 50 ■ 6 ■

PENTSTEMON

- hybride, à très gr. fleur, en mélange.
 cent 70 ■ 8 ■

PETUNIA

- hybride ■ très beau mélange cent 60 ■ 7 ■

dix

PYRÈTHRE

- dorée, (*P. aureum*), forts plants en arrachis.
 cent 35 ■ 4 ■

SALVIA (*Sauge*).

- splendens Boule de feu, rouge vif plante
 très florifère, naïve et précoce . cent 70 ■ 8 ■

VERVEINE

- hybride variée cent 60 ■ 7 ■

ARBUSTES GRIMPANTS

Cultivés en pots, livrables toute l'année.

AMPELOPSIS

- quinquefolia (*Vigne vierge*). de 4 50 à 6 ■ pièce
 Henryana. Variété superbe ■ feuilles panachées de
 blanc argenté sur les nervures. S'attache seule aux
 murailles En pots, de 5 ■ à 7 ■ pièce.
 Veitohi. Espèce très vigoureuse, dont le feuillage prend
 une belle teinte rougeâtre ■ l'automne. S'attache seule
 aux murailles . . . En pots, de 4 50 à 7 ■ pièce

ARISTOLOCHE (*Aristolochia*).

- siphon (*A. Siphon*). Très grand feuillage; fleurs de for-
 me curieuse; exposition mi-ombragée
 En pots, de 5 ■ à 7 ■ pièce

BIGNONIA

- grandiflora (*Tecoma grandiflora*). Très belle variété
 aux grandes fleurs rouge orangé.
 En pots, de 5 ■ à 7 ■ pièce
 grandiflora rubra. Rouge foncé.
 En pots, de 5 ■ à 7 ■ pièce

CHÈVREFEUILLE (*Lonicera*).

- Belgica. Très belle variété à fleurs jaunes.
 En pots, de 5 ■ à 7 ■ pièce
 brachypoda aureo-reticulata. Magnifique feuillage
 réticulé jaune. . . . En pots, de 5 ■ à 7 ■ pièce.
 caprifolium (*Chèvrefeuille des Jardins*). Fleurs rose
 vif, très odorantes. En pots, de 4 ■ à 6 ■ pièce
 géant superbe (*L. gigantea superba*). Fleurs jaune
 d'or passant ■ blanc crème.
 En pots, de 5 ■ à 7 ■ pièce
 Halleana. Fleur blanche, odorante, feuillage persistant,
 variété remontante. En pots, de 5 ■ à 7 ■ pièce
 sempervirens. Fleurs rose vif, très odorantes.
 En pots, de 5 ■ à 7 ■ pièce.
 Sinensis (*Ch. de Chine*). Fleurs rouge orange, très
 odorantes, feuillage persistant.
 En pots, de 5 ■ à 7 ■ pièce

CLÉMATITES A GRANDES FLEURS

- Jeunes plantes en pots. pièce 5 50
 Collection OO. — 6 variétés à notre choix 32 ■
 Collection PP. — 10 variétés à notre choix 50 ■

CLÉMATITE

- montana, Fleurs blanches, très odorantes, en mai-juin.
 En pots, de 4 ■ à 5 ■ pièce.
 montana rubens. Plante splendide, très florifère.
 Fleurs roses. . ■ pots, de 4 ■ à 6 ■ pièce.

GLYCINE (*Wistaria*).

- de Chine (*W. Sinensis*). La plus jolie espèce, fleurs
 bleu mauve, très odorantes.
 En pots, de ■ ■ à 10 ■ pièce.
 de Chine blanche (*W. Sinensis alba*). Fleurs blan-
 ches, très belle variété.
 En pots, de 6 ■ à 10 ■ pièce.



Clématites à grandes fleurs.

JASMIN (*Jasminum*).

- Beesianum (*Nouv.*). Fleurs rose carminé vif.
 En pots, 4 ■ pièce.
 officinal (*Jasmin blanc*). Fleurs blanches, de juin
 à septembre, très odorantes.
 En pots, de 5 ■ à 7 ■ pièce.
 nudiflorum (*J. à fleur nue*). Fleurs jaunes ■ la fin
 de l'hiver, apparaissant avant les feuilles.
 En pots, de 4 ■ à 5 ■ pièce.

LIERRE (*Hedera*).

- d'Irlande (*H. Hibernica*). L'une des plus vigoureuses
 et des plus belles espèces de Lierre à feuilles très
 larges. En pots, bons sujets. 4 ■ pièce.
 En pots, sujets forts, de ■ 50 à 7 ■ pièce.

PASSIFLORE (*Passiflora*).

- bleue (*P. cœrulea*) (*Fleur de la Passion*). Magnifique
 espèce grimpante, très florifère; large fleur bleue;
 fruits jaune orangé d'un bel effet. Exposition chaude.
 En pots, bons sujets, de 3 ■ à 4 ■ pièce.
 En pots, sujets forts, de 5 ■ à 8 ■ pièce

POLYGONUM

- Baldschuanicum. Espèce très rustique ■ feuilles d'un
 beau vert. Fleurs en grappes neigeuses, recouvrant
 toute la plante d'un véritable manteau blanc. De très
 longue durée, elles sont suivies par des fruits ailes
 blanc rosé, puis roses, d'un très joli effet.
 En pots, de 5 ■ à 7 ■ pièce

PLANTES OFFICINALES OU CONDIMENTAIRES

	pièce
Absinthe. (<i>Artemisia absinthium</i>), tonique, s'emploie quelquefois comme condiment. dix 10 » 1 25	
Angélique (<i>Angelica Archangelica</i>), aromatique, stimulant, stomachique. Les pétioles se consomment confits. dix 9 » 1 10	
Camomille romaine à fleur double (<i>Anthemis nobilis flore pleno</i>) aromatique, tonique; infusions. . . . cent 45 » dix 5 » 60	
Ciboulette , civette (<i>Allium Schoenoprasum</i>) condiment. cent 45 » dix 5 » 60	
Estragon (<i>Artemisia dracunculus</i>) plante condimentaire aromatique employée comme assaisonnement. Plantes fortes, en pots, cent 100 » dix 11 » 1 25	
Guimauve (<i>Althaea officinalis</i>). Emollient. La plante et surtout la racine s'emploient en infusion et en décoction. dix 8 » 1 »	
Hyssope (<i>Hyssopus officinalis</i>). Condiment. dix 8 » 1 »	
Lavande officinale (<i>Lavandula vera</i>), employée en parfumerie dix 9 » 1 10	
Lierre terrestre (<i>Glechoma hederacea</i>), employé comme pectoral en infusion. . dix 8 » 1 »	
Mélisse (<i>Melissa officinalis</i>). Aromatique, infusions cent 70 » dix 8 » 1 »	

	pièce
Menthe poivrée (<i>Mentha piperita</i>), variétés très parfumées, cultivées en grand pour la distillerie. dix 6 » 75	
Oseille vierge à large feuille. cent 50 » dix 6 » 75	
Oseille rouge (<i>Nouveauté</i>). Feuilles larges, lisses ou à peine cloquées, coloris rouge foncé, identique à celui des betteraves potagères. Plante intéressante ayant, outre son aspect très particulier, les mêmes qualités que l'oseille vierge. dix 18 » cinq 10 » 2 25	
Romarin officinal (<i>Rosmarinus officinalis</i>). Employé comme assaisonnement et aussi en parfumerie. dix 11 » 1 25	
Rue (<i>Ruta graveolens</i>). Vermifuge, infusions. dix 11 » 1 25	
Santoline (<i>Santolina chamaecyparissus</i>), tonique et vermifuge. . . . cent 60 » dix 7 » 90	
Saponaire officinale (<i>Saponaria officinalis</i>) stimulant dix 8 » 1 »	
Sauge officinale (<i>Salvia officinalis</i>), condiment dix 8 » 1 »	
Tanaisie (<i>Tanacetum vulgare</i>). Aromatique, vermifuge dix 6 » 75	
Thym ordinaire (<i>Thymus vulgare</i>). Aromatique et condimentaire, se cultive en bordure. cent 40 » dix 5 » 60	

PLANTES DE SERRE ET D'ORANGERIE

Amaryllis hybride de Vittata en mélange. — Plante très rustique donnant une splendide floraison en Juin-Juillet, ou plus tôt si on la soumet au forçage. Fleurs grandes, bien ouvertes, coloris brillants et variés. Se prête très bien à la culture en pots.

Bulbes au repos, disponibles d'Octobre en Avril.

Beaux bulbes. . dix 80 » pièce 9 »
Bulbes moyens. dix 60 » pièce 7 »

Asparagus falcatus. — Espèce très décorative, produisant des rameaux vigoureux, garnis de nombreuses feuilles linéaires très développées, mesurant 4 à 5 centimètres de long, vert foncé luisant. Plante rare.

Fortes plantes, en pots, pièce 5 »

Asparagus plumosus nanus. — Espèce naine, tiges nombreuses, garnies d'un feuillage excessivement fin et tenu, très apprécié pour les garnitures d'appartement et de serre tempérée.

Bonnes plantes, en godets.
dix 23 » pièce 2 50

Asparagus plumosus — Nombreuses tiges élancées, garnies d'un feuillage très fin et formant des touffes du plus gracieux effet.

Bonnes plantes, en godets.
dix 23 » pièce 2 50

Asparagus Sprengeri. — Espèce robuste de serre froide pour suspensions; rameaux longs et retombants garnis d'un feuillage vert gai. Les tiges coupées se conservent longtemps dans l'eau.

Bonnes plantes, en godets.
dix 23 » pièce 2 50

Begonia Rex. — Feuillage hautement décoratif, du plus joli effet.

Variétés à notre choix :

Collection L. — 6 variétés étiquetées. 20 »

Collection M. — 12 variétés étiquetées. 42 »

Clivia miniata (*Imantophyllum*). — Grandes fleurs rouge orangé en grosses ombelles. Feuillage vert foncé. Plante très décorative pour serres froides et appartements.

Bonnes plantes, en godets.

dix 28 » pièce 3 »

Impatiens Oliveri. — Espèce vigoureuse atteignant 1 m. de hauteur. Fleurs très grandes, lilas pâle nuancé rose nacré. Réussit en serre froide, et se comporte également bien en plein air, aux expositions abritées, pendant la belle saison.

Bonnes plantes, en godets pièce 2 50

Plumbago capensis. — Charmant arbuste qui se couvre en été de fleurs bleu d'azur d'un très bel effet. Décoration des plates-bandes, corbeilles et massifs. Hiverner en serre froide ou orangerie.

Jeunes plantes, en godets. dix 18 » pièce 2 »

Plumbago capensis blanc. — Diffère du précédent par ses fleurs blanches.

Jeunes plantes, en godets.
dix 23 » pièce 2 50

Verveine citronnelle (*Lippia citriodora*). — Petit arbuste recherché pour le parfum agréable qu'exhalent ses feuilles. Hiverner en serre froide ou orangerie.

Bonnes plantes, en pots. pièce 3 » à 5 »
Jeunes plantes, en godets dix 18 » pièce 2 »

HORTENSIA (*Hydrangea hortensis*)

1^{re} SÉRIE. — NOUVEAUTÉS H. CAYEUX

- 230 **MOUSSELINE** (*H. Cayeux*). — Magnifique variété aux très grandes ombelles, d'un coloris blanc rosé, très délicat.

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

- 348 **SUCCÈS** (*H. Cayeux*). — Fleurs très grandes fimbriées, d'une splendide couleur rose.

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

- 400 **YVONNE CAYEUX** (*H. Cayeux*). — Très larges ombelles de fleurs grandes, rose foncé.

Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

Plantes en godets, livrables à partir de Juin; *les dix* (de chaque variété) 30 » *pièce* 3 25
Les 3 variétés, par 1 sujet de chaque... 9 »

2^e SÉRIE. — NOUVEAUTÉS RÉCENTES

- 15 **BEAUTÉ HAVRAISE** (*H. Cayeux*). — Grandes fleurs, dentées sur les bords, rose carmin légèrement saumoné. Plante de très bonne tenue.

- 335 **SPLENDENS** (*H. Cayeux*). — Coloris nouveau, inconnu dans les *Hortensias*, d'un beau rouge carmin brillant. Fleurs entières, légèrement gaufrées.

- 350 **SUZANNE CAYEUX** (*H. Cayeux*). — Inflorescences volumineuses, aux fleurs très grandes, entières, rose laqué uniforme.

- 355 **TRIOMPHE** (*H. Cayeux*). — Plante très vigoureuse et très florifère. Fleurs légèrement gaufrées, d'un coloris vif : rouge carmin foncé, centre blanc.

Plantes en godets, livrables à partir de Juin. *Les dix* (de chaque variété) 25 » ; *pièce* 2 75

Les 4 variétés ci-dessus ont obtenu chacune un Certificat de Mérite de la Société Nationale d'Horticulture de France.

- 240 **NEIGE ORLÉANAISE** (*Chaubert 1922*). — Feuillage très foncé, brillant, à légère bordure brunâtre, grands corymbes blanc pur ne se décolorent pas à la décoloraison.

Plantes en godets. Les dix 40 » ; *pièce* 4 50

COLLECTION

- 8 **Avalanche** (*Lem.*). — Blanc pur. Variété très florifère.

- 25 **Eclairéur** (*Lem.*). — Rose carmin vif; florifère.

- 35 **Étincelant** (*Lem.*). — Carmin brillant, variété naine, très florifère.

- 40 **Général Vicomtesse de Vibraye** (*Mouil.*). — Rose vif, corymbes volumineux portés par des tiges vigoureuses et solides

- 70 **Lili Mouillère** (*Mouil.*). — Coloris rose foncé, inflorescences compactes, port rigide; feuillage vert foncé. Se prête bien au forçage.

- 100 **Madame E. Mouillère** (*Mouil.*). — Blanc pur à oeil rose très pâle.

- 260 **Président Pinguet**. — Fleurs roses, corymbes érigés et solides.

- 280 **Professeur D. Bois** (*Mouil.*). — Rose saumoné, inflorescences compactes; port rigide.

- 300 **Radiant** (*Lem.*). — Très larges fleurs carmin vif.

- 340 **Souvenir de Madame Chautard** (*Mouil.*). — Rose foncé; variété très florifère.

- 360 **Trophée** (*Lem.*). — Carmin foncé, fleur moyenne. Le plus rouge des *Hortensias*.

Bonnes plantes, disponibles toute l'année. *Les dix* 25 » ; *pièce* 2 75

Plantes en godets, livrables à partir de Juin. *Les dix* (de chaque variété) 13 » ; *pièce* 1 50

Collection RR. — 10 variétés étiquetées, bonnes plantes (à notre choix). 25 »

Collection SS. — 10 variétés étiquetées, jeunes plantes en godets (à notre choix). 13 »

Hydrangea arborescens grandiflora

Arbuste de plein air, très rustique, splendide, d'un beau port, se couvrant de juin en septembre de grandes fleurs blanc très pur, disposées en larges panicules. La floraison rappelle celle des *Hortensias*.

Bonnes plantes en pots : dix 30 » *pièce* 3 25

Plantes en godets, livrables à partir de Juin. Les dix 18 » ; *pièce* 2 »



Dahlia double à fleur de cactus.



Dahlia double décoratif.



Dahlia double à grande fleur.



Dahlia à fleur simple.

European Nursery Catalogues

A virtual collection project by:

Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.

Paper version of this catalogue hold by:

Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.

Digital version sponsored by:

Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin

COMMERCIAL USE FORBIDDEN

Attribution-NoDerivatives 4.0 international (C BY-ND 4.0)